

**APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL GRADO
NOVENO**

NAIBITH ESTHER NARVÁEZ CAMARGO



**UNIVERSIDAD DE SANTANDER UDES
CENTRO DE EDUCACIÓN VIRTUAL CV UDES
BARRANQUILLA
JULIO**

**APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL GRADO
NOVENO**

NAIBITH ESTHER NARVÁEZ CAMARGO

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de
Magister en Tecnologías Digitales Aplicadas a la Educación**

**Director
PAUL ANDRES OSPINA MARIN
Magister en Gestión de la Tecnología Educativa de la Universidad de
Santander.**

**UNIVERSIDAD DE SANTANDER UDES
CAMPUS VIRTUAL CV-UDES
BARRANQUILLA
JULIO**



UNIVERSIDAD DE SANTANDER - UDES
 CENTRO DE EDUCACIÓN VIRTUAL - CVUDES
 MAESTRÍA TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS A LA
 EDUCACIÓN
 ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO



ACTA DE SUSTENTACIÓN No. TGMTDAE-1-2020-0783-ASF1

FECHA	1-Marzo-2.021
ESTUDIANTE (Autor) DE TRABAJO DE GRADO	Narvaez Camargo Naibith Esther
DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO	Ospina Marin Paul Andres
EVALUADOR DE TRABAJO DE GRADO	Lorduy Castro Gil

TITULO DEL TRABAJO DE GRADO:
 APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

CRITERIO	OBSERVACIONES DE LA EVALUACIÓN
Análisis de los resultados y conclusiones Se presenta un análisis de resultados claro y bien estructurado con conclusiones apropiadas y justificadas a partir del análisis de los resultados obtenidos.	La estudiante investigadora presenta de manera clara los resultados (a través de un análisis cualitativo) y conclusiones finales, las cuales van de la mano con los objetivos y la pregunta de investigación.
Aporte y originalidad del trabajo Se explica en que consiste lo original o novedoso de la alternativa de solución planteada al problema o necesidad seleccionados.	Se evidencia una buena incitativa del trabajo de grado, y la estrategia desarrollada a través del uso de aplicaciones móviles para el fortalecimiento fortaleciendo la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Girardo, del Municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico.
Organización de la presentación y recursos audiovisuales Se enuncian claramente los objetivos de la presentación. La presentación se desarrolla en una secuencia lógica y con un ritmo adecuado considerado el tiempo disponible. Las diapositivas son útiles para soportar la presentación y resaltar las ideas principales. Se da el crédito apropiado a las contribuciones o material de otros.	La estudiante investigadora realiza una buena disertación, la presentación utilizada ofreció combinación de elementos gráficos y textuales. Atendió al tiempo estipulado en el protocolo para defender su trabajo de grado.
Habilidades de comunicación Se explican las ideas importantes de forma simple y clara. Se incluyen ejemplos para realizar aclaraciones. Se responde adecuadamente a preguntas, inquietudes y comentarios. Se muestra dominio del tema, confianza y entusiasmo.	El estudiante investigadora diseña un buen recurso (presentación), combina elementos gráficos y textuales, explica las ideas importantes de forma simple y clara. Responde a los interrogantes e inquietudes realizados en la defensa, demostrando amor y entusiasmo por la investigación.

Calificación Director : 4.0 (Número) CUATRO PUNTO CERO (Letra)
Calificación Evaluador: 4.4 (Número) CUATRO PUNTO CUATRO (Letra)
Calificación Definitiva: 4.2 (Número) CUATRO PUNTO DOS (Letra)
OBSERVACIONES GENERALES
El estudiante investigador ofreció una excelente sustentación del trabajo de grado, exponiendo argumentos que le permitieron consolidarla, hay buena apropiación del contenido, la metodología y los procedimientos utilizados y los resultados alcanzados.

ESTUDIANTE:

(Autor de Trabajo de Grado):

Raibeth E. Camargo C.

(Firma)

Raibeth Esther Camargo Camargo

(Nombre)

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO:

Paul Andres Ospina H.

(Firma)

EVALUADOR DE TRABAJO DE GRADO:

[Firma] Firma Digital

(Firma)

Mg. Gil Lorduy Castro
C.C. 73.594.526

Dedicatoria

Dedico este proyecto de grado a DIOS, primeramente, por su bondad y misericordia para conmigo, a mis hijos, mi esposo por ser mi apoyo incondicional, a mis padres por hacer de mi lo que soy y a mis estudiantes pilar fundamental para querer cualificarme y brindar con humildad los conocimientos adquiridos.

Naibith Esther Narváez Camargo

Agradecimientos

Agradecimiento especial al docente PAUL ANDRES OSPINA MARIN, por su constante preocupación, seguimiento y apoyo durante todo el proceso del proyecto cuando manifesté quererme retirar por problemas de salud y de mi hijo. Gracias a él este trabajo se hizo real, pude culminar sin abandonarlo. De verdad muchas gracias por hacer más que un docente...un Maestro. Mi Dios le pague.

También agradezco profundamente a la profesora MERILDA FONTALVO, asumió este proyecto como propio y en los momentos que me ausente por salud, mantuvo el proyecto en sus hombros. Mil gracias, más que una compañera laboral, una amiga.

Al profesor LUIS CARLOS VIZCAINO, que además de ser maestro, vela por el progreso de su comunidad Giraldense y apoyo este proyecto físicamente con los estudiantes involucrados.

CONTENIDO

Pág

INTRODUCCIÓN	15
1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO	16
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.2 ALCANCE	24
1.3 JUSTIFICACIÓN	24
1.4 OBJETIVOS	26
1.4.1 Objetivo general	26
1.4.2 Objetivos específicos	26
2 BASES TEÓRICAS	27
2.1 ESTADO DEL ARTE	27
2.2 MARCO REFERENCIAL	31
2.2.1 Marco Teórico	31
2.2.2 Marco Conceptual	36
3 DISEÑO METODOLÓGICO	41
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	41
3.2 HIPÓTESIS	42
3.3 VARIABLES O CATEGORÍAS	42
3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES O DESCRIPCIÓN DE CATEGORÍAS	43
3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA	45
3.6 PROCEDIMIENTO	46
3.7 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	49
3.8 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS	53
4 CONSIDERACIONES ÉTICAS	55
5 DIAGNÓSTICO INICIAL	56
5.1 ENTREVISTA	56
5.2 OBSERVACIÓN	57
5.3 PRUEBA DIAGNOSTICA	58
6 ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	63
6.1 PROPUESTA PEDAGÓGICA	63
6.1.1 SECUENCIA DIDACTICA	68
6.2 COMPONENTE TECNOLÓGICO	80
6.2.1 APP 1. Cuento juego	81
6.2.2 App 2 Cuento y actividades de comprensión lectora	86
6.2.3 App 3. Prueba saber	89

6.3	IMPLEMENTACIÓN.....	92
6.4	EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	103
7	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	105
7.1	PRUEBA FINAL (VALIDACIÓN).....	105
7.2	encuesta.....	109
7.3	Observación.....	111
8	CONCLUSIONES.....	113
9	LIMITACIONES	116
10	IMPACTO / recomendaciones / TRABAJOS FUTUROS	117
	BIBLIOGRAFÍA.....	120
	ANEXOS.....	129

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Resultados pruebas PISA para Colombia en comparación con los países latinoamericanos en el año 2018	17
Figura 2. Resultados pruebas PISA para Colombia en comparación con la OCDE el año 2018.....	18
Figura 3. Resultados pruebas saber en Colombia por niveles, aplicada por última vez en el 2017.....	19
Figura 4 Resultados pruebas saber en Colombia en de los últimos 6 años en que fue aplicada.....	20
Figura 5. Resultado institucional de las pruebas saber 2019 del colegio.....	21
Figura 6. Resultado final de año del indicado pruebas periódicas 2019 de octavo grado.....	22
Figura 7. Aprobados VS No aprobados.	60
Figura 8. Porcentaje de aciertos por pregunta.	62
Figura 9. Pantallazo trivia de los cuentos.	82
Figura 10. Pantallazo juego de memoria	82
Figura 11. Pantallazo de juegos de personajes.	83
Figura 12. Pantallazo juego de sopa de letras.	83
Figura 13. Especificaciones técnicas de la app 1.	85
Figura 14. Mapa de navegación de la app1.	85
Figura 15. Pantallazo de juego de palabras motiladas.	86
Figura 16. pantallazo juego de crucigrama.	87
Figura 17. Pantallazo completar texto.....	87
Figura 18. Especificaciones técnicas de la app 2.	88
Figura 19. Mapa de navegación App2.	89
Figura 20 Pantallazo de las secuencias de lecturas y pruebas	89
Figura 21. Pantallazo de la lectura con preguntas.	90
Figura 22 especificaciones técnicas de la tercera app.....	91
Figura 23. Mapa de navegación app 3.....	92
Figura 24. Pantallazos de la explicación de descarga e instalación de las apps. ...	94
Figura 25. Pantallazo del grupo de WhatsApp para dar indicaciones.	94
Figura 26. Evidencia de la utilización de la app canta juego.....	95
Figura 27. Evidencia del desarrollo de la app.	96
Figura 28. Evidencia cuentos y actividades comprensión lectora.	98
Figura 29. Evidencia de implementación de la app 2.....	99
Figura 30. Evidencia de la utilización app prueba saber.....	100
Figura 31. Pantallazo de la app3.	101
Figura 32. evidencia encuentro zoom.	102

Figura 33. Prueba final de validación.....	103
figura 34. Encuesta realizada por los estudiantes una vez terminada la implementación.....	104
Figura 35.Resultados de la prueba final validación.....	105
Figura 36. Comparativo de respuestas acertadas y erróneas.....	106
Figura 37. Balance de promedio por preguntas.....	107
Figura 38. Resultados por desempeños.	108
Figura 39. Gráfica de los resultados de encuesta app1.....	109
Figura 40. Gráfica de resultado de la encuesta app2.	110
Figura 41. Gráfica de la encuesta app3.	110

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Rubrica de motivación.....	44
Tabla 2 Rubrica de estrategia.....	47
Tabla 3 Esquema de estrategia.....	48
Tabla 4: consolidado de preguntas de la evaluación diagnostica con su respectivo nivel de lectura.....	61

LISTA DE ANEXOS

Pág.

ANEXO A . Guia de observación.	129
Anexo B. Preguntas de entrevista de Docente y Estudiante.....	130
Anexo C. Prueba diagnostica inicial-final (validación).....	131
Anexo D. Encuesta al culminar proceso de implemtación.	146
Anexo E. Respuestas de la entrevista docente.....	147
Anexo F. Respuestas de la entrevista estudiantil.	148
Anexo G. Prueba diagnóstica modificada.	149
Anexo H. planillas de notas que contienen la pepa primer periodo que fue utilizada como evaluación diagnostica.	151
Anexo I Prueba final- validación modificada.	152
Anexo J Comparativos de exámenes desarrollados en el diagnóstico y la validación.	154
Anexo K Encuestas resueltas.	164
Anexo L Encuestas resueltas.....	166
Anexo M. consentimiento informado y autorización del rector para investigación en la institución.	167

Resumen

TÍTULO: APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO

Autor(es): Naibith Esther Narváez Camargo.

Palabras claves: comprensión lectora, apps móviles, estrategia pedagógica.

La comprensión lectora es fundamental en todos los procesos pedagógicos y permea en todas las instancias del ser humano, pero carecer de ella embarga muchas dificultades a los estudiantes como el desarrollo de otras asignaturas dificultando la aprobación y promoción de grados, sea por pedida o abandono de los estudios, sin posibilidad de ser bachilleres y no acceder a educación superior. Es por la razón anterior que se establece evaluar la implementación de una estrategia pedagógica mediada por aplicaciones móviles para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del Municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico. Con la ambición de llegar a nivel 3 de lectura y favoreciendo su capacidad de análisis en los textos y los contextos para extraer información implícita y explícita por parte del escritor pero que además entiendan los enunciados y enriquezcan su vocabulario, que es una razón por la cual no llegan a concluir el proceso. Los resultados fueron modificados por la emergencia sanitaria COVIC 19, estableciendo nivel de lectura 2 y se evidencia la pertinencia de esta estrategia contribuyendo a la problemática del trabajo y adicionalmente resuelve la problemática de llevar la educación a casa a través del aprendizaje oblicuo, en cualquier lugar y marcando un aprendizaje significativo (duradero en el tiempo). La evaluación de esta estrategia permitió considerar replicar la estrategia, pero con a nivel institucional e incluso fue adaptado para el proceso ICFES 2020, adquiriendo habilidades para la comprensión lectora y la informática. Estos dos aspectos suman un invaluable avance en el aspecto motivacional y autoaprendizaje de cada uno de los estudiantes respetando ritmo y estilo de aprendizaje. De la misma manera un aporte a la enseñanza de la comprensión de textos.

Abstract

TITLE: MOBILE APPLICATIONS AS A PEDAGOGICAL STRATEGY TO IMPROVE READING COMPREHENSION IN NINTH GRADE STUDENTS

Author(s): Naibith Esther Narváez Camargo.

Keywords: reading comprehension, mobile apps, pedagogical strategy.

Reading comprehension is fundamental in all pedagogical processes and permeates all instances of human being, but lack of it embodies many difficulties to students as the development of other subjects, making it difficult to pass and promote grades, either by request or abandonment of studies, without the possibility of being high school graduates and not access to higher education. It is for this reason that it is established to evaluate the implementation of a pedagogical strategy mediated by mobile applications for the improvement of reading comprehension in ninth grade students of the Agricultural Technical Educational Institution of Puerto Giraldo, in the municipality of Ponedera, Department of Atlántico. With the ambition of reaching level 3 in reading and favoring their capacity to analyze the texts and contexts to extract implicit and explicit information from the writer but also to understand the statements and enrich their vocabulary, which is one reason why they do not reach the conclusion of the process. The results were modified by the COVID 19 health emergency, establishing reading level 2 and the relevance of this strategy is evidenced by contributing to the problem of work and additionally solves the problem of bringing education home through oblique learning, anywhere and marking a significant learning (lasting in time). The evaluation of this strategy allowed to consider replicating the strategy, but with an institutional level and even was adapted for the ICFES 2020 process, acquiring skills for reading comprehension and computer science. These two aspects add up to an invaluable advance in the motivational and self-learning aspect of each of the students respecting rhythm and learning style. In the same way a contribution to the teaching of text comprehension.

INTRODUCCIÓN

Leer es uno de los más grandes placeres de adquisición de conocimiento, por ello es relevante ir más allá de codificar un mensaje, se trata de comprenderlo y vivirlo. En este trabajo encontraremos diferentes fuentes de conocimiento y de posturas acerca la lectura, su comprensión y los niveles para la cual esta se desarrolla.

En el presente trabajo redacta una problemática educativa, que es la dificultad de comprender textos escritos, en los estudiantes de noveno grado. Espacio donde se cierra una fase de la educación como lo es la secundaria, razón por la cual se trabaja y se potencia el comprender o que se lee para mejorar propiamente dicho su comprensión, que a la vez infiere directamente en los resultados académicos diarios y periódicos, la aprobación o no de asignaturas y áreas, consecutivamente a la promoción o no de grado. es por ello realiza un andamiaje de aportes de trabajo e investigaciones previas que ayuden o aporten a una resolución de la problemática. Se encuentra delimitada por unos objetivos, pero alimentada por teorías de diferentes pedagogos y profesionales en el estudio del desarrollo del lenguaje, así como de ingenieros en la interacción con las nuevas tecnologías en especial las aplicaciones.

Se hizo indispensable el uso de las tecnologías, específicamente de las apps porque en la actualidad los jóvenes son nativos digitales y están sumergidos en las redes, sus intereses cibernéticos y de accesibilidad a la información permite una estrategia pedagógica moderna y estimulante para la población estudiada.

Esta propuesta investigativa lleva consigo unos pasos fijados para llegar la resolución de este. La problemática surge de un colegio rural del sur del atlántico con carencias muy perceptibles, pero con ganas de mejorar su calidad de vida a través de una promoción de colegiatura, superando dificultades académicas y lograr alcanzar un estudio superior en los estudiantes.

En el presente documento encontrarán redactado detalladamente la problemática, los objetivos con las limitaciones causada por el COVIC 19, además propias de la propuesta. Ellas pretenden demostrar o evaluar la estrategia pedagógica mediada por las apps móviles para mejorar la comprensión lectora. Todo detallado como lo fija la investigación cualitativa, redactado minuciosamente cada uno de ellos con los procesos y la interacción con la muestra. Los antecedentes que aportan material teórico y de orientación para la implementación de la propuesta, se fija recomendaciones para futuras propuestas.

1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el caso de las tablas, de igual manera se incluye el título y la fuente, como se muestra en el siguiente ejemplo.

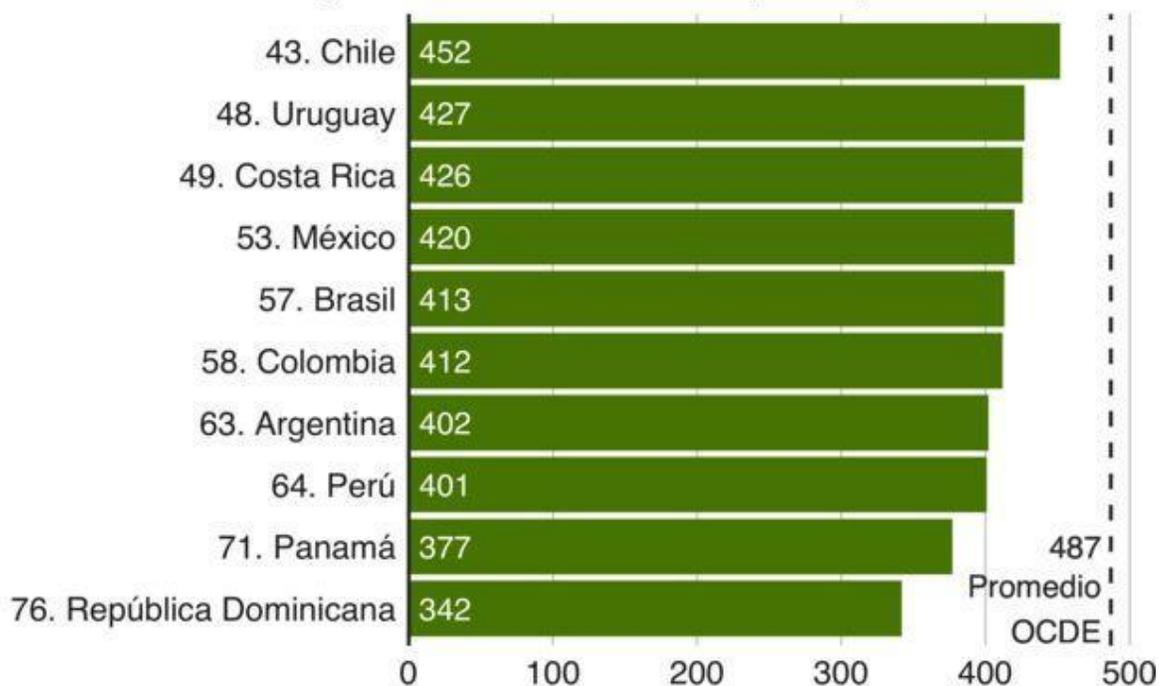
En la actualidad a nivel mundial se han buscado diferentes estrategias, métodos, didáctica para mejorar la lectura y desarrollar la comprensión lectora en niños y jóvenes. A nivel educativo se realiza esfuerzo por buscar la mejor ruta para potenciar dicha habilidad y fortalecer cada aspecto del sistema educativo que esta abarca. Es por ello, que los países evalúan el progreso de este en las escuelas y establecen una medida para superar barreras de desigualdades en su mismo territorio. El esfuerzo por superarse no queda ahí, además de eso, cada estado se compara y se mira desde la óptica del progreso de los otros territorios, por ejemplo: La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE (S.F)), se encuentran vinculado diferentes países alrededor del mundo para adoptar políticas para una vida mejor, en esas políticas esta medir su nivel académico escolar con una prueba que mide las ciencias básicas (matemáticas. Ciencias, español o comprensión lectora). En la OCDE se encuentra Colombia, es por ello que jóvenes son escogidos al azar en todo el vasto territorio nacional de los grados noveno y décimo con edad de 15 años para presentar las pruebas internacionales conocidas como PISA. En las últimas pruebas aplicadas, los estudiantes de Colombia obtuvieron un rendimiento menor que la media de la OCDE en lectura (412 puntos), matemáticas (391) y ciencias (413).

Unos 600.000 estudiantes de 79 países participaron en las pruebas. Entre ellos América Latina; Chile fue el país latinoamericano con mejores resultados en lectura, ocupando el puesto 43 a nivel global, seguido de Uruguay y Costa Rica. Pero todos los países latinoamericanos evaluados obtuvieron una clasificación inferior a la del promedio de países de la OCDE, entre esos países se ubica Colombia en el puesto 58 con 412. A continuación, se relaciona la gráfica de los resultados en lectura, donde dibuja el panorama de Colombia en este componente. BBC noticias (2019).

Figura 1. Resultados pruebas PISA para Colombia en comparación con los países latinoamericanos en el año 2018

Pruebas PISA 2018: lectura

Resultados de los países latinoamericanos participantes



Fuente: OCDE

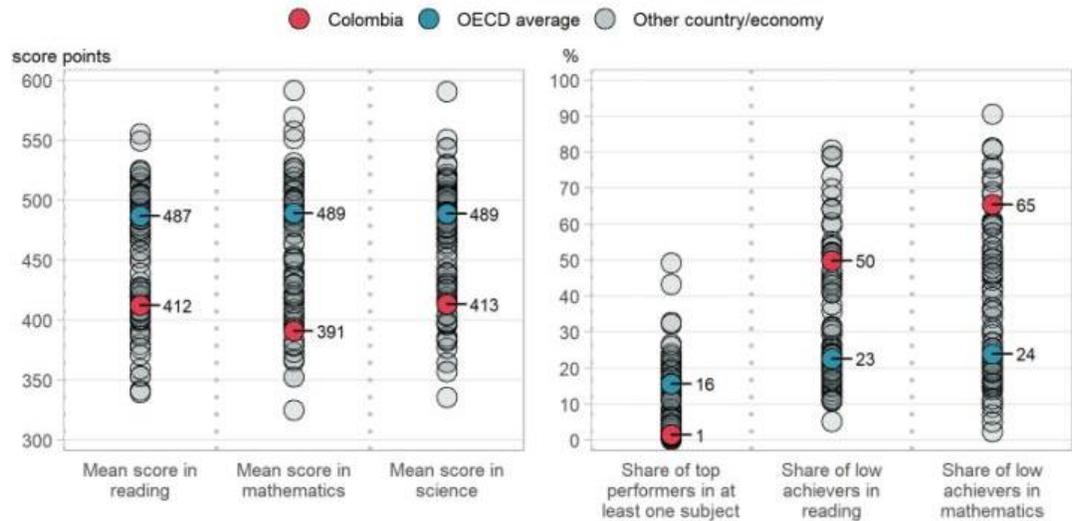
BBC

Fuente: BBC News Mundo (3 diciembre 2019).

En conclusión, en la edición 2018, las pruebas PISA En Colombia, cerca de 50% de los estudiantes alcanzaron por lo menos el Nivel 2 de competencia en lectura y ciencias, 35% alcanzaron por lo menos el mismo nivel de competencia en matemáticas, y casi 40% tuvieron un bajo nivel de logro en las tres materias. Básicas de lectura, un problema que es todavía mayor en el llamado mundo en desarrollo. BBC noticias (2019).

En la siguiente figura muestra de manera detallada el panorama real del país dentro de las pruebas PISA.

Figura 2. Resultados pruebas PISA para Colombia en comparación con la OCDE el año 2018



Nota: Solo se muestran países y economías con información disponible.
Fuente: OECD, base de datos PISA 2018, cuadros I.1 y I.10.1.

Activ
Ve a C

Fuente: OCDE, base de datos Pisa (2018).

La grafica anterior muestra un menor porcentaje de los estudiantes de Colombia alcanzaron los niveles más altos de competencia (Nivel 5 o 6) en por lo menos una materia; al mismo tiempo, un menor porcentaje de los estudiantes alcanzaron un nivel mínimo de competencia (Nivel 2o superior) en por lo menos una materia. En otras palabras, estos estudiantes pueden identificar la idea principal en un texto de extensión moderada, encontrar información basada en criterios explícitos, aunque algunas veces complejos, y pueden reflexionar sobre el propósito y la forma de los textos cuando se les instruye explícitamente para hacerlo. Cerca de 1% de los estudiantes de Colombia se ubicaron como los de mejor rendimiento en lectura, es decir, alcanzaron el Nivel 5 o 6 en la prueba PISA de lectura (media de la OCDE: 9. OCDE, base de datos Pisa (2018).

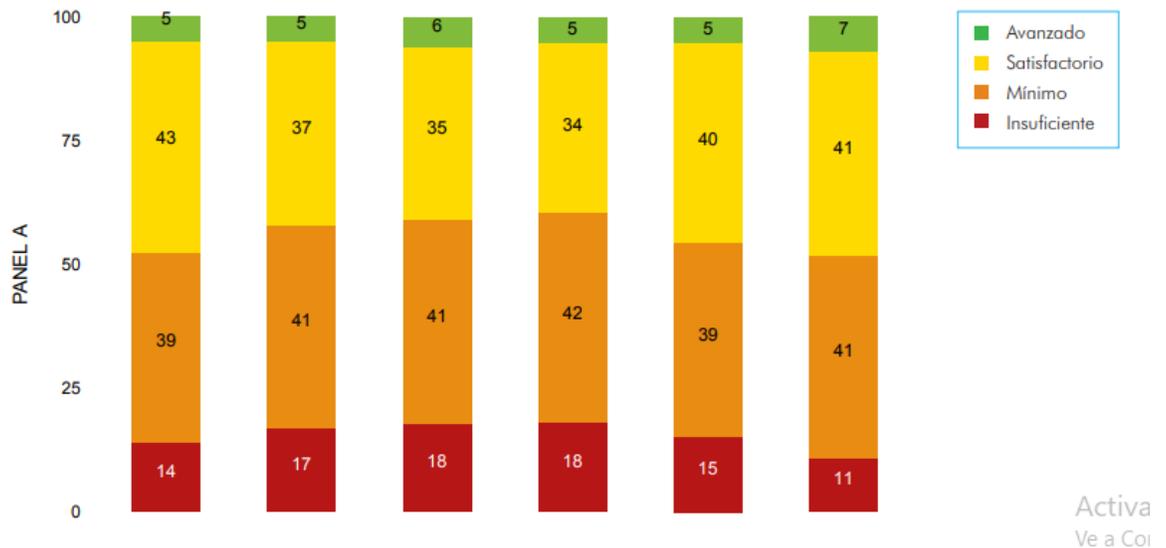
Sin embargo, esto no fue sorpresa, por los resultados arrojados un año anterior en las pruebas saber noveno desarrolladas en el año 2018, siendo la última aplicada hasta la fecha. Los resultados de esa prueba nacional son tan concluyentes y desoladores como las mismas pisa.

Sosteniendo el mismo rango de edades y del grado a intervenir en el actual proyecto, se analizan las pruebas saber 2017 del grado noveno; al revisar este, se observa un pequeño retroceso con respecto al año anterior, aunque le brinda

continuidad a los nefastos resultados presentados en el 2018 en las pruebas pisa. A continuación, se muestra en la gráfica el avance en lectura de los grados noveno, que fue poco en la curvatura frente a los años anteriores. Fuente Informe Nacional Saber 2012-2017 (2018).

Figura 3. Resultados pruebas saber en Colombia por niveles, aplicada por última vez en el 2017

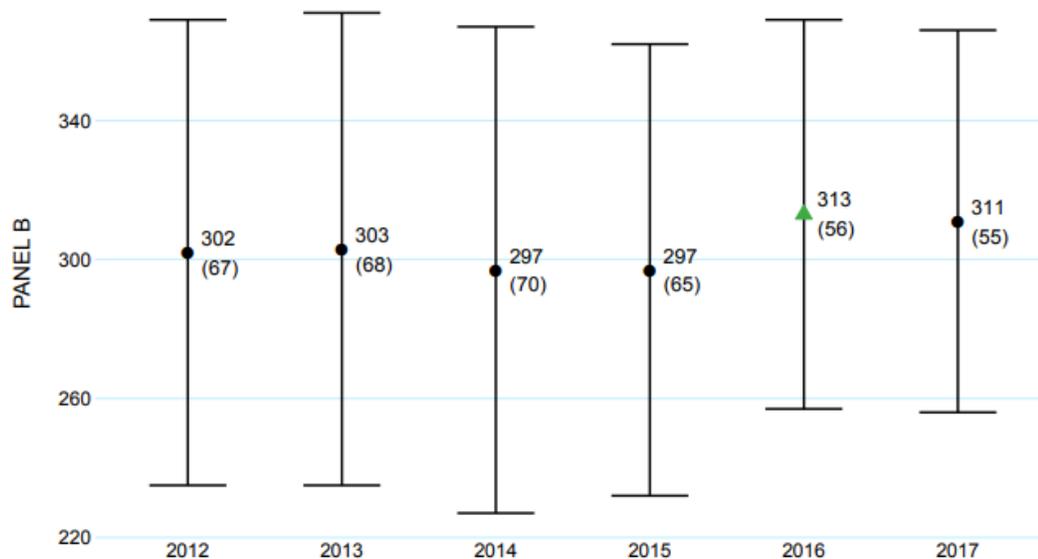
Gráfica 3. Resultados nacionales en Saber 9°, área de lenguaje



Fuente: Informe Nacional Saber 2012-2017, página 23 (2018).

La grafica muestra al detalle los resultados según la OCDE, los estudiantes tienen bajo nivel de comprensión lectora y la mayoría se ubican las lecturas tipo 1 y 2 donde son muy explícitos y no se maneja la competencia inferencial. En la siguiente figura además aporta que, aunque fueron malos resultados, estos llegan a ser peores porque bajaron el nivel con respecto al año 2016.

Figura 4 Resultados pruebas saber en Colombia en de los últimos 6 años en que fue aplicada.



Fuente Informe Nacional Saber 2012-2017, página 23 (2018).

La última prueba saber aplicada hasta la fecha fue la del 2017, mostrando peores resultados que el 2016; después de esa fecha no se han realizado más por diferentes razones, pero que deja perplejos de manera amplia, que el nivel de comprensión lectora cada vez es menor en los estudiantes del país.

Esta problemática es visible en cada institución del país, en todos los centros educativos tanto públicos como privados, así como en lo urbano y en lo rural en lo ancho y extenso del país. La Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico, no es ajena a esa problemática, por el contrario, impacta fuertemente en los resultados académicos y en el progreso profesional del corregimiento.

1.1.1 Descripción de la situación problema

La Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico. Tiene alrededor de 1200 estudiantes aproximadamente, cifra que varía constantemente debido a que, al ser la única institución del corregimiento, está se encuentra obligada por ley a acoger a todos los niños y jóvenes que pidan ser incluidos, aun en extra edad ya que es la única institución con que cuenta la comunidad; La institución se encuentra sumida en un corregimiento con todas las desigualdades posible, no hay servicios públicos

óptimos como la luz racionada, no hay acueducto y se cocinan con fogón de leña). La población es muy humilde, ellos viven de las ventas diarias en los buses o día de machete (jornaleros), la mayoría de los padres son analfabetas, razón por la cual NO son apoyados académicamente, a su vez los estudiantes no tienen el hábito de la lectura, ya sea por el tiempo, por disposición, por trabajo o por costumbre No toman ningún artículo, revista, etc. para leer.

Toda esta problemática se desborda en los bajos rendimientos académicos, en la apatía y deserción escolar, en la baja cualificación de jóvenes (estudios superiores), el poco progreso de la comunidad, en la poca expectativa de progresos para ellos mismo y seguir sumergidos en la desigualdad y en la pobreza absoluta, ya que con la deserción se suma los embarazos en adolescentes y más trabajos informales que sustentan las familias del pueblo.

En la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico, no es ajena a la realidad de los resultados nacionales, están por debajo de la media nacional en los resultados frente a la comprensión lectora. En la siguiente gráfica muestra el resultado de las pruebas saber 11 (2019), que está por debajo de la media nacional.

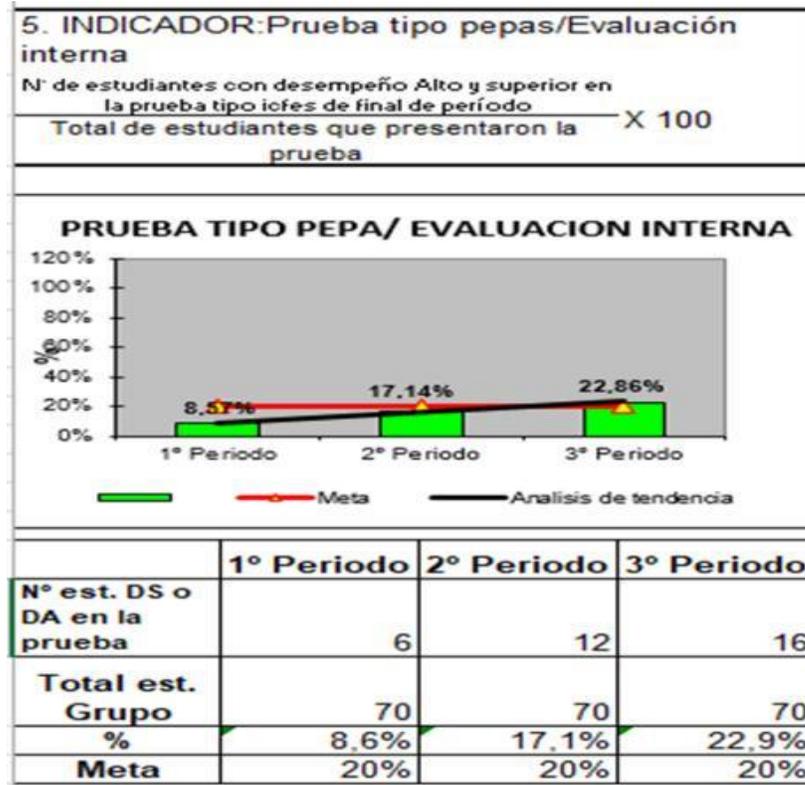
Figura 5. Resultado institucional de las pruebas saber 2019 del colegio.

POLONUEVO	INSTITUCION EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	MAÑANA	INFERIOR
PONEDERA	BACHILLERATO MUNICIPAL MIXTO NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA	MAÑANA	BAJO
PONEDERA	CENTRO EDUCATIVO INTEGRAL NOCTURNO PARA ADULTOS	NOCHE	INFERIOR
PONEDERA	COLEGIO BACHILLERATO MUNICIPAL MIXTO DE PUERTO GIRALDO	MAÑANA	INFERIOR
PONEDERA	COLEGIO OFICIAL BACHILLERATO COMERCIAL MIXTO	MAÑANA	INFERIOR
PONEDERA	INSTITUCION EDUCATIVA MARTILLO	TARDE	INFERIOR
PUERTO COLOMBIA	ASPAEN GIMNASIO LOS CORALES	COMPLETA	MUY SUPERIOR

Fuente: Resultados pruebas saber 11 del departamento del Atlántico por municipios. Fuente: (2019).

En las pruebas ICFES desarrolladas en el año 2019 el colegio se mantuvo en la categoría inferior dentro del departamento, siendo reflejo directo de las pruebas internas PEPA (pruebas evaluativas periódicas académicas), no es más que un examen estilo ICFES por competencias que se hace al finalizar cada periodo, pero que son construidas en clases a partir de las temáticas vistas.

Figura 6. Resultado final de año del indicado pruebas periódicas 2019 de octavo grado.



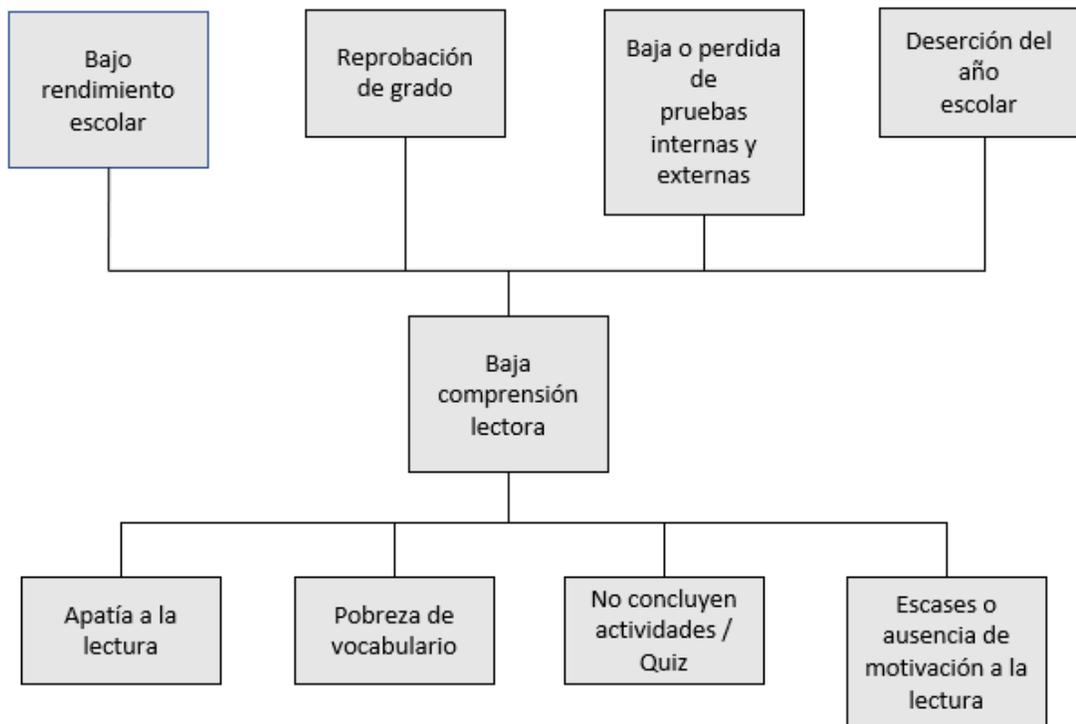
Fuente: Informe Final, comisión de evaluación, resultados y acumulativos de pruebas periódicas académicas PEPAS del grado octavo de la institución educativa técnica agropecuaria de puerto Giraldo ponedera (2019).

En las pruebas internas no fue tan diferente los resultados como las pruebas de carácter internacional o nacional, la institución presenta déficit en el ámbito de lectura, baja comprensión por lo tanto bajo resultados al tabularlos. No alcanzaron la meta propuesta del 20% aprobado en alto o superior lo que inquieta a los maestros por los bajos resultados.

En la sociedad actual se observa como los niños y jóvenes son nativos digitales y están empoderados de dichas herramientas en especial y más accesible un teléfono celular, aunque lastimosamente no le dan buen manejo a este de manera educativa sería la oportunidad propicia para que esta herramienta sea utilizada como estrategia pedagógica, ya que alimenta la motivación y su interés para aprender y mejorar la comprensión lectora, apalancándonos en el uso de las nuevas tecnologías a partir del uso de aplicaciones ya creadas y desarrolladas para esta problemática. Las app móviles son utilizadas como estrategia pedagógica para la intervención de la problemática mencionada, ya que de no tratarse de raíz (el problema), impactaría en la No promoción de los estudiantes por no resolver o

inequívoca las guías, ejercicios, talleres, quiz, pepas, etc., afectando el proceso de evaluación con calificaciones bajas que repercutan en la nota del proceso final; la causa anterior produciría un efecto igual o más de letal en la comunidad: la alta deserción escolar, generando un alza considerable en el analfabetismo y no comprensión lectora, ejerciendo efecto directamente sobre los estudiantes y las familias, que sumado a ello no generaría jóvenes con educación superior no permitiendo de algún modo avance socio-económico y cultural del corregimiento.

1.1.2 Identificación del problema



Fuente: elaboración propia

1.1.3 Pregunta problema

¿Cómo la implementación de una estrategia pedagógica basada en el uso de aplicaciones móviles puede mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico?

1.2 ALCANCE

El presente trabajo se realizará con los estudiantes de noveno de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico; Este trabajo tiene la pretensión de mejorar la comprensión lectora, partiendo que la mayoría de los estudiantes no comprenden lo que leen. Se quiere alcanzar por lo menos el nivel literal e inferencial en los estudiantes, ya que alcanzando estos dos niveles es muy posible mejorar la lectura en todos sus ámbitos y sería más fácil inducirlo al último nivel de lectura, siendo que este es mucho más complejo y requiere de tiempo para potenciarlo.

Es por ello que se va a categorizar a los estudiantes por su nivel de lectura, para aplicar la estrategia pedagógica dependiendo de su nivel lector, permitiendo evaluar el progreso, así mismo adaptar la aplicación a sus necesidades.

Además, se pretende cambiar o modificar las metodologías tradicionales e incluir las TIC como estrategias dinamizadoras en clases, para convertir al estudiante un rol más activo e independiente el proceso de enseñanza- aprendizaje. Por otra parte, el estudiante se involucre con las apps no solo de este contenido, si no de cualquier contenido impactando directamente en un mejor nivel académico institucional y por qué no local.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Leer para la real academia es “Pasar la vista por [un texto escrito] para descifrarlo y comprender su significado”; y comprender: según la rae “Entender o interpretar un texto de determinado modo”. Entonces podemos concluir que la comprensión lectora es ver códigos para descifrarlos e interpretarlos para algo en específico, la siguiente conclusión lleva afirmar que la comprensión lectora permite tener una óptica global y enlazada, permitiendo el análisis a profundidad y llegar a la crítica de este, despertando el espíritu pensante y cuestionador. Según la OCDE (2013) define comprensión lectora como “la habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles”.

Es por ello que este trabajo es conveniente para mejorar la habilidad de comprender textos en los estudiantes, para cualificar los procesos cognitivos, incluir todas las operaciones mentales, para desarrollar la capacidad de análisis cualquier texto no importando su ciencia. Con los beneficios anteriores aportaría al mejoramiento académico, con lo cual daría otros aportes como: más estudiantes promovidos al siguiente grado y bachilleres, mejorar los resultados en la pruebas internas y externas (ICFES), por efecto más egresados en educación superior por premiación del estudiante E o por becas privadas, todo esto repercute en el progreso socioeconómico y cultural (académico) del corregimiento.

Además de los anteriores beneficios aporta conocimiento sobre algunas estrategias para que mejoren la comprensión lectora y este puede ser replicado en los diferentes cursos y sedes para un progreso conjunto de la institución, colabora brindando nuevas herramientas metodológicas y didactas a la educación actual, específicamente al acto pedagógico (enseñanza-aprendizaje) incluyendo intereses de los educandos como lo son las tecnologías, entre ellas herramientas informáticas como las aplicaciones móviles adaptándolas al currículo como un pilar de estrategias y recursos.

Además de modificar el contexto tradicional de leer, que es decodificar solo un escrito, al utilizar las TIC, permitirá la inclusión contenido audiovisual y de multimedia que reconfigure el proceso de leer, según Ospina Pinera(2013 (Marco Martínez, María, & Bañón Olivares, Darío (2016)) “con el uso de las tecnologías, las representaciones del conocimiento y la información se transforman” y “hacen posible representar la información en forma variada combinando formas textuales con formas gráficas, animadas y sonoras, con el fin de llevar mensajes claros y mostrar las relaciones entre conceptos mediante esquemas y estructuras apropiadas”. Es por ello que se utilizaran tres aplicaciones de comprensión lectora: cuentos y actividades de comprensión lectora creada por Carlos Estudillo Salas y el programa hot potatoes, cuentos juego, creada por open Works y la App prueba saber, desarrollada por: Edwin Andrés Cubillos V., Diseñada por Juan Esteban Sarrazola y editada por Esteban Borja Urango y Daniel Davis Salinas Sánchez. Se escogieron estas porque nos ayuda a captar la atención de los estudiantes, son lúdica, colorida, graficada (imágenes, dibujos), con actividades que incluyen vocabulario, comprensión misma, ejercicios de completar, ejercicios tipo ICFES, sinónimos, antónimos, coherencia, cohesión, que nos permitiría trabajar todos los niveles de lectura además de alimentar su glosario interno, ya que esta es una de las dificultades para comprender los textos. De esta manera el estudiante mismo evaluara su avance y potenciarlo también de manera autónoma en otros espacios no escolares.

Este estudio parte de la necesidad de solucionar una problemática que viene creciendo exponencialmente y genera causas nefastas para los niños y jóvenes que pierden el año o desertan, quedándose sin prepararse para su vida profesionalmente productiva lo que es triste, ya que no se cumple el propósito de una escuela. Aunque en la escuela ingresan estudiantes todo el tiempo de la misma manera no son promovidos o la abandonan, es principalmente lo que se quiere mitigar y contrarrestar de manera positiva para ellos y sus familias directamente e indirecta para el desarrollo y avance del corregimiento con la juventud y la niñez que viene creciendo. La otra circunstancia es que se pierdan hombres incapaces de pensar, de cuestionar el mundo, pero también de contribuirle conocimiento. Hombres que no asimilan su trasfondo y se dejan llevar como el mar arrastra sus olas, así mismo de alejar el criterio propio, personas débiles frente al conocimiento y obstrucción al avance.

Es por ello porque la idoneidad de la pertinencia del proyecto está íntimamente relacionada con lo que requiere el país y el mundo como ciudadanos. Pero adaptados a las invenciones del siglo XXI, facilitando el aprendizaje y la integración con la nueva realidad llamada tic, estas herramientas despiertan el interés y el uso a los estudiantes por las temáticas, lo cual facilitaría y agilizaría el avance requerido por la institución educativa para la promoción, representación y superación individual promoviendo el acceso colectivo al conocimiento. Aportando su experiencia y vivencias a la sociedad.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

Valorar a implementación de una estrategia pedagógica mediada por aplicaciones móviles para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del Municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico.

1.4.2 Objetivos específicos

Caracterizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de noveno grado noveno grado.

Diseñar una estrategia pedagógica pertinente a partir del uso de las aplicaciones móviles que permitan mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado.

Aplicar la estrategia pedagógica seleccionada a partir del uso de las aplicaciones móviles.

Evaluar el impacto de la estrategia pedagógica mediante las aplicaciones móviles, en la problemática abordada para el mejoramiento de la comprensión lectora.

2 BASES TEÓRICAS

2.1 ESTADO DEL ARTE

Leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto. Dicho de otro modo, leer es un esfuerzo en busca de significado; es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias ((Defior, 1996) citado Ato Candy Leila Pisconte 2015). Cuando se lee un texto se construye una representación de su significado guiado por las características del mismo -letras y palabras- (Alonso Tapia y Carriedo, 1996) Londoño Puerta Claudia María, 2018 y ello conduce a la comprensión.

La comprensión lectora es un tema que preocupa y ocupa a todo el mundo en la parte académica, ya que esta permite entender, analizar y crear una opinión acerca de cualquier tema y contexto; la ausencia de esta genera desconocimiento, desapropiación, discriminación por el saber. Generando seres mutables y clonados de un desconocimiento y apatía al conocimiento.

Sin embargo, en un estudio realizado en el 2014 mencionan que la inclusión de TIC en la enseñanza de la lengua materna y sus competencias ha tenido poca atención en el campo de la investigación en general. De hecho, el que la mayoría de los contenidos de la Web estén en inglés podría considerarse una de las razones para esto. En consecuencia, existe un diálogo desorientador entre los ambientes sociales virtuales y la manera como deben ser empleados en favor de los fenómenos educativos. Cantillo Oliveros, Milene O., & de Castro, Adela Esther, & Carbonó Truyó, Vicenta I., & Guerra Flórez, Dick, & Robles, Heidy Selene, & Díaz Plaza, Dámaris, & Rodríguez Fuentes, Rodrigo A. (2014) (citado por MOC Oliveros - 2014). En el mismo año de la publicación del anterior artículo se realizó un congreso iberoamericano de ciencia, tecnología, innovación y educación, realizado en Buenos Aires, Argentina en el año 2014, cuyo tema fue: tecnología móvil para evaluar la comprensión lectora, donde el objetivo de una investigación puesta a plenaria fueron: que el uso de la tecnología móvil motiva a los estudiantes en la ejercitación y evaluación de la comprensión lectora por medio de tecnología móvil, además de concientizar al estudiante de los beneficios que tienen los dispositivos móviles como herramientas útiles a la hora de realizar tareas académicas. Este estudio experimental fue realizado en Barranquilla – Colombia y expuesto en el congreso.

La anterior afirmación es soportada por la teoría de Trespalacios, Chamberlain, & Gallagher (2011), quien Sostienen que los estudiantes se sienten atraídos cuando el aprendizaje se hace de manera lúdica con dispositivos donde existan retos y acciones competitivas.

En otra publicación hecha por Santillanaplus (2016) hablan de la importancia de la inclusión de aplicaciones al aula de clases, aquí unos apartes en el que mencionan el giro que está tomando la educación actual “En resumen, la evolución del uso y perfeccionamiento de las computadoras portátiles y del uso de Internet, han tenido

más del doble de evolución que la televisión y mucha más evolución que la mayoría de las tecnologías. Por estos atributos, resulta incuestionable la necesidad de elevar los métodos de educación y capacitación a niveles superiores y no solo adecuar las técnicas tradicionales, sino crear nuevas herramientas de aprendizaje. Gracias a la tecnología, se pueden realizar aplicaciones inteligentes de cursos de educación y capacitación totalmente integrales, conteniendo la presentación y/o desarrollo del curso con el mejor expositor, agregando videos explicativos, soporte documental, sistemas de autoevaluación y coe-valoración automática que permita llevar el registro de cada persona, el tiempo invertido en el uso del programa, sus avances, su aprovechamiento y todo, a la medida de sus propias necesidades. Pero también citan algunas recomendaciones para tener en cuenta como, por ejemplo: deben de estar supervisadas en su desarrollo, la app debe despertar el interés en el usuario, debe ser interactivo. En conclusión, es el mismo punto que demuestra el resultado de Dreyer y Nel (2003) en sus investigaciones: que aprender y aplicar estrategias de lectura mediadas por tecnología proporciona a los estudiantes tanto herramientas funcionales y estadísticas como herramientas prácticas que les ayudan a alcanzar mejores resultados en pruebas de comprensión lectora.

De esa manera se observa Como a través del tiempo cada vez hay más estudios y aportes a la comprensión lectora mediada por las TIC abarcando cualquier herramienta digital que contribuyan a la solución del problema. En este apartado se expondrán siete investigaciones, una de pregrado de ingeniería y seis de posgrado para optar los títulos de maestría o doctorado. Estas fueron encontradas en los diferentes repositorios de la UPB, UCGS, READLY, SCILEO, USIL, UT y UNAL en Colombia, las cuales se han llevado a cabo previamente y están relacionadas con los conceptos que se trabajarán en el presente estudio, tal como lo hizo el de Santillanaplus. Estos antecedentes fueron un gran aporte para la construcción de la investigación en curso, en alimentación para las bases teóricas, pedagógicas, técnicas y conceptuales; como, por ejemplo: la comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información Y la comunicación. Ibagué Tolima. Diana marcela muñoz Moreno. Se utilizó una metodología de enfoque mixto compuesto por las estrategias cualitativas tales como observaciones y rejillas, a nivel cuantitativo se aplicaron, sistematizaron y graficaron resultados de los instrumentos aplicados. El tipo de diseño metodológico fue experimental. Se desarrolló una estrategia didáctica que consistió en el diseño y aplicación de cinco (5) guías didácticas tanto digitales y físicas en donde se abordaron temáticas diferentes. Al finalizar este proceso se aplicó la prueba final escrita en donde se evaluó los niveles de comprensión lectora; esto permitió evidenciar si realmente se mejoraron los niveles de comprensión lectora en estos estudiantes objeto de la muestra. Como resultados se halló que la aplicación de las guías didácticas virtuales mejoró el nivel de comprensión lectora en comparación a los demás grupos. De lo cual se puede concluir que el uso de las TICS en ambientes educativos favorece el desarrollo de competencias siempre y cuando se cuente con la intervención del docente. En la investigación del mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de español y Literatura de la Universidad Tecnológica del Chocó “Diego Luis Córdoba”, Bogotá—Colombia. Lady Shirley Palacios Escobar.

En este trabajo de investigación se plantea el mejoramiento de la comprensión de textos de los estudiantes de segundo semestre del programa de español y Literatura de la Universidad Tecnológica de Chocó, desde un análisis cualitativo y cuantitativo. Para ello, se realizó un diagnóstico con el objetivo de conocer las experiencias de los alumnos en relación con la lectura, identificar algunas actitudes de los alumnos frente a la misma, y evaluar el nivel de comprensión de lectura adquirido por los estudiantes para proponer una estrategia didáctica que mejore su competencia lectora. Los resultados se valoraron a partir de aquellos cambios observados durante la aplicación de la estrategia didáctica lo cual les permitió: desarrollar habilidades para construir y reconstruir el significado de los textos que leen mediante la realización de actividades puntuales de lectura comprensiva. Estas investigaciones guardan mucha línea con el presente trabajo y empareja el mismo objetivo de la investigación, razón por la cual aporta grandes bases, pero del mismo modo deja ver las limitaciones del mismo marcando pautas en estrategias que se podrían incorporar para mejorar la comprensión lectora.

Pero también hay diferentes referentes latinoamericanos y mundiales, que aportan gran conocimiento a este trabajo: el primero abre una gran ventana de oportunidades y estrategias que podrían mitigar la problemática que es la misma que presenta este trabajo, esa investigación es titulada Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela. Juan Carlos España Ordoñez, Sonia milena Pantoja villa, Rigoberto Romero. El objetivo de esta investigación es comprender las razones por las cuales los estudiantes de primero a tercero de la institución Ecológico el Cuembí y Las Malvinas, se les dificulta la comprensión de textos, con el fin de mejorar el rendimiento académico implementando diferentes estrategias pedagógicas. Teniendo en cuenta que los niños y las niñas de primero a tercero de las Instituciones Malvinas y Ecológico El Cuembí, presentan dificultades en la comprensión de textos debido a muchos factores como la mala fluidez lectora, silabeo, y a que no pueden resolver preguntas implícitas y explícitas de un texto por tanto no pueden realizar un análisis crítico acorde al nivel de estudio. Esta dificultad afecta 18 directamente el rendimiento escolar ya que tener una buena comprensión lectora es necesario para todas las áreas de estudio. Esta investigación es cualitativa con método etnográfico. Para acompañar al estudiante en el proceso de apropiación de la lectura es necesario conocer los gustos de cada uno de ellos para que así la propuesta sea amplia y variada ya que si un niño está fascinado por un tema determinado el mismo voluntariamente escogerá leer y comprender el texto ayudado por las imágenes.

Partiendo del aporte del estudio anterior donde concluye que para la apropiación de la lectura es necesario conocer los gustos de cada uno de ellos (estudiantes), se recopila más información con los siguientes tres trabajos: el primero, Desarrollo de una aplicación móvil para la comprensión lectora mediante juegos interactivos para niños de 7 a 8 años en el centro educativo el libertador. Landívar Gutiérrez, Leopoldo Livingston Salvatierra encalada, romina Andrea de Guayaquil –ecuador. La síntesis del problema son las dificultades que tiene el niño en el proceso de aprendizaje es que no entienden, ni comprenden lo que están leyendo; lo principal para ellos es que puedan interpretar y reflexionar el texto. Esto es fundamental en

el desarrollo académico y personal del niño, para que su comprensión lectora mejore con las prácticas de herramientas tecnológicas puedan fortalecer el aprendizaje. La metodología escogida sistema mixto y la investigación de corte descriptiva. Sus resultados al aplicar el aplicativo “pulpy app” se comprobó la facilidad de su uso y un resultado satisfactorio y factible con respecto a la aplicación. Se evidencia que, de los 75 niños, el 22,5% obtuvo un puntaje de 10/10; el 15 % sacó un puntaje de 8/10; el 11,25% tuvo un puntaje de 6/10 y por último el 7,5% logró un puntaje de 4/10. Por eso, logramos cumplir todos nuestros objetivos específicos y principalmente nuestro objetivo general. El segundo que puntualiza las estrategias (valga la redundancia) que le brindaron resultado fue realizado en Venezuela y son las Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. La investigación fijó como propósito promocionar la lectura en una; sin embargo, se ha observado en el trabajo escolar cotidiano que la planificación pedagógica de los maestros carece de estrategias de lectura orientadas a la comprensión de los textos; entra en escena la aplicación de actividades reproductivas, tales como: dictado, copia del texto, memorización y repetición. Este tipo de actividades son comunes en el desempeño escolar, pues la concepción de la lectura en la práctica pedagógica es la decodificación y sonorización de palabras. En consecuencia, los maestros muestran mayor interés por enseñar la pronunciación de palabras, entonaciones y, se ignora la construcción de significados. la investigación surge como un estudio de carácter cualitativo que, de acuerdo con Sandín (2003), centra el desarrollo de sus procesos en “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por ellos mismos” (p. 121) la metodología se ubicó en la investigación-acción. Los resultados obtenidos durante la ejecución del programa de intervención socioeducativo aprueban el efectivo establecimiento de las predicciones y de las inferencias, pues desempeñan un papel importante en la activación de los conocimientos previos del lector y relación con los objetivos de lectura. El tercer y último proyecto centrada en el interés del alumno que se relaciona con la estrategia de este trabajo. Ese trabajo se titula el Mejoramiento de la comprensión lectora con ayuda del tic en los estudiantes de la Institución educativa nº 30799 de carita, de lima-Perú. La problemática ante los resultados nada satisfactorios en las evaluaciones dadas en la institución educativa como por el órgano intermedio ugel, la dreg y el minedu observamos resultados desalentadores, donde como líder pedagógico se tiene que revertir este problema. si queremos resolver este problema tenemos que investirlo de raíz donde vemos profesores con una incorrecta formulación de estrategias en la comprensión lectora en su labor docente; alumnos con inadecuada formación en hábitos en la lectura, generando poco desarrollo de sus capacidades cognitivas en su real dimensión y por consiguiente, no alcancen los aprendizajes esperados en comunicación, esta información nos sirve para sincerar los niveles alcanzados de la institución en comprensión lectora. Utilizando recolección de datos y el diseño de interpretación. El principal aporte: el empleo de los recursos tic en los niveles de comprensión lectora solo serán pertinentes si se

les utiliza de una manera adecuada fomentando el uso responsable de esta manera se afianzará el desarrollo de niveles de comprensión lectora esto propone un reto para el maestro que debe de encontrar un uso adecuado y pertinente a los recursos tics para mejorar la comprensión lectora. la actualización sobre el adecuado uso de las tic en la escuela n° 30799 del caserío de carita permitirá aprovechar programas y aplicaciones para teléfonos móviles tales como: el subtext app, tellagami, mica y sus amigos, senda y el dragón comilón y gaudi's secret, por parte de los profesores para hacer más motivadora las sesiones de aprendizaje los cuales motivan y permiten a los estudiantes despertar sus habilidades , mejorando con ello el nivel de logro en comprensión lectora en el área de comunicación.

Por último, este proyecto es importante es por el impacto macro a nivel institucional, orientando por la transversalidad de la problemática, fue realizado en lima- Perú, El trabajo colegiado optimiza el uso de recursos tic y mejora los aprendizajes en la institución educativa miguel gran seminario anccapa Huancavelica, Su problemática deriva limitado uso de los recursos tic en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Investigación cualitativa, enfoque participación-acción. Realizar la alternativa de solución que se plantea: el trabajo colegiado optimiza el uso de recursos tic y mejora los aprendizajes; implica organizarla a través una matriz de implementación y monitoreo que nos permitirá desarrollar este plan de acción por dimensiones y con sus respectivas acciones. Los anteriores trabajos contribuyeron además de las bases teóricas, una ruta de praxis para la utilización de las herramientas digitales, además de vislumbrar los posibles aportes que están realizan sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en los educandos y docentes, que repercuten así en resultados institucionales.

2.2 MARCO REFERENCIAL

2.2.1 Marco Teórico

La lectura es uno de los medios principales de acceso al conocimiento, afirmación que es sostenida tanto por (Goodman (ob. cit.) como por Cassany, Luna y Sanz (2003) (Fumero · 2009). Por lo tanto, hay una sola vía que conduce al conocimiento de cualquier ciencia, la explicación de cualquier fenómeno y la manera de expresión escrita... llamada lectura. Es por ello que es necesario comprender textos. Se hace indispensable preparar a los estudiantes con esta gran habilidad.

Sin embargo, el maestro siempre ha ideado la mejor manera para enseñar a aprender a comprender cualquier texto. Para Tapia (2005) (citado por Arango Giraldo · 2015) , en su artículo “Claves para la enseñanza de la comprensión lectora”, si la lectura está orientada a la comprensión, a la hora de establecer los objetivos del entrenamiento lector y valorar la adecuación de las estrategias que se van a utilizar, será preciso tener en cuenta los distintos orígenes de las diferencias individuales que actúan durante el proceso lector. Una primera causa de las

diferencias individuales, que además afecta a todo el proceso lector, es que nuestra memoria de trabajo es limitada. Sin embargo, la familiaridad con las letras, el vocabulario y el tema de los textos, mejora la lectura y la comprensión. En otras palabras, se debe contemplar la caracterización, pero también la estrategia que se vaya a proponer; El papel que las estrategias de aprendizaje desempeñan en el proceso de la comprensión, es importante para alcanzar los logros esperados y la habilidad que el estudiante puede alcanzar en una prueba de comprensión (Muth, 1991) (citado por Valle, 1998) .

Teniendo en cuenta el papel fundamental de la estrategia en la enseñanza de la comprensión lectora, se evalúa la tecnología educativa, definido como la forma sistemática de diseñar, desarrollar y evaluar el proceso total de enseñanza-aprendizaje, en términos de objetivos específicos, basada en las investigaciones sobre el mecanismo del aprendizaje y la comunicación que, aplicando una coordinación de recursos humanos, metodológicos, instrumentales y ambientales, conduzca a una educación eficaz” (INCIE, 1976)(citado por López · 2002) . Según Creswell, (2005), citado por Salgado Lévano · 2007) en una nueva forma de consultar, procesar información e interactuar se está observando a partir del momento en que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) incursionan y se utilizan de forma cada vez más frecuente dentro del proceso educativo por parte de los alumnos y de los profesores dentro de las instituciones educativas. El objetivo de esta investigación es analizar las teorías educativas y encontrar que relación guardan con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC). En este trabajo se contempla la teoría del constructivismo porque “el aprendizaje no es pasivo ni objetivo; es subjetivo, porque cada persona lo va modificando a la luz de sus experiencias. El constructivismo busca promover los procesos de crecimiento del alumno en el entorno al que pertenece, por eso las aproximaciones constructivistas coinciden en la participación del alumno, por tal razón consideran la importancia de las percepciones, pensamientos, y emociones del alumno y el profesor en los intercambios que se dan durante el aprendizaje y buscan un aprendizaje más enfocado al largo plazo que al corto”. Postulado de (Constructivismo) (Lamata y Domínguez, 2003: 60), (citada por Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, 2020). En consecuencia, para poder hablar de un aprendizaje, es necesario que: “haya un cambio apreciable en las personas, sea duradero en el tiempo y tenga resultados diversos” (Lamata y Domínguez, 2003: 60) citada por Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, 2020). Es por ello que este trabajo entabla conexión con la tecnología educativa como estrategia pedagógica para el mejoramiento del aprendizaje, enmarcada en la teoría del constructivismo.

En el constructivismo se espera que el alumno sepa resolver problemas, realizar tareas en función de un conocimiento adquirido a partir de los conocimientos orientados en clases y las herramientas utilizadas por el profesor. Las experiencias y conocimientos previos del alumno son claves para lograr mejores aprendizajes.

En esta teoría se plantean diferentes conceptos que están relacionados con la función del alumno: a) explorador: los alumnos tienen la oportunidad de explorar nuevas ideas, herramientas que lo impulsan a considerar ideas y exploraciones. b) aprehensión cognitiva: el aprendizaje es situado en relación con el mentor quien dirige a los alumnos para el desarrollo de ideas y habilidades que estimulan el rol de la práctica profesional, c) enseñanza: los alumnos aprenden en contextos formales e informales y e) producción: los alumnos desarrollan productos de uso real para ellos mismos u otros. Valdez Alejandro (2015) citado por Zamora Mancera, López 2009).

Según Valdez Alejandro (2015) citado por Zamora Mancera, López 2009), el constructivismo tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno para:

- 1.- Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento.
- 2.- Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.
- 3.- Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.). Al enseñarle a comprender textos se le desarrolla las habilidades anteriormente mencionada, por eso se hace una relación con la tecnología educativa para generar un aprendizaje significativo.

Los principios de un aprendizaje significativo en los que se basa el constructivismo son: a) activo: los alumnos se comprometen con el proceso de aprendizaje en un procesamiento consciente de la información, de cuyo resultado son responsables, b) constructivo: los alumnos adoptan nuevas ideas a un conocimiento previo para dar sentido o dar significado o reconciliar una discrepancia o perplejidad, c) colaborativo: los alumnos trabajan en comunidades de aprendizaje y construcción del conocimiento, aprovechando las habilidades del resto y aportando apoyo social, además de modelar y observar las contribuciones de cada uno de los miembros de la comunidad, d) intencional: los alumnos intentan conseguir un objetivo cognitivo de forma activa e intencional, e) conversacional: aprender es inherentemente un proceso social, dialógico en el cual los alumnos son los que más se benefician del hecho de pertenecer a comunidades en que se construye el conocimiento, tanto dentro de clase como fuera, f) contextualizado: las actividades de aprendizaje están situadas en ciertas tareas significativas del mundo real o simulado mediante un entorno de aprendizaje basado en algún caso o problema, g) reflexivo: los alumnos articulan lo que han aprendido y reflexionan sobre los procesos y decisiones implicadas (UOC,2010) citado por Eirín-Nemiña, 2018).

El aprendizaje significativo de Ausubel (Ortiz Granja, Dorys 2015) - Afirma que el sujeto relaciona las ideas nuevas que recibe con aquellas que ya tenía previamente, de cuya combinación surge una significación única y personal. Este proceso se realiza mediante la combinación de tres aspectos esenciales: lógicos, cognitivos y afectivos (Lamata y Domínguez, 2003: 78) citado por Ortiz Granja, Dorys 2015) por. El aspecto lógico implica que el material que va a ser aprendido debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje. El aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento y procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación. Valdez Alexandre (2015) citado por Ariza-Hernández, 2017).

Para que este aprendizaje sea permeable y duradero se debe establecer: la metodología, la técnica y la evaluación; Según Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios sobre la información obtenida, los ejercicios prácticos, los juegos, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes. Ser esencialmente auto estructurantes: los estudiantes tienen variados estilos de aprendizaje. Existen personas que prefieren las actividades visuales, otros las auditivas y otros más las táctiles. Todos estos elementos inciden en la elección de las técnicas más adecuadas a unos y otros. El docente requiere encontrar un equilibrio en la elección hecha con la finalidad de mantener atentos a todos los participantes, para que puedan involucrarse en el proceso y, que cada participante pueda encontrar la mejor forma para asimilar el contenido propuesto. Favorecer el diálogo desequilibrante: la elección de la metodología debe plantear cuestionamientos y preguntas, de tal forma que haya un diálogo entre los participantes. Los estudiantes no son meros recipientes del conocimiento por lo que pueden plantear sus posturas, ideas y pensamientos respecto a un tema. En conclusión, debe comprender para poder producir su propio conocimiento.

La estrategia pedagógica del presente trabajo de grado radica en las aplicaciones móviles por ello es indispensable de mencionar el aprendizaje ubicuo. Este aprendizaje en las planificaciones y estrategias de los docentes deben garantizar un enlace educativo entre las actividades curriculares y las experiencias que se relacionan con las actividades en conexión o de acceso a los recursos en casa o en la biblioteca y el enlace móvil, como un todo continuo e integrado. Que además pueda ser evaluado. Leída Torres Alcalá. (2015). Fidalgo Ángel (2013), nos expresa que es un aprendizaje que se produce en cualquier lugar y momento. En este tipo de aprendizaje, la tecnología ubicua (informática cercana a la persona, por ejemplo,

un móvil) potencia considerablemente este tipo de aprendizaje. En este sentido, podemos citar a Vygotsky desde su teoría del aprendizaje que se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo; y, por lo tanto, en el medio que se desarrolla.

Nicholas Burbules ((2009) citado por Burbules, 2014), expone, el aprendizaje ubicuo; es decir, el aprendizaje desde la conectividad Wireless y la tecnología; ya no es una educación, que se limita netamente a la institución de la educación formal, sino, que se da en diferentes lugares. Zapata Ros (2012) citado por Torres Alcalá, 2015), también, nos aporta el concepto de aprendizaje móvil o ubicuo es el aprendizaje apoyado por la tecnología o del aprendizaje conectado. En este contexto los dispositivos móviles se pueden utilizar en la actividad educativa, para aprender, y se pueden llevar en el bolsillo, en el bolso o en una cartera, y que admiten conexión 3G o Wifi, o las que en su momento las sustituyan. Lo referido implica que, en el proceso educativo, se aprende; a través, de teléfonos inteligentes y Tablet. Se habla de Smartphone y Tablet porque son los dispositivos vigentes, pero realmente la característica de aprendizaje móvil es que utiliza dispositivos que:

- Las personas utilizan y llevan a todas partes.
- Son considerados como dispositivos personales para utilizar entre amigos.
- Son en su costo accesible y fácil de usar.
- Se utilizan constantemente en todos los ámbitos de la vida con variedad de configuraciones y usos que combinan Internet con la ubicuidad.

Con el aprendizaje ubicuo El docente debe tener presente que el estudiante es un aprendiz curioso y así mismo debe respetar las etapas de desarrollo del mismo. Tal como se enfatiza en la escuela nueva o activa, según Dewey (s.f): citado por Angie Liceth Achury Ortiz, 2017). “Solo el alumno podría ser autor de su propia experiencia” (p.149), siendo la base de su educación la autoactividad decidida, la actividad personal del estudiante. Imponerle algo al estudiante es limitar su capacidad de autodecisión sobre su aprendizaje y por ende bloquear su capacidad de ser autocrítico. Montessori (1979) citado por Angie Liceth Achury Ortiz, 2017).

El aprendizaje oblicua, aprendizaje por medio de los dispositivos electrónicos en este caso los celulares despertara la motivación del estudiante, Para Biggs (2006) citado por Anaya-Durand, 2010) , la motivación es factor para promover el aprendizaje profundo, pues un estudiante motivado por aprender y no sólo estudiar para acreditar los exámenes, tendrá más éxito en su vida académica, personal y laboral. Para generarla el docente juega un papel fundamental.

Este aprendizaje oblicuo genera un aprendizaje autónomo Para Miguel (2006) citado por Mendoza, 2017), el aprendizaje autónomo está constituido por “...tres

aspectos: estrategias cognitivas o procedimientos intencionales que permiten al estudiante tomar las decisiones oportunas de cara a mejorar su estudio y rendimiento; estrategias metacognitivas o de reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y estrategias de apoyo referidas al autocontrol del esfuerzo y de la persistencia, o a promover condiciones que faciliten afectivamente el estudio”

Según Hans Aebli (Manrique; 2004) citado por Chica Cañas · 2011), los pilares del Aprendizaje autónomo son el saber, el saber hacer, el querer saber se refiere a conocer el aprendizaje propio, esto es clarificar los procesos de aprendizaje correctos. Que implica identificar debilidades y fortalezas y conocer su proceso de aprendizaje, o sea un “saber metacognitivo”. El saber hacer, permite al estudiante comprobar el logro de su aprendizaje y controlar efectos de operaciones realizadas y de métodos aplicados. El querer, hace referencia a que el estudiante esté convencido de la utilidad del procedimiento de aprendizaje y sobre todo querer aplicarlo.

Lileya Manrique Villavicencio (2004), cita a Monereo, para quien la acción estratégica (aprendizaje estratégico) se caracteriza por la presencia de la “consciencia, adaptabilidad, eficacia y sofisticación. Consciencia, el estudiante debe “pararse a pensar” sobre las consecuencias de una u otra opción. Es un proceso deliberativo que expresa las propias preferencias, estilos y modalidades de aprendizaje del aprendiz y de su productividad frente a diversas circunstancias. Adaptabilidad, las condiciones en que se realiza el aprendizaje no son estáticas sino cambiantes, por tanto, debe regular continuamente su actuación. Eficacia, se refiere a una evaluación de las condiciones y objetivo a lograr para aplicar una estrategia y no otra en razón al costo-beneficio. Sofisticación, una estrategia debe ir “madurando” a través de su repetida aplicación haciéndose más dúctil y eficaz, que lleva a una actuación del estudiante de mayor calidad.

2.2.2 Marco Conceptual

A continuación, se enunciarán las categorías conceptuales tenidas en cuenta en el trabajo en curso, las cuales son fundamentales para el desarrollo del mismo. Las categorías propuestas para esta investigación están delimitadas en torno comprensión lectora y aplicaciones.

Leer- comprensión lectora

En el trabajo La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. Remolina Caviedes, Juan Francisco (2013) citado por Caviedes · 2013), realizan una síntesis muy completa de la acción de leer: La Real Academia Española (2012) define lectura como la “acción de leer”. El vocablo leer es un verbo transitivo cuyo

significado comprende “entender o interpretar un texto de determinado modo” (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2012).

Freire (1989) sintetiza la lectura dentro de una unidad denominada palabra mundo, es decir, una relación entre lenguaje y realidad concebida a través del respeto por la unidad dialéctica entre teoría y práctica (FREIRE, 1990; FREIRE, 1981). Enseñar a leer exige vincular directamente al hombre con su realidad (FREIRE, 1990), lo que a su vez implica poner en relación el hecho de pronunciar, de decir las palabras, con el acto de transformar la realidad (FREIRE, 1989) citado por Caviedes · 2013). La importancia de la comprensión lectora radica en el hecho de ser considerada factor determinante dentro del concepto de capital humano (OECD, 2002)

Lectura- comprensión lectora

Sequeira (citado en SEP, 2001) define la lectura como «un proceso auto dirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer» (p. 85)

Para Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para Guevara (citado en Manzano, 2000) Monroy Romero,2009, «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra. Sequeira (citado en SEP, 2001) Monroy Romero · 2009) define la lectura como «un proceso autodirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer» (p. 85). Manzano (2000) cita los primeros trabajos sobre comprensión de lectura, señalando en primer lugar el de Romane en 1884, quien después de hacer que unos sujetos leyeran un párrafo de diez líneas durante un periodo de tiempo, les pidió que escribieran todo aquello que recordaran sobre la lectura. La anterior síntesis es tomada del trabajo de José Alberto Monroy Romero y Blanca Estela Gómez López (2009) citado por Monroy Romero · 2009).

La comprensión.

La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), etc. Luisa Guillermina Ramírez Mazariegos (2017)

Hablando de la comunicación, la comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. Es el proceso por el cual se elaboran significados y se relacionan con los conceptos que ya tiene un significado para el lector. De esta manera el lector "interactúa" con el texto. Sin embargo, no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto o inclusive puede que se comprenda de manera equivocada. Comprender es un proceso complejo que implica captar los significados que otros han transmitido mediante todo lo que lo rodea. La comprensión lectora no es tan sencilla, es un proceso donde el lector debe identificar palabras y significados. Luisa Guillermina Ramírez Mazariegos (2017)

“La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. Luisa Guillermina Ramírez Mazariegos (2017)

La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), etc. Realiza este análisis al magisterio. Luisa Guillermina Ramírez Mazariegos (2017)

Lectura de tipo literal

Este tipo de lectura lee la superficie del texto, lo que está explícito; realiza una comprensión local de sus componentes. Es una primera entrada al texto en la que se privilegia la función del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y

enunciados del texto “su significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. También permite identificar las relaciones entre los componentes de una oración o de un párrafo. Tiene que ver con la comprensión de:

- El significado de un párrafo
- El significado de una oración.
- El significado de un término dentro de una oración.
- La identificación de sujetos, eventos u objetos mencionados en el texto.
- El reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del significado de la imagen)
- El reconocimiento del significado de los signos como las comillas o los puntos de interrogación. CFES (2018).

Lectura de tipo inferencial

Este tipo de lectura pretende que se realicen inferencias entendidas como la capacidad de obtener información o sacar conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos. Supone una comprensión global de los significados del texto. Tiene que ver con:

- El reconocimiento de relaciones, funciones y nexos de (y entre) las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones, para llegar a conclusiones a partir de la información del texto.
- Coherencia y cohesión.
- Saberes del lector. Identificación del tipo de texto: narrativo, argumentativo, explicativo.
- Identificación del propósito.
- Identificación de la estructura.
- Identificación de la función lógica de un componente del texto.
- Lectura de tipo crítico-intertextual. ICFES (2018)

Este tipo de lectura pretende que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma una posición al respecto. Supone entonces la elaboración de un punto de vista. Para hacer esta lectura crítica es necesario:

- Identificación las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos.
- Reconocimiento de las características del contexto que están implícitas en el contenido del texto.

- Establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros. ICSES (2018)

Aplicaciones

Según el artículo de cultura tecnológica (NF), Una aplicación es un programa informático diseñado como una herramienta para realizar operaciones o funciones específicas. Generalmente, son diseñadas para facilitar ciertas tareas complejas y hacer más sencilla la experiencia informática de las personas.

Las aplicaciones son programas totalmente distintos a los sistemas operativos o lenguajes de programación, ya que estas cumplen una función puntual y es pensada para que sea de uso común como por ejemplo manejar finanzas o contabilidad desde hojas de cálculo.

Los equipos tecnológicos (celular, computador, tableta, relojes inteligentes, entre otros) tienen la facilidad de traer ya aplicaciones o la posibilidad de instalarlas. Una de las formas de conseguir una aplicación es por medio de las tiendas de aplicaciones. Según el dispositivo que tengas encontrarás una tienda para descargarlas e instalarlas. Por ejemplo, existe la Tienda Microsoft, para equipos con sistema operativo de esa compañía; la AppStore para equipos con sistema operativo diseñado por Apple; o PlayStore, si el dispositivo usa el sistema operativo Android, entre otros.

Además, existen cientos de empresas dedicadas a crear aplicaciones y venderlas en forma de paquete, también conocido como suites, como por ejemplo Microsoft Office o Adobe CS.

Con el avance de la tecnología, es común que ahora escuches el término aplicaciones móviles. Estas hacen referencia a las aplicaciones diseñadas para dispositivos como el celular o la tableta. A las aplicaciones de tu computador se les conoce como aplicaciones de escritorio. Tomado del artículo de cultura tecnológica (NF)

Aplicaciones móviles

Una aplicación móvil es un programa que usted puede descargar y al que puede acceder directamente desde su teléfono o desde algún otro aparato móvil – como por ejemplo una Tablet o un reproductor MP3.

Usted necesita un Smartphone o algún otro aparato móvil con acceso a internet. No todas las aplicaciones funcionan en todos los aparatos móviles. Cuando usted compra uno de estos aparatos debe usar el sistema operativo y el tipo de aplicaciones que corresponde a ese aparato. Los sistemas operativos móviles Android, Apple, Microsoft y BlackBerry tienen tiendas de aplicaciones que operan en línea en las cuales usted puede buscar, descargar e instalar las aplicaciones. Algunos comerciantes minoristas también operan tiendas de aplicaciones en internet. Usted tendrá que usar una tienda que le ofrezca las aplicaciones que funcionen con el sistema operativo de su aparato. Para establecer una cuenta, es posible que tenga que suministrar el número de una tarjeta de crédito, especialmente si va a descargar una aplicación que no es gratis. Aplicaciones móviles: Qué son y cómo funcionan (2011)

3 DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo estipula una investigación cualitativa, “ya que se entiende como el término “investigación cualitativa”, cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación (Strauss & Corbin, 2002) citado por Salgado Lévano 2007) . En el proceso de analizar y comprender la complejidad propia del fenómeno a estudiar confluyen varios aspectos de diferente naturaleza. Entre estos se destaca tanto la visión del mundo y los intereses del investigador que lo conducirán a acercarse de una forma o de otra a los hechos, como las intrínsecas particularidades de la temática escogida. En lo que respecta al investigador es evidente su activa participación no solo en la elección del problema sino en la metodología (“la forma de pensar la realidad social y de estudiarla”, Strauss & Corbin, 1998) citado por Salgado Lévano 2007) . En este mismo sentido enfoque cualitativo es pertinente para este proyecto porque permite interpretar datos que son extraídos de instrumentos propios de este tipo de investigación, como los son la observación, le entrevista, la representatividad maestral, etc. Permitiendo así escuchar discursos y observar acciones y reacciones de primera mano para poder interpretar de mejor manera la información, contribuyendo con ideas, métodos, metodologías y /o recurso para aplicar y mejorar la calidad educativa en este caso, involucrando a todos sus actores, en los roles pertinentes. Como lo mencionan Taylor y Bogdan que el investigador cualitativo pretende, comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984) citado por Salgado Lévano,2007).

Diseños de Investigación-Acción: La finalidad de la Investigación-Acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos, y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción son: los participantes que están viviendo un problema, son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista, la conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran. Según Stringer (1999) citado por Salgado Lévano, (2007). las tres fases esenciales de los diseños de investigación-acción son: Observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemas e implementar mejoras), las cuales se dan de una manera cíclica, una y otra vez, hasta que el problema es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente (Citado por Hernández, Fernández & Baptista, 2006) citado por Salgado Lévano, (2007).. Creswell (2005) citado por Salgado Lévano, (2007), divide a los diseños fundamentales de la investigación-acción en dos clases: Práctico y Participativo. Al ser práctico y participativo permite a los investigadores con el grupo de implicados a intervenir en una práctica que le pueda dar respuesta a la problemática, siendo el investigador que despierta el cambio social.

3.2 HIPÓTESIS

El no comprender textos, es una gran problemática especialmente en los estudiantes ya que la lectura es el pilar fundamental para aprender, adquirir conocimiento, alimentar el vocabulario y despertar nuestra curiosidad, de esa manera cuestionar, opinar, increpar y justificar cualquier opinión dada. Al analizar la problemática con los intereses de los educandos se crea la siguiente hipótesis: Mediante la implementación de las aplicaciones móviles como estrategia pedagógica se mejorará la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto Giraldo, del Municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico.

3.3 VARIABLES O CATEGORÍAS

Según el tipo de investigación, en este caso cualitativo presenta tres categorías:

1. Desarrollo de la competencia lectora en los niveles literal, inferencial y crítico.
2. Motivación de los estudiantes.
3. Impacto de la aplicación.

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES O DESCRIPCIÓN DE CATEGORÍAS

Al presentar este trabajo con la metodología cualitativa, se define las siguientes variables:

1. La comprensión lectora: esta es la categoría, que origina este estudio, es la problemática en si por ello, se evaluara teniendo en cuenta 3 subcategorías con su respectivo indicador:
 - a. Nivel 1 Literal:
 - Identifica información local del texto.
 - Identifica la estructura de textos continuos y discontinuos.
 - Identifica relaciones básicas: contraste, similitud y complementación entre textos presentes. ICFES (2016)
 - b. Nivel 2 inferencial:
 - Jerarquiza la información presente en un texto.
 - Infiere información implícita en textos continuos y discontinuos
 - Reconoce la intención comunicativa del texto
 - Analiza y sintetiza la información Contenida en un texto. ICFES (2016)
 - c. Nivel 3 critico:
 - Propone soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto
 - Asume una postura crítica frente a los planteamientos de un texto.
 - Plantea hipótesis de lectura a partir de las ideas presentes en un texto. ICFES (2016).

Estos son los indicadores que serán evaluados a partir de los resultados compartidos en la socialización de resultados grupales, recordando que todo el ejercicio será esquematizado de manera jerárquica y aumentado su nivel de complejidad para identificar y evidenciar el avance en cada nivel de lectura. Teniendo en cuenta que la app, arrojan un puntaje de avance y error en cada uno de los ejercicios permitiendo la retroalimentación. Se toma como base lo que evalúa el ICFES porque es la ruta que marca la dirección de avance a una comprensión lectora óptima.

1. La motivación según el artículo publicado en psicología y mente y escrito por Jonathan García-Allen (N.F), define motivación como el proceso que inicia, guía y mantiene las conductas orientadas a lograr un objetivo o a satisfacer una necesidad. El grado de motivación de cada individuo no es directamente proporcional al valor de aquello que lo provoca, sino que es la importancia que le da la persona que lo recibe la que determina la fuerza o el nivel de motivación. Jonathan García-Allen (N.F).

La siguiente rubrica será utilizada solo por el docente de comprensión lectora para emitir juicio valorativo de la app, este será diligenciado antes, durante y después de las estrategias pedagógicas mediadas por la app.

Tabla 1 Rubrica de motivación

Criterios	1	2	3	4	5
Expresa su opinión en las discusiones.					
Atiende a los aportes de sus compañeros.					
Responde a preguntas y/o aclaraciones.					
Realiza aportes adicionales, consultados con anterioridad.					
Realiza cuestionamientos.					
Demuestra iniciativa en el trabajo individual y colectivo.					
Cumple con las reglas de la organización de la actividad.					

Autor: propio

2. App: La segunda categoría que se contempla como estrategia pedagógica para la solución de la problemática, es por ello que tendrá subcategorías que ayudaran a evaluarlo de manera integral y eficaz.
 - a. Aspecto cognitivo.
 - Relevancia: el objetivo de la app está conectado a los propósitos curriculares o pedagógicos.
 - Flexibilización: ofrece máxima flexibilidad para orientar el contenido a las necesidades del alumno.
 - b. Aspecto procedimental.
 - Habilidades de pensamiento promueva la aplicación de habilidades cognitivas de orden superior: creación, evaluación, análisis, etc.
 - Retroalimentación el estudiante recibe respuesta específica.
 - Usabilidad el estudiante comprende y opera la app de forma autónoma e intuitiva
 - c. Aspecto ser.
 - Compartir: permite el aprendizaje colaborativo en compartir conocimiento y experiencia.

- Motivación: el estudiante está altamente motivado al utilizar la app. Harry Walker (2010).
Será evaluada mediante la observación y un test de entrevista.

3.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

Puerto Giraldo ponedera, se encuentra ubicado en el cono sur del departamento de Atlántico, es uno de los corregimientos más grande del país, en esta área rural hay carencias propias de un abandono del estado: no hay servicios públicos óptimos, no hay acueducto, la luz es muy racionada, cocinan a leña. No hay fuentes de trabajo directo, por lo cual sobreviven del día a día en: ventas ambulantes en los buses, jornaleros, trabajan en casa de familia como internas, venta de cualquier artículo o comida en casa.

La mayor parte de la población es analfabeta por abandono de estudio o por ausencia de este, ya que trabajaban de interno en una finca.

En el corregimiento solo hay una institución con 4 sedes, 3 de primaria repartidas en tres sectores aislados y la sede bachillerato que está ubicada en el centro del pueblo. La institución cuenta con más o menos 1200 estudiantes y se estima porque al ser la única institución esta obliga a recibir a cualquier estudiante, en cualquier época del año. Cuenta con una planta docente de 50 profesionales incluidos: directivos, psicorientadoras y de apoyo.

La sede de bachillerato cuenta con 550 alumnos aproximadamente, la institución técnica agropecuaria de puerto Giraldo, tiene convenio con el SENA razón por la cual ellos son promocionados 2 veces como técnicos y como bachilleres. Apoyado por 30 docentes de base y 5 del Sena.

La comunidad en general es muy humilde sumida en pobreza con riesgo alto de drogadicción, embarazos no deseados y/o prematuros, analfabetismo por la deserción escolar.

El pueblo no sobrepasa los 4000 habitantes, sin ninguna fuente de trabajo formal y directo, sumida en el olvido por parte de los gobernantes. Es por ello que los trabaos informales relucen en esta población no superando la ganancia diaria de 20.000 pesos que contribuyen a alimentos básicos diarios.

La muestra escogida es En noveno está compuesto por 26 estudiantes con edades que oscilan entre 14 y los 18 años, con niñas que son madres o conviven matrimonialmente, algunos estudiantes trabajan en jornada contraria o quedan a cargo de sus hermanos menores. Los estudiantes se encuentran en estado de vulnerabilidad por las precarias condiciones en las que viven, expuestos a grades riesgos como las drogas y la prostitución debido a la amplia necesidad de carencias; se ubica en estrato 1 y subnormal la gran mayoría, una gran parte de ellos son desplazados por la violencia o por las inundaciones de años atrás por el rompimiento del canal del dique y otra población es la venezolana que se ha alojado

en el pueblo debido a la necesidad de un techo. En todas las situaciones anteriores se evidencia el abandono del estado y el poco progreso del pueblo.

Los jóvenes abandonan la escuela muchas veces por la necesidad alimenticia y trabajan como mototaxis, bici cocheros, jornaleros o cuidador de fincas, las niñas por su parte se van de sus casas a convivir con otros jóvenes o lo más triste se prostituyen con el consentimiento de sus padres; muchos de estos jóvenes viven con familias disfuncionales o sumergidos en la violencia (maltrato físico/sexual/psicológico), que lo ven normal en su cotidianidad todas las situaciones expuestas.

Pese a todo, la mayoría de ellos se refugian en la escuela, lugar donde descansan y se olvidan de sus problemáticas y carencias, donde son tratados con empatía y aceptación; Es en ese mismo lugar donde encuentran un arte que desarrollar en los espacios libre que ofrece la escuela como lo es el arte, la música, el baile, la emisora, grupo tecnológico, grupo científico, prae, babillero, pecuaria o agronomía.

Este grupo de 26 estudiantes son unidos y muy buenos compañeros desde su séptimo grado que aún están juntos.

3.6 PROCEDIMIENTO

En el procedimiento se describe la forma en que se desarrollará el trabajo de grado, desde la planeación hasta los resultados y entrega del documento final. Se detallan las actividades a realizar para obtener el logro de los objetivos y la validación de la hipótesis planteada, en coherencia con el método seleccionado. Se organiza para su presentación en fases de trabajo que agrupan actividades y tareas a realizar para el desarrollo de la investigación.

Fase 1. Nombre de la fase: Diagnostico

En esta fase se espera planear, diseñar y aplicar un instrumento que permita diagnosticar la comprensión lectora de cada estudiante para tener un referente al evaluar la app como estrategia pedagógica.

Actividad 1 idealizo el diagnostico

Definir instrumento para categorizar el nivel de lectura de los estudiantes

Actividad 2 elaboro y diseño mi diagnostico

Elaborar el instrumento a partir de la rúbrica elaborad anteriormente.

Actividad 3 aplico diagnostico

Aplicar instrumento a los estudiantes para categorizarlo.

Actividad 4 tabulo mi diagnóstico.

Recojo y clasifico el diagnostico. Siendo aplicado el instrumento de diagnóstico será tabulado los resultados para categorizar a cada uno de los estudiantes y tener una tabulación general

Fase 2. Nombre de la fase: caracterizo mi app

En esta fase tiene contemplado el planear una rúbrica que permita buscar y selecciona una app pertinente, que cubra cada una de las necesidades y requerimiento.

Actividad 1 pienso en una app

Definir instrumento para aplicar a los estudiantes como instrumento de mejora

Actividad 2 elijo mi app.

La actividad es escoger tres apps, que sean las más pertinente y que se ajuste a la rúbrica elaborada y a los requisitos de lectura que compone su comprensión.

Actividad 3 aplico mi app

Aplicar instrumento.

Se realizará una prueba de ensayo con los maestros de español (catedra de comprensión lectora) para evaluar su pertinencia en lo que se quiere alcanzar con el alumnado.

Actividad 4 valorar la app.

Siendo aplicada la app como instrumento de propuesta, será evaluado con antelación por los docentes cualificados en esa área, ellos son quienes darán el valorativo final para aplicarlo.

Fase 3. Nombre de la fase: Diseño mi estrategia

Esta fase se concentra en planear estrategias de integración y de ejecución de las apps escogida como estrategia pedagógica

Actividad 1: Organizar ideas

Definir estrategias pedagógicas a partir de las aplicaciones escogidas.

Se realizará una rúbrica de aspectos a tener en cuenta de aspectos que deba contener la estrategia, para cumplir los parámetros del objetivo del proyecto.

Tabla 2 Rubrica de estrategia.

Aspectos	Cumple	No cumple
Tiempo de ejecución		
Lúdica		
Participación		

Trabajo individual		
Trabajo colectivo		
Comprensión		
Pertinencia		

Autor: propio

Actividad 2 Diseñar la propuesta pedagógica para la ejecución de cada una de las estrategias. Elaborar el esquema de la estrategia pedagógica desde la actividad inicial hasta la retroalimentación.

Se planeará en tres partes:

Tabla 3 Esquema de estrategia.

Inicio	Desarrollo	Evaluación
En esta parte será mediada por la app cuentos con juegos: Motivar a los estudiantes ya que, es el nivel básico que trabaja con juegos, lo cual se espera la motivación inicial para arrancar esta estrategia.	Será mediada por la app cuentos y actividades de comprensión lectora. Alimentará el vocabulario, la significación, los contextos y las gráficas (textos continuos y discontinuos). Se trabaja nivel literal e inferencial	Será mediada por la app ICFES interactivo, para evaluar el avance de la comprensión respondiendo un número de preguntas categorizadas por sus niveles de complejidad y de comprensión. Se trabajará los tres niveles de comprensión

Autor: propio

Actividad 3 Evaluar el diseño.

Terminado la elaboración de La estrategia será evaluado por los docentes cualificados en esa área, ellos son quienes darán el valorativo final para aplicarlo.

Fase 4. Nombre de la fase: Aplicar la estrategia pedagógica

Esta fase se centra en praxis de la propuesta, es la acción de las letras, es la materialización de toda una planeación. Es aplicar la app con todo el diseño a los estudiantes.

Actividad 1 Socializar la estrategia pedagógica a los estudiantes.

En esta etapa se socializará la realización de la propuesta pedagógica con fines investigativos y aportes a la educación

Actividad 2 implementar la propuesta pedagógica mediante las apps seleccionadas.

Se ejecutará todas las estrategias, La ejecución del plan de acción para poner a correr las propuestas mediante las apps.

Actividad 3 Registro y control de los datos evidenciados en la implementación.

Se realizará diario para el control de datos y el estudio sistemático del progreso de cada alumno y la evaluación de una perspectiva global.

Fase 5. Evaluar el impacto de la estrategia pedagógica

En esta fase una vez terminada la aplicación se procederá a buscar un instrumento que permita tabular la valoración de la app y analizar su efectividad.

Actividad 1 definir y diseñar instrumentos de evaluación

Medir la categoría uno por cada subcategoría.

Elaborar un test que permita la evaluación de la app como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Actividad 2. aplicar y valorar instrumento de evaluación de la app como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Aplicar y tabular el avance cuantitativo de los estudiantes en la comprensión lectora mediante las apps.

3.7 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

En el presente trabajo se utilizó cuatro tipos de instrumentos de recolección de información.

3.2.1. La observación.

La observación según Weick (1968, citado por Losada López, 2019) un método de observación se define como la provocación de la selección, registro y codificación de ese conjunto de comportamientos y valores relativos a organismos ‘in situ’ que es consistente con fines empíricos. Este instrumento fue y sigue siendo pertinente ya que permitió ver la problemática, pero también sus intereses y en el momento de la aplicación de la propuesta, nos permitirá describir verazmente la incidencia en ellos, hablando de las apps como estrategia pedagógica y relacionarla con la valoración y el impacto. Tal y como lo cita Anguera, M.T. (1988). Es el Procedimiento encaminado a articular una percepción deliberada de la realidad manifiesta con su adecuada interpretación, captando su significado, de forma que, mediante un

registro objetivo, sistemático y específico de la conducta generada de forma espontánea en un determinado contexto, y una vez se ha sometido a una adecuada codificación y análisis, nos proporcione resultados válidos dentro de un marco específico de conocimiento.

En el Nuevo Espasa Ilustrado (2005) citado por Díaz Sanjuan, 2010), observar significa “examinar atentamente”. Por su parte, Sierra y Bravo (1984) citado por Díaz Sanjuan, 2010), la define como: “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente”. Van Dallen y Meyer (1981) citado por Díaz Sanjuan, 2010) “consideran que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”.

En este instrumento se utilizará un chequeo de observación el cual es diseñado por la investigadora de este trabajo, que permitirá abordar aspectos específicos y necesarios para este proyecto. Ver anexo A.

3.2.2. La entrevista

Siendo que es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Diccionario de Ciencias de la Educación, Vol. 1. México: Santillana 1983. Al conversar con los estudiantes en el acto de la problemática, emitió abordar otras causas externas, que a simple vista no se percatan; De igual manera entrevistar a los profesores abre un sinfín de información que aporta al proyecto, como, por ejemplo: propuestas, revisión y visto bueno de ellas, siendo que son los profesionales idóneos para ello. Tal y como lo afirma Di Cicco-Bloom B, Crabtree B. (2006) citado por Díaz-Bravo · 2013). El análisis de datos cualitativos de la entrevista idealmente ocurre por el mismo investigador que recolecta los datos, de modo que se pueda generar una comprensión que emerge de las preguntas y los testimonios de la investigación.

Morata Paideia; (2007. p. 89-109) citado por Díaz-Bravo,2013) . Clasifica la entrevista en tres tipos de acuerdo con su planeación:

- Entrevistas estructuradas o enfocadas: las preguntas se fijan de antemano, con un determinado orden y contiene un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija. Se aplica en forma rígida a todos los sujetos del estudio. Tiene la ventaja de la sistematización, la cual facilita la clasificación y análisis, asimismo, presenta una alta objetividad y confiabilidad. Su desventaja es la falta de flexibilidad que

conlleva la falta de adaptación al sujeto que se entrevista y una menor profundidad en el análisis.

- Entrevistas semiestructuradas: presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos.

- Entrevistas no estructuradas: son más informales, más flexibles y se planean de manera tal, que pueden adaptarse a los sujetos y a las condiciones. Los sujetos tienen la libertad de ir más allá de las preguntas y pueden desviarse del plan original. Su desventaja es que puede presentar lagunas de la información necesaria en la investigación.

Se considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio. Este tipo de entrevista es la que ha despertado mayor interés ya que "...se asocia con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista. de manera relativamente abierta, que en una entrevista estandarizada o un cuestionario".

La entrevista que se utilizara en el presente trabajo será semiestructurada ya que conoceremos por parte de ellos cosas que quieren aportar demás y se indagara a medida que el momento lo propicie. La entrevista será realizada a la docente titular de la asignatura y a los alumnos. Ver anexo B.

3.2.3 La evaluación diagnóstica inicial- final (Validación).

Es un proceso sistemático y riguroso que se hace al inicio. Busca dos objetivos: primero, entender en qué estado están los estudiantes al comienzo, y segundo, tomar decisiones que faciliten y mejoren el aprendizaje durante el desarrollo del proceso educativo.

Estos dos objetivos se aplican a tres aspectos:

a) lo que sabe el estudiante,

b) lo que motiva al estudiante, y

c) las condiciones de aprendizaje del estudiante. José Tomás Henao (2016) citado Londoño Velásquez, 2011). Este instrumento es esencial porque permite caracterizar a los estudiantes y dimensionar el tamaño de la dificultad, pero el principio para el diseño y elaboración de la estrategia pedagógica pertinente para el abordaje de la problemática.

El carácter formativo de estas evaluaciones supone que no es suficiente el conocimiento del grado de adquisición de las competencias de los alumnos, sino que éste se considera un paso, un momento, para realizar acciones y planes de mejora con fundamento en la evaluación. Este es el verdadero fin de la evaluación diagnóstica: conocer para mejorar. Convendría distinguir en este punto dos aspectos relacionados pero diferenciables: acciones y propuestas a título individual y planes de mejora a nivel de ciclo y centro.

- Medidas de mejora a nivel individual: cuando se detecte, mediante esta evaluación, un bajo nivel de desarrollo de las competencias evaluadas, el profesorado tomará Medidas conducentes a corregir esta situación en los siguientes cursos o si permanece un año más en el mismo curso. Para ello, implicará a la familia y al profesorado del curso correspondiente.
- Planes de mejora a nivel de etapa y Centro: la información que aporta esta evaluación servirá para establecer medidas de mejora que redunden en un aprendizaje de mayor calidad, tanto del alumnado en general como del alumnado que presente mayores dificultades. Por ello, las evaluaciones diagnósticas también servirán para comprobar la eficacia de los planes de mejora. GOBIERNO DE NAVARRA Departamento de Educación (2008).

En el anexo C, muestra los dos exámenes de calidad diagnóstica y valorativa final, para evaluar el nivel inicial y nivel final de la comprensión lectora en los estudiantes. Estas pruebas son recopiladas de Saber 9.º, Guía de Orientación, (2017) y Prueba liberada OCDE, Pruebas pisa año 2000, 2003, 2006 y 2009.

3.2.4. La encuesta

Likert (N.F) (citado por Blanc, 2005), afirma que es un tipo de instrumento de medición o de recolección de datos que disponemos en la investigación social. Es una escala para medir las actitudes. Consiste en un conjunto de ítems bajo la forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se solicita la reacción (favorable o desfavorable, positiva o negativa) de los individuos. Este instrumento será utilizado para valorar la app como estrategia pedagógica que además de recoger opiniones a través de la entrevista, se realizara este instrumento pues es necesario tabular os resultados cuantitativos de las apps, que ello proporciona y la calificación de la estrategia por parte del estudiantado y docentes. Para ello J. W. Best (N.F) (citado por Blanc, 2005), Afirma que "La elección de tipo de preguntas que contenga el cuestionario depende del grado en que se puedan anticipar las posibles respuestas, los tiempos de que se disponga para codificar y si se quiere una respuesta más precisa o profundizar en alguna cuestión".

Se puede definir la encuesta, siguiendo a García Ferrando García M, Ibáñez J, Alvira F. (1993) (citado por Blanc, 2005),, como «una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge

y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características». Para Sierra Bravo², la observación por encuesta, que consiste igualmente en la obtención de datos de interés sociológico mediante la interrogación a los miembros de la sociedad, es el procedimiento sociológico de investigación más importante y el más empleado. Entre sus características se pueden destacar las siguientes²: Paraninfo, (1994.- síntesis, 1998 citado Anguita - 2003).

1. La información se obtiene mediante una observación indirecta de los hechos, a través de las manifestaciones realizadas por los encuestados, por lo que cabe la posibilidad de que la información obtenida no siempre refleje la realidad.
2. La encuesta permite aplicaciones masivas, que mediante técnicas de muestreo adecuadas pueden hacer extensivos los resultados a comunidades enteras.
3. El interés del investigador no es el sujeto concreto que contesta el cuestionario, sino la población a la que pertenece; de ahí, como se ha mencionado, la necesidad de utilizar técnicas de muestreo apropiadas.
4. Permite la obtención de datos sobre una gran variedad de temas.
5. La información se recoge de modo estandarizado mediante un cuestionario (instrucciones iguales para todos los sujetos, idéntica formulación de las preguntas, etc.), lo que faculta hacer comparaciones intergrupales.
Esta será aplicada una vez terminado el uso de la app, para conocer de manera inmediata la opinión del estudiante. Ver anexo D.

3.8 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Los datos que se recolectarán por medio de la encuesta para cuantificar el impacto de la app como estrategia pedagógica serán realizados mediante el programa de Excel. Excel es un software presentado en hojas de cálculo que permite la realización de operaciones matemáticas, algebraicas, estadísticas y de administración. Es por ello que Excel es el programa idóneo para tabular y representar gráficamente los datos obtenidos de la encuesta. Microsoft.

Le Compte y Schensu, 1999; Serror 2005 (citado por Kalman, 2016),, Afirman que la utilización de herramientas digitales para analizar datos es que los pone en diferentes ángulos y favorecen su triangulación. James Paul (2005) citado por Kalman, 2016), quien propone analizar el lenguaje a partir de líneas u oraciones, que pueden ser identificadas para un análisis as profundo. Si se convierte toda la información en datos cuantificables, líneas, tortas, puntos, etc., permitirá la codificación y categorización para su representación gráficamente descriptiva.

Además, se utilizaron Consentimiento Informado y permiso de la institución.

- Información sociodemográfica
- Test de diagnóstico
- Evaluación final- validación
- Criterios personales
- Rúbricas de autor propio y citadas.
- La observación
- La entrevista

4 CONSIDERACIONES ÉTICAS

El presente trabajo de grado contempla el siguiente aspecto: La Investigación en grupos sociales, comunidades. La cual posee pertinencia y valor social por la respuesta que se le quiere brindar a una problemática que afecta a toda una comunidad educativa, que para determinar la eficacia de la propuesta se tomó una muestra de la población, para lo cual se requirió la aceptación de los directivos del plantel para dicha intervención, además de una charla reflexiva a los estudiantes, informándole la importancia del estudio para la comunidad educativa en general.

El presente trabajo tiene pertinencia y valor social de la investigación, ya que sus resultados mejorarían de manera crucial el rendimiento académico y la promoción del estudiantado; Los criterios de inclusión y exclusión de participantes, se relacionó con la toma de muestra para el mismo, se tomó el grupo noveno B con 28 estudiantes. Se presenta el consentimiento y autorización del rector Marto Ordoñez, para la realización de la investigación (Ver anexo M). Los procesos y medios para la captación y adherencia de participantes, se realizó por interés propio del participante y que tuvieren un dispositivo móvil para la descarga de las aplicaciones, debido al COVID-19, se contaba con los estudiantes que estuvieran dispuestos a la participación

Los datos suministrados por la entidad son salvaguardados, restringiéndose nombres o profundidades de ellas, ya que no son necesarias abordarlas a fondo. Lo cual no representa algún riesgo o atenta contra algún miembro. Pueda que surjan conflicto en la utilización del celular en clases, para ello se controlara un estimado de tiempo y socialización de cada actividad, generando reflexión y por otra parte mitigar cualquier riesgo de actividad en la clase.

Al finalizar la propuesta se aplicará una sola encuesta para valorar el nivel de pertinencia y resultados de la APP, este será aplicado a los docentes, razón por la cual cubre el permiso de formato de estudio presentado a la institución. En este proyecto NO se maneja datos personales solo resultados grupales e información generalizada, sin atentar contra la confidencialidad de un particular.

5 DIAGNÓSTICO INICIAL

El diagnóstico educativo es un término que aparece recurrentemente en el discurso pedagógico contemporáneo (García V., 1995), Ricard Marí Mollá, (2001) (citado por Hernández,2015), considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (p. 201) (citado por Hernández,2015).

5.1 ENTREVISTA

El diagnóstico inicial realizado en la institución educativa técnica agropecuaria de puerto Giraldo ponedera, fue realizado de manera física mediante tres técnicas; la primera fue la entrevista docente y estudiantil, a continuación, se puntualiza las respuestas, que presenta una idea de lo que se podía encontrar en el segundo proceso que es la observación. En la entrevista con la docente expone que está a gusto con su asignación académica, le gusta lo que hace y es su vocación, su asignación aborda: español, comprensión lectora e inglés; menciona estudiantes dispuestos y accesibles, salvo que hay estudiantes (pocos) con otros intereses, al preguntarle por el grupo noveno B, afirma que tienen la misma actitudes y características que los otros grupos, ellos son colaboradores, proactivos, participativos y prestos a cualquier solicitud; ella se pone como meta llevarlos a la lectura tres pese que se le ha brindado una estrategia pedagógica a prueba de este proyecto, mantiene la certeza de avanzar por que ya superado otras problemáticas con ellos a nivel de lectura y escritura (ver anexo E, entrevista completa).

Al realizar la entrevista con los alumnos, en ningún momento mencionan nada negativo de la maestra, ni de la asignatura; En la entrevista ellos recalcan el deseo de que sea ella quien los continúe acompañando hasta once. Manifiestan todo lo que piensan, son sinceros y muy participativos tal como lo expreso su docente. Se le pregunto si tenían un muy buen trato con ella manifestaron lo cariñosa y dada con ellos, accesible y muy lúdica; en otra sección de preguntas manifiestan que le agrada la lectura, pero no tienen tiempo por diferentes razones: trabajan, cuidan a sus hermanos, quehaceres de la casa. Les encanta leer lo que les interesa, pero recalcan que lo leen por medio de internet ya que no poseen libro, ni revistas, ni mucho menos periódicos en la casa por factor económico. La lectura se les hace

complicado y desinteresada cuando no la entienden por tantas palabras desconocidas, un contexto poco conocido, no posee ilustraciones o algún gráfico. Ver anexo F (Entrevista completa). Con la anterior entrevista se ve un grupo con muchas falencias, pero receptivo, proactivo y motivado, que sin honestos a la hora de aportar posibles causas del problema par convertirlo en oportunidades, de ahí radica el punto de partida de la docente para modificar y adaptar la estregia a los intereses de ellos.

Existe voluntad de avanzar y trabaja la docente como orientadora de procesos y los estudiantes como participantes de su propio saber, esta entrevista aportan el buen concepto, la empatía y la relación estrecha que mantienen los estudiantes con la docente, siendo este un punto a favor para la implementación de la propuesta.

5.2 OBSERVACIÓN

El segundo instrumento fue la observación directa, fue ideal realizar una entrevista previa pues se tenía ideas preconcebidas de cómo podría ser el desarrollo de la clase.

Tabla 4 Rubrica de motivación

Criterios	1	2	3	4	5
Expresa su opinión en las discusiones.		x			
Atiende a los aportes de sus compañeros.					x
Responde a preguntas y/o aclaraciones.	X				
Realiza aportes adicionales, consultados con anterioridad.	X			x	
Realiza cuestionamientos.	X				
Demuestra iniciativa en el trabajo individual y colectivo.			x		
Cumple con las reglas de la organización de la actividad.				x	

Autor: propio

De acuerdo con la guía de observación, el registro concluyente mostro que la profesora es muy lúdica, mantiene la atención de los estudiantes, ellos se animan; cuando inicia la clase están eufóricos, al momento del trabajo individual se dedican, atienden, pero cuando es el momento de la socialización... No participan, No responden , en sus caritas se ven cara de angustia y tratan de ocultarse para que no les pregunten; La profesora motiva y preguntan y los pocos que logran integrar para que emitan su respuesta, se escucha: “No sé, no entendí, no entendí la pregunta, no entendí la lectura, no entendí las respuestas”, solo dos estudiantes participan activamente y aunque un poco equivocadas pero expresan su opinión, son ellas mismas (dos estudiantes) que preguntan sin cesar y cuestionan todo propositivamente, da una sensación un tanto extraña por que se observa que trabajan ordenamente y de manera atenta la guía la pero al momento de socializar son un tanto esquivos y cuando daban la respuesta en las conclusiones se observaba que muchos borraban sus respuestas, indicando que se habían equivocado; En conclusión la participación solo la hacen dos estudiantes frecuentemente y por más que la docente motiva, estos la eluden. Se nota la cara de frustración de la docente. ver anexo A (ficha de observación).

5.3 PRUEBA DIAGNOSTICA

El diagnóstico inicial realizado en la institución educativa técnica agropecuaria de puerto Giraldo ponedera, fue realizado de manera física mediante una guía evaluativa llamada pepa (prueba evaluativa periódica académica), esta fue tomada como instrumento de diagnóstico para este proyecto y evaluativa para la asignatura de comprensión lectora. Debido a la pandemia a mediados de marzo se suspendieron las clases presenciales y esta fueron modificadas y adaptadas al entorno. Cabe reiterar que la población es muy humilde carente de ingresos fijos, se ubican en el área rural apartado de cualquier casco urbano y se localiza en el principio del cono sur del departamento del Atlántico. Es precario su sistema de vida y subsistencia. Se sitúa la presente claridad ya que fue modificada la prueba diagnóstica y aplicada por la profesora de comprensión lectora, De acuerdo con que no había posibilidad alguna de trabajar de manera virtual, ni extensa (talleres) para ellos, ya que a mediados de mayo comenzó la ola de deserción por la situación económica, que indujo a algunos estudiantes a trabajar como jornaleros o cuidando fincas cambiando su prioridad y su derecho como lo es propiamente la educación.

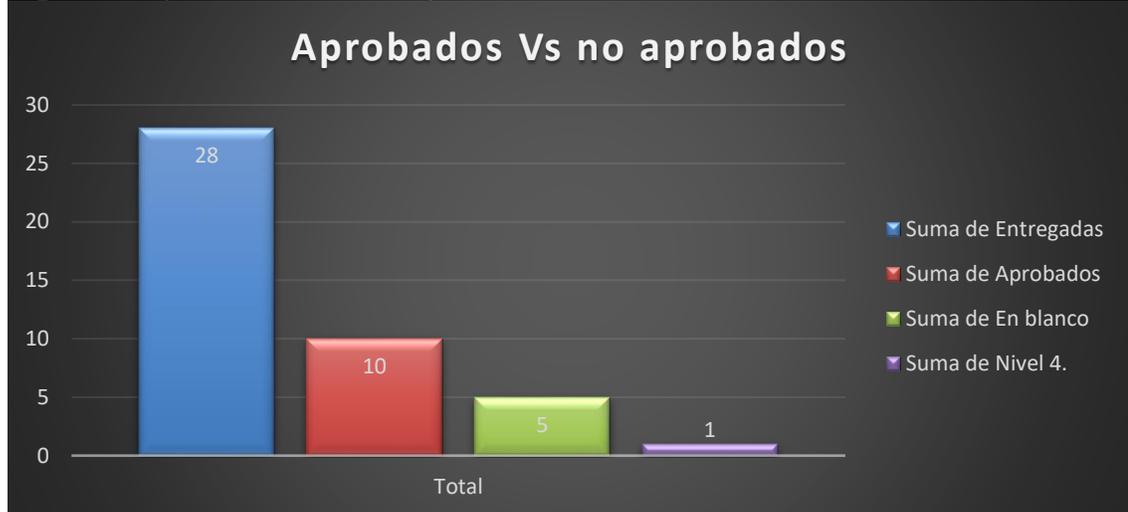
Además, esta fue reducida en números y en complejidad, ya que la profesora titular se percató de limitaciones y dificultades en diferentes aspectos, como: era más grave el desconocimiento de palabras básicas pero inusuales para ellos, no tenían un gran vocabulario, se les dificultaba responder preguntas tipo 1 y escasamente alcanzaban a responder el tipo 2, no entendían los enunciados, se les complicaba resolver una guía por ellos mismos. Fue sometida (prueba diagnóstica), de nuevo a

replantearla (Ver anexo G). La evaluación fue modificada por aspectos anteriormente mencionados, además se aprovechó el espacio para enfocarla a un tema en específico y conocido previamente por ellos, ya que fue abordado desde español, asignatura que acompaña la comprensión lectora. Fue determinante para bajar el nivel de complejidad y adaptarlo al proceso que la docente venía observando en los estudiantes.

Debido a la estrategia adoptada por la institución de trabajar con talleres y estos eran entregados de manera física en cada uno de sus hogares por personas oriundas del pueblo, ya que no permitían el ingreso de personas foráneas debido a la situación de emergencia sanitaria y para la contención de ella. ya que la pandemia se venía disparando alarmantemente el nivel de contagio en este departamento, la comunidad tomo esa medida en dicha población, agregando que no había transporte ya que había sido interrumpido. Tristemente los resultados fueron mucho más bajos de lo que se esperaba encontrar, así como lo muestra el anexo C.

De los 28 estudiantes como era la segunda guía con pepa incluida fue entregada y devuelta por todos, pero de los 28 solo 10 pasaron la prueba teniendo cuenta que el SIEE de la institución estableció que es aprobado si es igual o mayor a 3, es aprobado de cualquier instrumento evaluativo.

Figura 7. Aprobados VS No Aprobados.



Fuente: autora del trabajo

La anterior grafica enfatiza de manera los datos de manera general que se recuperan de la planilla de notas (Ver anexo H), de 28 estudiantes, solo 10 aprueban el examen. La docente realiza un consolidado de que preguntas les fue mal. El examen albergaba nivel literal e inferencial, siendo esta ultima la más trabajada (8 preguntas inferencial y 1 literal). La maestra al revisar con detalles los aspectos generales concluye que no hay buen nivel de lectura 2 que le fue precario considerar si el literal están bien pese que solo coloco una, aunque estableció que de 28 alumnos la primera pregunta que era literal la respondieron 12 estudiantes acertadamente, no es concluyente para afirmar que haya sido bien tratada, pero al seguir revisando el nivel de respuesta se observa que las inferenciales tiene bajo nivel de complejidad pudiéndose confundir con literal, las respuestas erróneas aumentaban, por lo que también pudo valorar el poco vocabulario, la relación de los textos y el contexto, y el enfoque del texto. Esa fue su conclusión y el aporte de este instrumento. También cabe destacar que las guías No aprobadas 5 no fueron resueltas, en otras palabras, la entregaron en blanco. Al consultar con cada estudiante del taller en blanco, los educandos expresaron (La docente titular de la signatura los llamo telefónicamente) desconocer lo que se le solicitaba en cada uno de los puntos y manifestaron verbalmente, “no entender los textos”, no les dio tiempo, se les perdió, no lo deseaban realizar porque estaban cansados por el trabajo en las fincas, se habían trasladado a otros municipios por la parte económica, posiblemente se retirarían de la escuela, etc.

Desafortunado hallazgo de la docente que emprende un camino largo y con muchos tropiezos, por ello se apoyará de las tecnologías y de esta investigación en curso. Concluyendo que debe de arrancar de cero y sugiere actividades de baja complejidad e ir aumentándola de acuerdo con su disposición. Ver anexo H. (Planilla de notas).

Tabla 5: consolidado de preguntas de la evaluación diagnóstica con su respectivo nivel de lectura.

Número de la pregunta	Pregunta -tipo de lectura	Alumnos que acertaron	Porcentaje
1	1- Literal	12	44%
2	2-Infrencial	16	59%
3	2-Inferencial	9	33%
4	2-inferencial.	13	48%
5	2-Inferencial.	10	37%
6	2-Inferencial	5	19%
7	2-Inferencial.	4	15%
8	2-Inferencial.	12	44%
9	2- inferencial.	8	30%
La 10 es un punto extra, considerada pregunta abierta, la cual no entra en la evaluación diagnóstica del presente trabajo, solo de carácter evaluativo de dicha área		Los estudiantes que poseen .5, son aquellos que realizaron el onto 10. La cual no tiene incidencia en este análisis	

Autor: propio (2020).

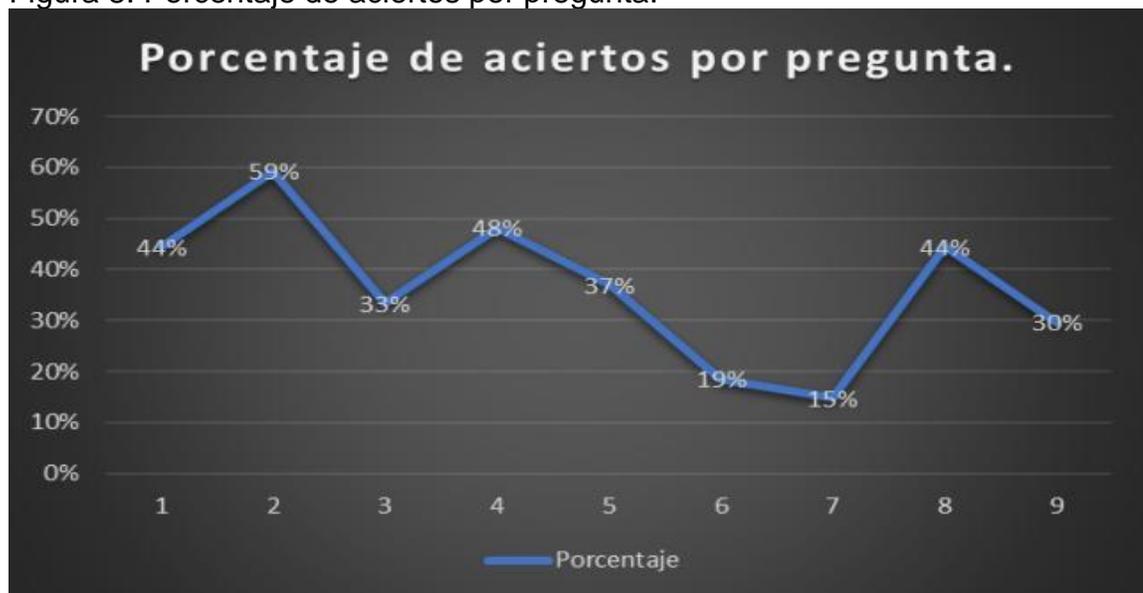
La siguiente grafica explica la tendencia de rendimiento por preguntas, la primera siendo literal y la segunda pregunta siendo inferencial de baja complejidad son las mas acertadas, sin embargo la docente se alarma y manifiesta que no es concluyente el nivel de lectura inicial, pese a que solo la literal la respondieron 12

estudiantes que equivales al 44%, ni siquiera la mitad de la muestra, pero la primera inferencial en el examen es superada por 59%, aunque es de baja complejidad es lectura 2.

El resto de las preguntas manejan un promedio bajo, pero la pregunta 6 y 7 se desploman aun más los desaciertos, la docente al consultar, analiza que ambas son inferenciales de las que obliga al lector suponer a partir de una extracción de la lectura y que analiza todo el contexto del texto, se les dificulta el analisis de quien lo escribe y el mensaje que desea transmitir al receptor, agreaga que tambien posiblemente sea la redaccion de conjunciones que pueda que les genere contrariendad a la hora de analizar el contexto.

Las anteriores coclusiones lleva ana reflexion de la docente en buscar una estrategia que sea en escalada de nivel bajo para ellos y analizar de cerca sus hipotesis, de lo que pudo haber ocurrido con el examen preliminar, anota que esos textos fueron medio conocidos con anterioridad y aun asi presentaron gran dificultad.

Figura 8. Porcentaje de aciertos por pregunta.



Autor: Propio.

La grafica de la tendencia muestra una escalada a la baja, el nivel de lectura refigura en un nivel bajo y no básico, el cual esperaba la docente titular del área. Desalentador pero que dieron un punto de partida para trabajar y apuntarle a una mejora del lector, considerando ítems mencionados anteriormente como posible hipótesis de la problemática.

6 ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

La estructura de la propuesta inicia desde la organización a partir de los resultados de la prueba diagnóstica, partiendo desde el análisis de manera particular a lo global. Es por ello que se considera aspectos a tener en cuenta en esta propuesta lo que se necesita, lo que se quiere y lo que se tiene. Se plantea la estrategia de utilizar tres apps que sea accesible para el estudiantado, con niveles de complejidad bajo, medio y alto, con excelente usabilidad (facilidad en su navegación), interactiva, participativa, pertinente y muy lúdica para captar la atención, receptación de conocimiento y la interpretación de la información. Principalmente se piensa en una que se pueda trabajar de manera asincrónica, ya que la metodología virtual no está aplicada a esta comunidad por las múltiples limitantes. Se espera en ella alimentar la motivación y el autoaprendizaje debido a que la situación debido a la pandemia es atípica. Sin embargo, se espera que las aplicaciones obtengan un impacto positivo y dinámico en esta propuesta.

Se esquematiza la propuesta en dos momentos posterior al diagnóstico y el diseño, en la ejecución de tres apps y la evaluación final.

6.1 PROPUESTA PEDAGÓGICA

SECCIÓN GENERAL	
Nivel de educación	Básica secundaria
Grado	Noveno
Problema para solucionar	Comprensión lectora
Justificación de la propuesta de	<p>La siguiente propuesta es una intervención de conveniente para mejorar la habilidad de comprender textos en los estudiantes, tal como lo afirma ICFES (2018), para cualificar los procesos cognitivos, incluir todas las operaciones mentales, para desarrollar la capacidad de análisis cualquier texto no importando su ciencia. Con los beneficios anteriores aportaría al mejoramiento académico, con lo cual daría otros aportes como: más estudiantes promovidos al siguiente grado y bachilleres, mejorar los resultados en la pruebas internas y externas.</p> <p>Además de los anteriores beneficios aporta conocimiento sobre algunas estrategias para que mejoren la comprensión lectora y este puede ser replicado en los diferentes cursos y sedes para un progreso conjunto de la institución, colabora brindando nuevas herramientas metodológicas y didactas a la educación actual, específicamente al acto pedagógico (enseñanza-</p>

	<p>aprendizaje) incluyendo intereses de los educandos como lo son las tecnologías, entre ellas herramientas informáticas como las aplicaciones móviles adaptándolas al currículo como un pilar de estrategias y recursos.</p> <p>Se toma un recurso digital como las apps por ser innovador, llamativo, motivante además de pertinente para el tiempo de pandemia; Tal como lo afirma Leída Torres Alcalá. (2015). Fidalgo Ángel (2013) citado por 2015 Leida Torres Alcalá). , nos expresa que es un aprendizaje que se produce en cualquier lugar y momento. En este tipo de aprendizaje, la tecnología ubicua (informática cercana a la persona, por ejemplo, un móvil) potencia considerablemente este tipo de aprendizaje. En este sentido, podemos citar a Vygotsky desde su teoría del aprendizaje que se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo; y, por lo tanto, en el medio que se desarrolla. De esta manera fortalece el aprendizaje autónomo y se establece tres aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. estrategias cognitivas o procedimientos intencionales que permiten al estudiante tomar las decisiones oportunas de cara a mejorar su estudio y rendimiento; 2. estrategias metacognitivas o de reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y 3. estrategias de apoyo referidas al autocontrol del esfuerzo y de la persistencia, o a promover condiciones que faciliten afectivamente el estudio” Miguel (2006), citado por Castro Padilla,2017) <p>Sofisticación, una estrategia debe ir “madurando” a través de su repetida aplicación haciéndose más dúctil y eficaz, que lleva a una actuación del estudiante de mayor calidad Miguel (2006). citado por Castro Padilla,2017)</p>
Elemento diferenciador	<p>Aplicaciones de comprensión lectora: lúdicas, progresivas, con juegos, con aumento progresivo de complejidad, trabajo off-online, trabajo por teléfonos móviles con valor agregado de motivación. Permite el trabajo individual (aprendizaje autónomo) y colectivo (aportes y guías del profesor o compañeros.).</p> <p>Se utilizará tres apps:</p>

	<p>Las tres aplicaciones apuntan a lo mismo, pero su nivel de complejidad, lúdica e interactividad aumenta o disminuye según lo requerido en el avance. Por ejemplo, la primera app es apropiada desde niños de 10 años, se considera esta por la pertinencia a la complejidad baja, los aspectos multimediales y la interactividad, se pretende con esta estimular la concentración y receptación de palabras desconocidas como también brindar sentido a lectura y la cohesión de esta. Tal como lo afirma Flor (1983) citado por Midence-Laynes Mildred Esperanza (2016), la comprensión lectora es considerada actualmente como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general, en otras palabras como lo interpreta M^a Jesús Pérez zorrilla (2005) citado por Mediavilla, 2017) , El nivel de comprensión de un texto equivaldría, pues, a la creación, modificación, elaboración e integración de las estructuras de conocimiento, es decir, al grado en que la información que conlleva el texto es integrada en dichas estructura. Es por esta razón que con esta app a partir de las actividades post lectura como las trivias (preguntas literales) reforzaran el nivel de lectura 1, acompañado del juego muñeco quemado que alimenta un vocabulario mental de cada estudiante. Así de esa manera se dará cumplimiento a lo planteado por tapias (2005) citado por Mediavilla, 2017) citado en el presente marco teórico donde afirma “si la lectura está orientada a la comprensión, a la hora de establecer los objetivos del entrenamiento lector y valorar la adecuación de las estrategias que se van a utilizar, será preciso tener en cuenta los distintos orígenes de las diferencias individuales que actúan durante el proceso lector”.</p> <p>La segunda aplicación es menos lúdica ya que un poco más robusta con lecturas más adecuadas a su edad y un vocabulario más acorde a su edad. En esta app además de trabajar el nivel de lectura 1 y un poco de la dos (literal e inferencial). En las actividades post lecturas le preguntan por vocabulario, relacionan contextos, sinónimos y actividades de coherencia permitiendo reescribir la historia de manera paralela, además de crucigrama que conlleva la consulta y memorización de palabras desconocidas en la lectura. Con esta app se espera que el estudiante comience a hacer un andamiaje con los conocimientos previos, palabras conocidas y palabras consultadas. Se busca un</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>aprendizaje duradero, como dice Lamata y Domínguez, (2003: 60.) “haya un cambio apreciable en las personas, sea duradero en el tiempo y tenga resultados diversos”, hablando del constructivismo mismo; Según Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios sobre la información obtenida, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes.</p> <p>La tercera aplicación es prueba saber, es todo el contexto requerido y utilizado por el ICFES, pero desde el ángulo de la virtualidad, por ello sería utilizado como simulacro y eventualmente como las anteriores actividades serán socializadas, pero más a profundidad. Recordando que en el marco del constructivismo el docente es un mediador para que el alumno construya su propio conocimiento. Valdez Alejandro (2015) citado por López 2009).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Estándar Curricular 	<p>Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto. MEN.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Elemento Básico de competencia. 	<p>Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</p> <p>Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales. MEN 2008</p>
<p>Actividades de app/prueba final</p>	<p>Las actividades están clasificadas en 4 secciones</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. App Cuento juego. 2. App Cuentos y actividades de comprensión lectora sobre los mismos 3. App Prueba saber ICFES 4. Prueba final escrita.

DESARROLLO DE SECCIÓN UNIDADES DE APRENDIZAJE

Competencias para desarrollar, establecidas por el Ministerio de Educación Nacional:

- Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.
- Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales. MEN (2008).

Derechos básicos de aprendizaje según el Ministerio de Educación

- Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.
Evidencias de aprendizaje
- Da cuenta del papel que desempeñan el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su posición sobre la misma.
- Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.
- Identifica las estructuras propias de las tipologías textuales que conoce.

Capturas de pantalla de inicio del curso:

La primera captura es de cuentos y juegos, la segunda de comprensión lectora y la tercera prueba saber. Son los pantallazos iniciales de cada app.



Autor: Autores del proyecto de Aplicaciones Móviles

6.1.1 SECUENCIA DIDACTICA.

La siguiente secuencia didáctica fue concebida a partir de la revisión exhaustiva de aplicaciones móviles, fueron evaluadas con la rúbrica elaborada para la pertinencia de ellas en la presente problemática.

Se evaluaron alrededor de 10 apps, pero solo las siguientes tres apps cumplían con los requisitos fundamentales, con el visto bueno de la docente encargada de la asignatura, con ellas se organizó la actividad de manera gradual y progresiva. Espectando ritmos y estilos de aprendizaje.

Nombre de Actividad No. 1:
¡MOTIVO MIS PENSAMIENTOS!
Teóricos que avalan esta actividad:
<p>Se consideró esta app por varias razones, la primera al ser de menor complejidad y con textos narrativos de subgénero cuento y minicuentos permite una familiaridad tal como lo dice Muth, (1991)) (citado por Valle,1998) ., la familiaridad con las letras, el vocabulario y el tema de los textos, mejora la lectura y la comprensión. En otras palabras, se debe contemplar la caracterización, es importante para alcanzar los logros esperados y la habilidad que el estudiante puede alcanzar en una prueba de comprensión. Debido a esto permite que el estudiante gane confianza y cree motivación intrínseca, tal como lo afirma Biggs (2006) citado por Anaya-Durand, 2010), la motivación es factor para promover el aprendizaje profundo, pues un estudiante motivado por aprender y no sólo estudiar para acreditar los exámenes tendrá más éxito en su vida académica, personal y laboral. Para generarla el docente juega un papel fundamental.</p> <p>Al trabajar con esta app que ofrece una gama de actividades lúdicas entre ellas juegos permite el aprendizaje duradero, un aprendizaje constructor, en este ítem citamos a Según Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios sobre la información obtenida, los ejercicios prácticos, los juegos, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes.</p>
Competencia:
<ul style="list-style-type: none">• Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de

la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.

- Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce. • Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.
- Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.

Contenido temático:

- Género narrativo, cuentos y minicuentos.

Descripción: CUENTO JUEGO, es la primera app que se implementará, ya que actuará como agente motivador y que su nivel de complejidad aporta al ánimo inicial y de confianza para enganchar al estudiante en el mundo de la lectura.

Esta app tiene 18 cuentos y minicuentos se trabaja offline, ya que los estudiantes NO cuentan con internet.

De las 18, por el tiempo solo se establecen como obligatorias 5 lecturas, la cual también se desarrollarán las trivias de dichos cuentos y opcional los juegos adicionales.

Esta actividad estará acompañada por la docente de la asignatura como apoyo a cualquier eventualidad o duda.

El estudiante leerá 5 cuentos seleccionados con sus respectivas trivias:

La abeja haragana-trivia-atención personalizada

Los músicos de Bremen -trivia-atención personalizada

La reina de las abejas-trivia-atención personalizada

El gigante egoísta -trivia-atención personalizada

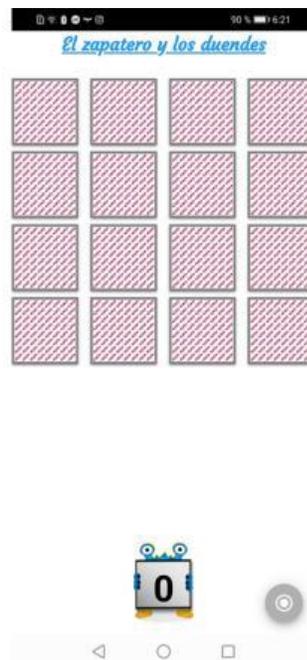
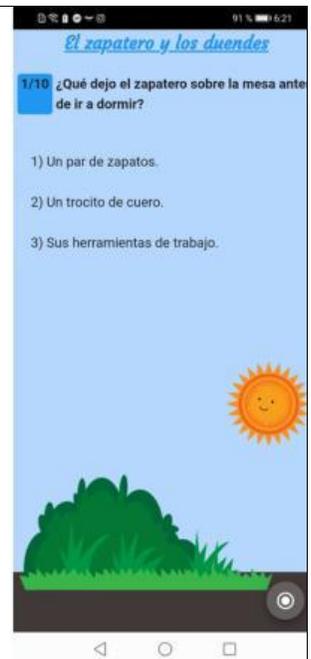
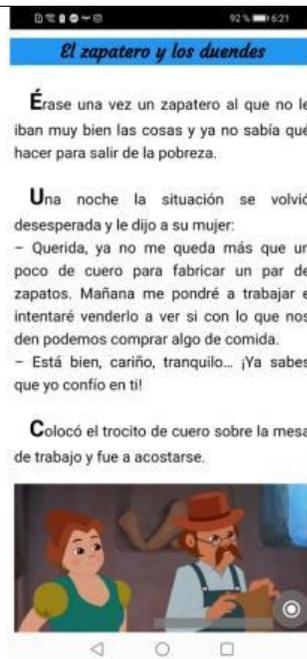
El niño y los clavos-trivia-atención personalizada

enviará avances y la maestra estará conectada de 2 a 4 para responder a dudas o recibir evidencias de las mismas.

Secuencia didáctica:

El estudiante leerá un cuento cada dos días con su respectiva trivia, mientras revisa su vocabulario, palabras desconocidas, los juegos lo realizaran, pero no valorativa para el proyecto, pero si motivara al estudiante, además que reforzara la lectura. Luego con la docente estarán guiados y acompañados en el proceso para resolver dudas o enviar avances.

Línea de Tiempo	Lectura del estudiante	Actividades del estudiante	Rol docente
13 – 14 de julio Atención de 2 a 4	La abeja haragana	Lectura Glosario autónomo (juegos) y trivia (taller tipo ICFES, nivel literario, grado de complejidad menor) obligatoria -opcional juego.	Guía orientador de procesos, encuentros supervisión de avances.
15 al 16 de julio Atención de 2 a 4	Los músicos de Bremen		
17 al 20 de julio Atención de 2 a 4	La reina de las abejas		
21 al 22 julio Atención de 2 a 4	El gigante egoísta		
23 al 24 de julio Atención de 2 a 4	El niño y los clavos		
Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar avances de las trivias. • Atender y participar activamente en todas las actividades establecidas, incluidas dudas y avances. • Respetar los tiempos de socialización/ de aclaración 			
Herramientas o recursos didácticos:			
<ul style="list-style-type: none"> • App cuento y juegos • Llamadas • WhatsApp 			
Evidencias que respaldan:			



Nombre de Actividad No. 2:
Avanzo, retroalimentación y salto.
Teóricos que avalan esta actividad:
<p>Según Tapias (2005) citado por Parra, 2016) , la lectura está orientada a la comprensión, a la hora de establecer los objetivos del entrenamiento lector y valorar la adecuación de las estrategias que se van a utilizar, será preciso tener en cuenta los distintos orígenes de las diferencias individuales que actúan durante el proceso lector. Es por ello que al trabajar con esta app respetara el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y el desarrollo de la mismo. Tal como lo afirma Dewey (s.f) citado por Angie Liceth Achury Ortiz, 2017): “Solo el alumno podría ser autor de su propia experiencia” (p.149), siendo la base de su educación la autoactividad decidida, la actividad personal del estudiante.</p> <p>Según Valdez Alejandro (2015) citado por Zamora Mancera, López 2009), el constructivismo tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno para:</p> <p>1.- Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento. 2.- Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje. 3.- Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.). Al enseñarle a comprender textos se le desarrolla las habilidades anteriormente mencionada, por eso se hace una relación con la tecnología educativa para generar un aprendizaje significativo.</p>
Competencia:
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras. • Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce. • Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce. • Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo. • Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

Contenido temático:

- Género narrativo, cuento
- Biografía híbrida entre la literatura y la historia.

Descripción: Es la segunda app, Cuentos y actividades de comprensión lectora sobre los mismos, está orientada en el proceso a actuar como constructor autónomo del conocimiento, una vez el estudiante este motivado, es el espacio de incluir una lectura del género narrativo un poco más compleja, guardando relación con la anterior pero que desprende al mundo de otras palabras, que lo obligan a buscar sus significados y contextualizarlo en el texto.

La biografía es la lectura que entra al estudiante en lecturas más pesadas, con un contexto global pero que lo sitúan en el nivel de lectura y complejidad que debería estar.

Las dos lecturas son:

El conejo generoso

Biografía de Galileo Galilei

Con sus respectivas actividades: textos mutilados, vocabulario, crucigrama, sinónimos-antónimos, etc. Cada lectura con sus actividades tendrá un espacio de 5 por la complejidad del texto y vocabulario.

Secuencia didáctica:

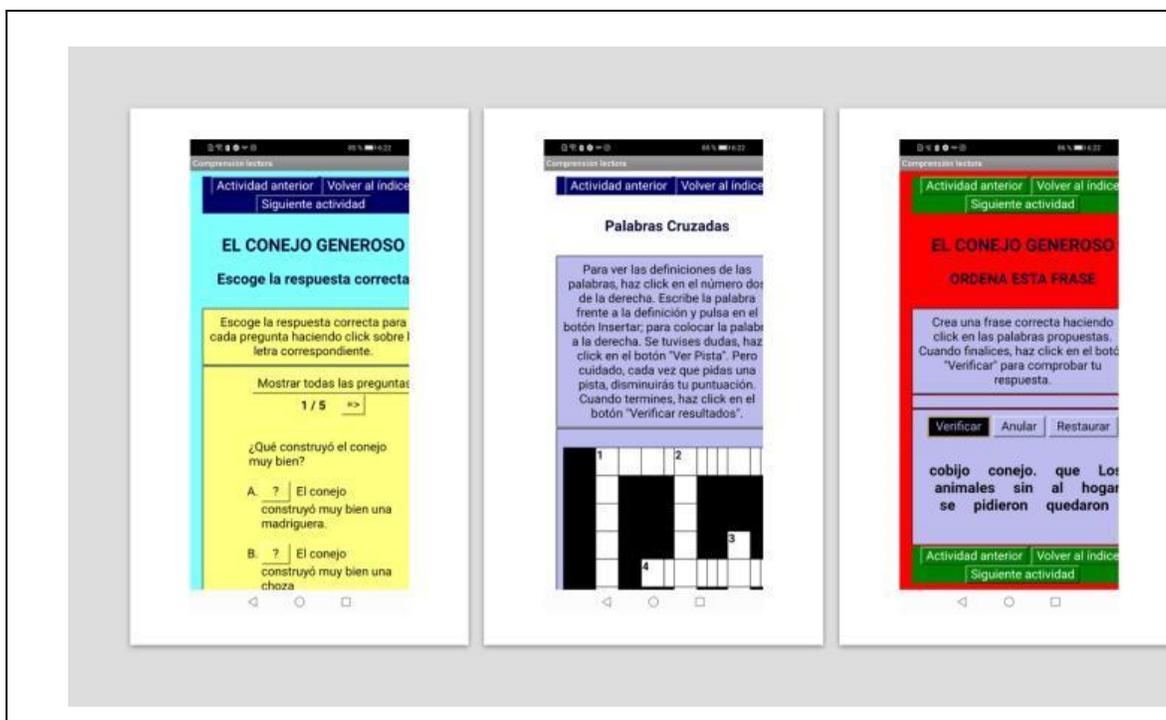
El estudiante debe leer el cuento y la biografía, una vez finalizada cada lectura alrededor de 5 y 6 actividades por lectura, las actividades son un poco más compleja y por ello se realizará una por día.

Con cada actividad se evidencia el vocabulario, comprensión nivel 1 y 2. Completar con sinónimos, significados, comprensión, etc. La docente atenderá dudas o evidencias de lunes a viernes de 2 a 4.

Completar frases o párrafos mutilados, crucigramas, sinónimos, preguntas de trivía.

Línea de Tiempo	Lectura del estudiante	Actividades del estudiante	Rol docente
27 – 31 de julio Atención de 2 a 4	El conejo generoso -trivia, crucigrama, completar-glosario.	Lectura autónoma (juegos) y trivía (taller tipo ICFES, nivel literario, grado de complejidad medio) obligatoria -opcional juego.	Guía orientador de procesos, encuentros supervisión de avances.
3 al 11 de agosto Atención de 2 a 4	Galileo Galilei. trivia, crucigrama, completar-glosario		

<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar avances de las trivias. • Atender y participar activamente en todas las actividades establecidas, incluidas dudas y avances. • Respetar los tiempos de socialización/ de aclaración 			
<p>Herramientas o recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • App cuento y juegos • Llamadas • WhatsApp 			
<p>Evidencias que respaldan:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="451 758 760 1388"> </div> <div data-bbox="829 758 1138 1388"> </div> <div data-bbox="1198 758 1472 1388"> </div> </div>			



Nombre de Actividad No. 3:

Euforia del saber

Teóricos que avalan esta actividad:

En esta aplicación prueba saber que es la tercera y última en utilizar, se espera que los estudiantes hayan canalizado su comprensión lectora y los otros ejercicios hayan desarrollado la habilidad de contextualizar textos para responder las preguntas según sus enunciados. Es por eso que se habla del constructivismo ya que el alumno sepa resolver problemas, realizar tareas en función de un conocimiento adquirido a partir de los conocimientos orientados en clases y las herramientas utilizadas por el profesor. Las experiencias y conocimientos previos del alumno son claves para lograr mejores aprendizajes. Valdez Alejandro (2015) citado por Zamora Mancera, López 2009).

Según Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios

sobre la información obtenida, los ejercicios prácticos, los juegos, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes.

Competencia:

- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.
- Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce. • Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.
- Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.
- Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

Contenido temático:

- Textos variados, que son escogidos por el icfes y aplican en la prueba saber.

Descripción: prueba saber, es la tercera y última app que se aplicará para aterrizar en la calidad de lectura que son expuestas en el icfes con un contexto complejo para ser analizadas y contribuidas en sus respuestas.

Serán realizadas 15 preguntas consecutivas del 1 al 15 con sus lecturas que son extensas. por el tiempo y por la complejidad que esta aborda se dará más tiempo.

Secuencia didáctica:

- Los estudiantes leerán las lecturas en un plazo de dos semanas y responderán las preguntas de selección múltiple con única respuesta. Evaluaran vocabulario, comprensión, contexto, etc. Cada pregunta en sus casas debe de estar sustentada la respuesta para organizar la socialización de dicha actividad. Defenderán /justificarán la respuesta a su selección. Las realzaran en orden hasta la 15.
- Luego en la socialización serán analizadas cada pregunta y deberán apoyarse de sus apuntes para justificar sus respuestas.

Línea de Tiempo	Lectura del estudiante	Actividades del estudiante	Rol docente
12 de agosto al primero de septiembre	Lectura y Pregunta de la 1 a la 15	Lectura y desarrollo de las preguntas tipo ICFES, participación de la plenarias por zoom.	Guía orientador de procesos, encuentros de supervisión de

avances. En este caso moderador.

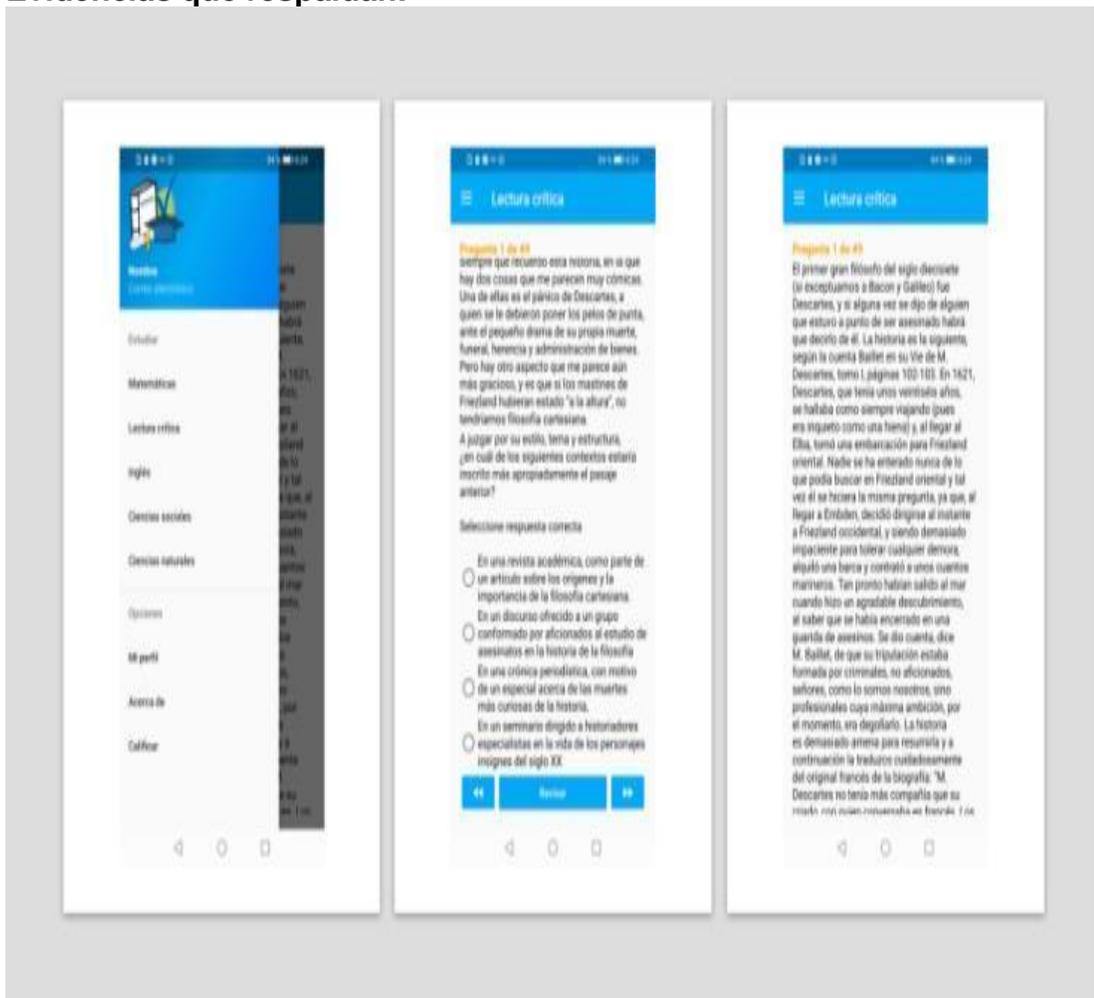
Evaluación:

- Mostrar avances de las trivias.
- Atender y participar activamente en todas las actividades establecidas, incluidas dudas y avances.
- Respetar los tiempos de socialización/ de aclaración

Herramientas o recursos didácticos:

- App cuento y juegos
- Llamadas
- WhatsApp
- Zoom

Evidencias que respaldan:



Nombre de Actividad No. 4:
Mi avance. Mi logro
Teóricos que avalan esta actividad:
<p>La evaluación hacer parte del proceso enseñanza-aprendizaje en el contexto educacional por ellos es importante establecer una evaluación final que permita contractar lo enseñado vs lo aprendido; Seguin Felipe Antonio Fernández Canul (2018), destaca dos funciones de la evaluación —y que son de las más relevantes en el ámbito educativo— la primera consiste en comprobar en qué medida los resultados previstos se han alcanzado en relación a los objetivos propuestos; la segunda permite replantear la organización de las actividades.</p> <p>Actualmente, la evaluación es un concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación a los objetivos planteados. Asimismo, la evaluación como parte del trabajo docente, muestra una secuencia construida a lo largo de un tiempo determinado, es decir, por bimestre, por semestre, o anual. Sin embargo, es importante resaltar que una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2011).</p> <p>La evaluación, es sin duda una acción dentro del proceso educativo que ofrece un balance final dentro de un periodo establecido para el logro de los objetivos planteados; es decir, su prioridad radica en conocer el grado, en ese espacio de tiempo concreto, hasta dónde se avanzó, particularmente si ya se tiene un tiempo establecido para rendir cuentas, como, por ejemplo, bimestralmente. Felipe Antonio Fernández Canul (2018),</p>
Competencia:
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras. • Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce. • Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce. • Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo. • Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.
Contenido temático:

- Género narrativo-literatura precolombina y cuento.

Descripción:

La evaluación de finalización es el medio por el cual se puede verificar el avance del estudiante y estimar o valorar la estrategia pedagógica adoptada en este trabajo de grado.

Este será una prueba escrita estilo ICFES, con preguntas de selección múltiple que deben ser desarrolladas desde sus casas y son enviadas junto con el paquete de actividades próximas. A esas pruebas se les llama PEPA (prueba evaluativa periódica académica).

El tiempo está considerada en una hora clase, para avanzar en socialización.

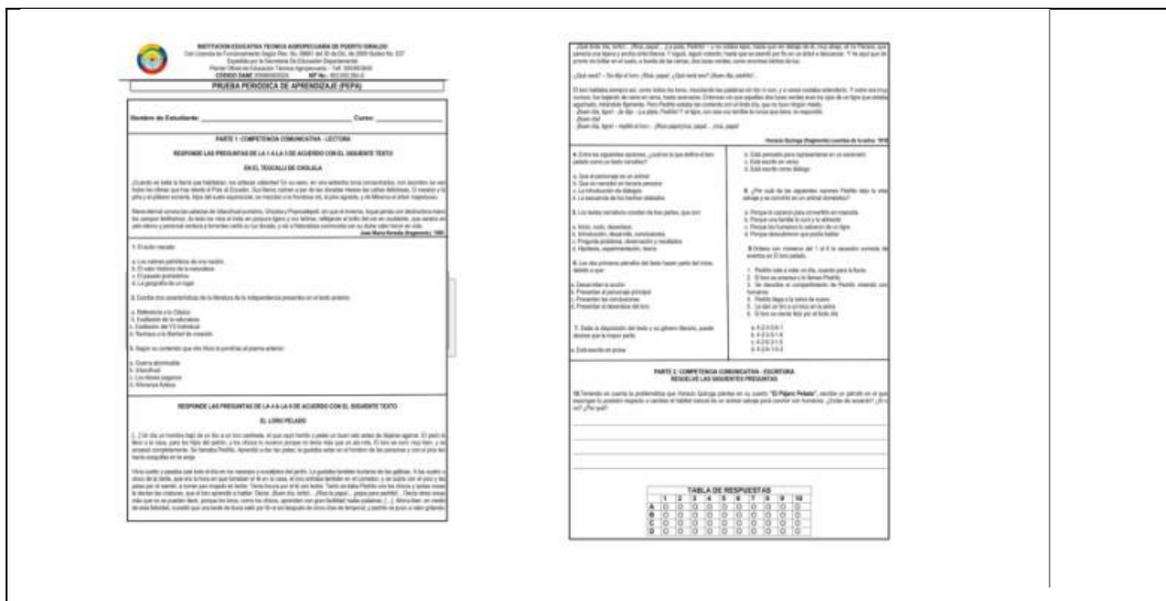
- Secuencia didáctica:**
- Examen de validación
 - PARTE I: competencia comunicativa - lectora
 Responde las preguntas de la 1 a la 4 de acuerdo con el siguiente texto POPOL VUH (FRAGMENTO CAP I).
 Responde las preguntas de la 5 a la 10 de acuerdo con el siguiente texto ¿LA TECNOLOGÍA HARÁ QUE LAS RELACIONES HUMANAS SEAN MENOS PROFUNDAS? Rellenar los óvalos con cada respuesta.

Línea de tiempo	Lectura del estudiante	Actividades del estudiante	Rol docente
60'	Textos diversos.	Resolver 9 preguntas estilo icfes	Guía orientador de procesos, encuentros supervisión de avances.

- Evaluación:**
- Resultado de la socialización

- Herramientas o recursos didácticos:**
- Prueba periódica evaluativa académica (PEPA).

Evidencias que respaldan:



Autor: Autores del proyecto de Aplicaciones Móvil

6.2 COMPONENTE TECNOLÓGICO

Al diseñar la estrategia y la selección de las apps se estableció una rúbrica para se cumplieran los criterios.

Tabla 6. Rubrica de escogencia de las apps.

Aspectos	Ítems
a. Aspecto cognitivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Relevancia: el objetivo de la app está conectado a los propósitos curriculares o pedagógicos. • Flexibilización: ofrece máxima flexibilidad para orientar el contenido a las necesidades del alumno.
b. Aspecto procedimental.	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de pensamiento promueva la aplicación de habilidades cognitivas de orden superior: creación, evaluación, análisis, etc. • Retroalimentación el estudiante recibe respuesta específica. • Usabilidad el estudiante comprende y opera la app de forma autónoma e intuitiva

c. Aspecto ser.	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir: permite el aprendizaje colaborativo en compartir conocimiento y experiencia. • Motivación: el estudiante está altamente motivado al utilizar la app.
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rubrica adaptada por Harry Walker (2010).

Se agruparon en total 10 apps de comprensión lectora de todo nivel de complejidad, pero se eligieron esta tres por que cumplían cada ítem incluido en la escogencia, los tres aspectos evaluados fueron: cognitivo (relevancia, flexibilización), procedimental (habilidades de pensamiento, retroalimentación, usabilidad) y el ser o actitudinal (compartir y motivación). En efecto se tuvo en cuenta lo anterior más el trabajo off line, ya que por la calamidad actual reduciría el riesgo que este fuera abandonado por el estudiante o por la investigadora por parte de los recursos económicos extras que genero para la implementación, es la ventaja del aprendizaje oblicuo Tal como lo afirma Leída Torres Alcalá. (2015). Fidalgo Ángel (2013), nos expresa que es un aprendizaje que se produce en cualquier lugar y momento. En este tipo de aprendizaje, la tecnología ubicua (informática cercana a la persona, por ejemplo, un móvil) potencia considerablemente este tipo de aprendizaje. En este sentido, podemos citar a Vygotsky desde su teoría del aprendizaje que se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo; y, por lo tanto, en el medio que se desarrolla.

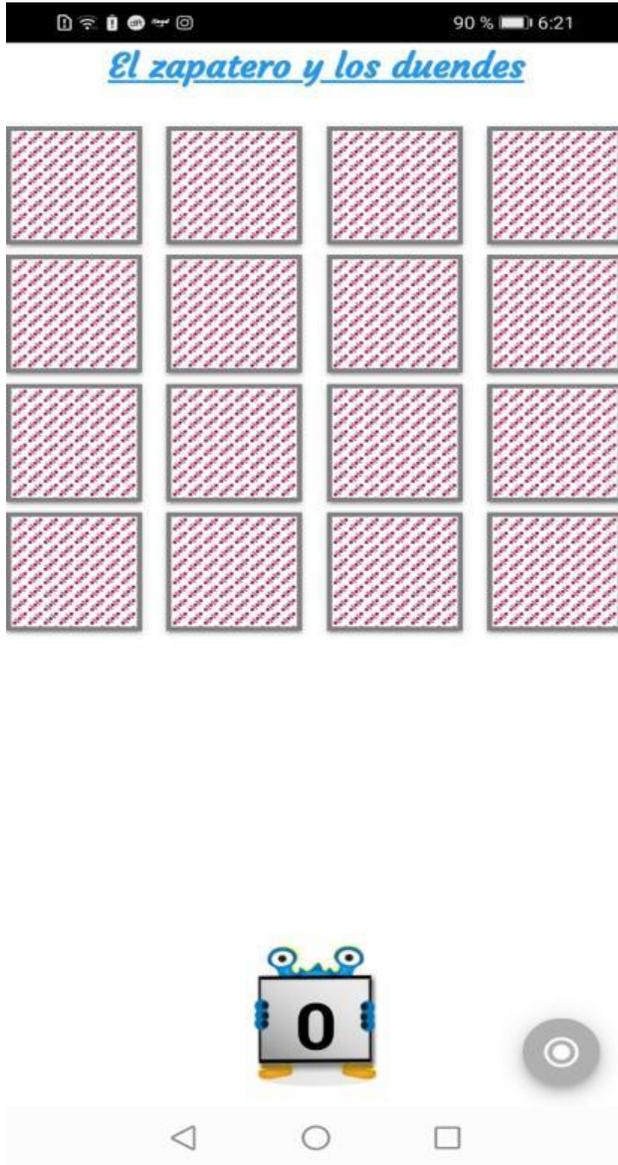
Al estar en la etapa del diseño de la propuesta, se permite pensar en los resultados que arrojaron la prueba inicial, que fueron mucho más baja de lo esperado, se considera aparte de la gravedad de la comprensión, la conjetura del momento... En otras palabras, la pandemia, se piensa en unas apps, que permitan el aprendizaje individual tal como se tiene en la actividad 1 del diseño de la propuesta requisitos como también, el tiempo d ejecución, que sea factible a la situación , que es lúdico, participativo, que sea fácil de entender y obviamente la pertinencia, interactividad, usabilidad, navegación, propósito académico, carácter evaluable y en especial que se pudiera trabajar on y off line tal como se fija para ser consideradas en su utilización.

6.2.1 APP 1. Cuento juego

La aplicación es una app dirigida a niños a partir de los 10 años, esta compuesta por cuentos conocidos y creados, recreados con imágenes, acompañado de trivias y juegos sobre cada una de las lecturas presentadas.

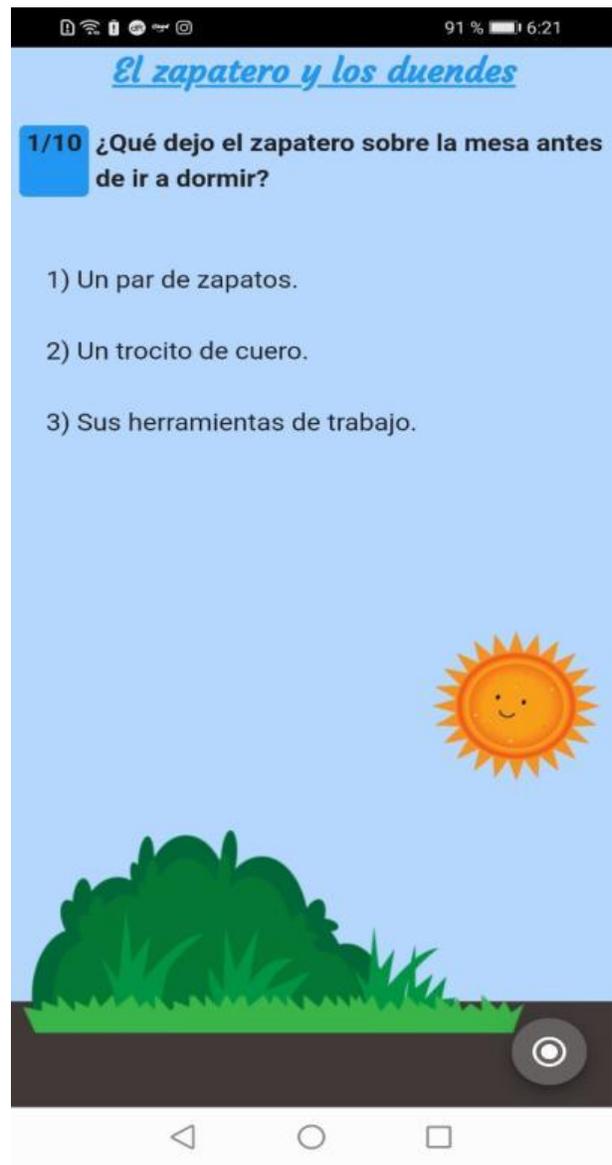
La primera aplicación es **cuento juego...** para leer, aprender y jugar con ellos.

Figura 10. Pantallazo Juego De Memoria



Autor: open Works.

Figura 9. Pantallazo Trivia De Los Cuentos.



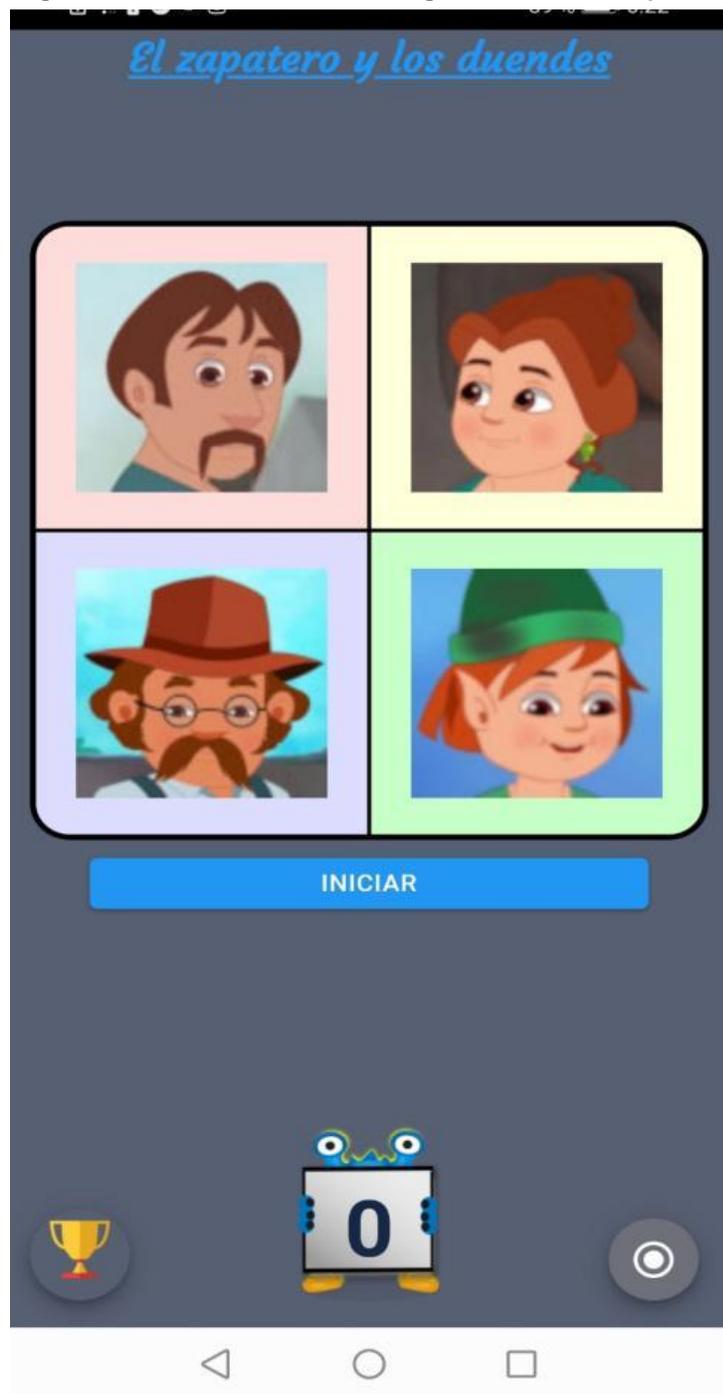
Autor: open Works.

Figura 12. Pantallazo Juego De Sopa De Letras.



Autor: open Works.

Figura 11. Pantallazo De Juegos De Personajes.



Autor: open Works.

Una colección de Cuentos Infantiles para leer, aprender y jugar con ellos.
Todas las semanas nuevos cuentos y juegos educativos.

- El Zapatero y los Duendes
- El Niño y los Clavos
- La Bella Durmiente
- El Gato con Botas
- La Abeja Haragana
- Ricitos de Oro
- Pinocho
- Cenicienta
- El Gigante Egoísta
- El Patito Feo
- Aladino y la Lámpara Mágica
- Caperucita Roja
- Blancanieves
- Los Músicos de Bremen
- Hansel y Gretel
- La Reina de las Abejas
- El Sastrecillo Valeroso
- Pulgarcito

Juegos Educativos disponibles:

- Trivia (preguntas sobre los cuentos).
- Fichas (voltea las fichas y encuentra los personajes de la cuenta).
- El ahorcado (descubre las palabras del cuento y logra tu récord).
- Simón (Mira las teclas y escucha el sonido, repite la secuencia). (información tomada de la descripción de la app).

Información técnica

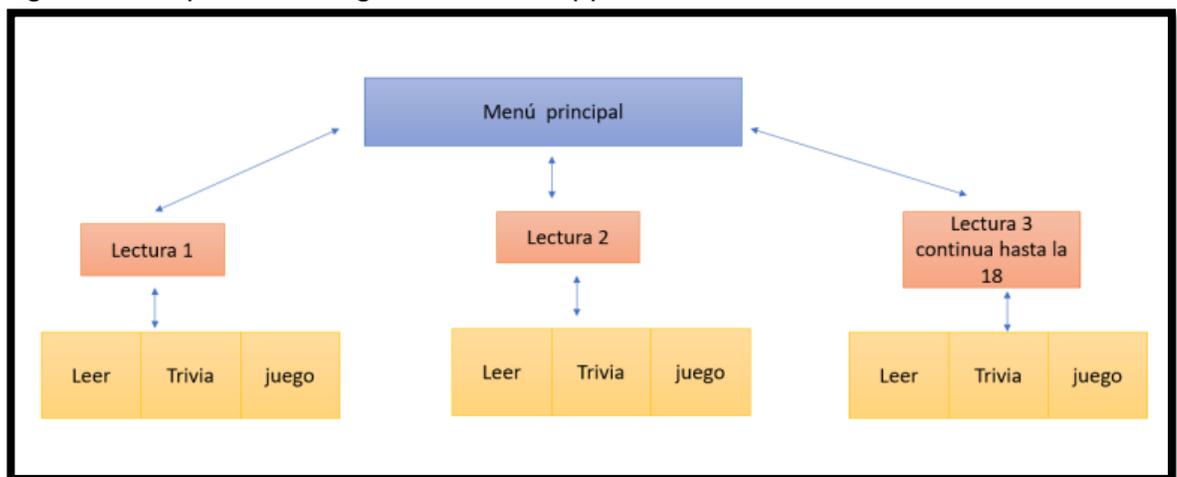
Figura 13. Especificaciones Técnicas De La App 1.



Autor: open Works

Al explorar su contenido de navegación muestra que es jerárquica, puesto que el usuario puede navegar por separado cada uno de los ítems ahí presentados.

Figura 14. Mapa De Navegación De La App1.



Autor: Propio.

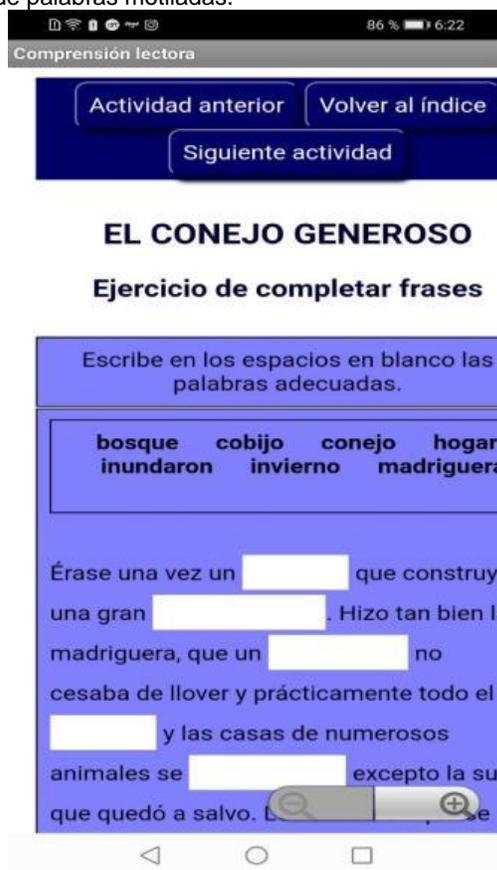
Para ello es pertinente para el estudiante por varias razones, unas de ellas son: el menú es fácil y ellos eligen el orden al trabajar por ser categoría de árbol, valor que sumo para ser una de la app para su implementación, que además reducida el riesgo que su exploración fuera difícil y evitar que los pocos estudiantes que se tiene se reducirían por estrés y confusión.

6.2.2 App 2 Cuento y actividades de comprensión lectora.

Esta aplicación esta diseñada para niños a partir de 12 años, ilustrada y llamativa con colores fuertes, además con actividades múltiples que promueven la comprensión lectora desde la base como lo es el vocabulario y el contexto.

La segunda aplicación: Cuentos y actividades de comprensión lectora sobre los mismos.

figura 15. Pantallazo de juego de palabras motiladas.



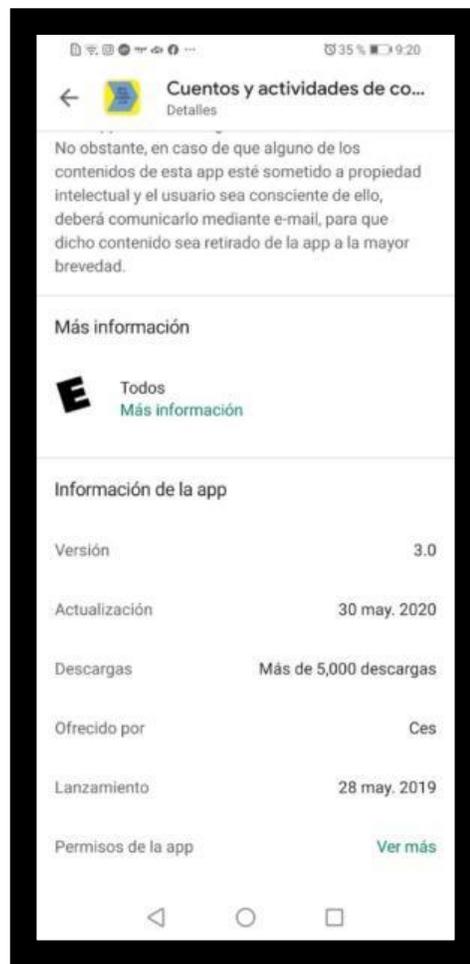
Autor: alcolenusonrisa (2020)

Cuentos variados de valores sociales, biografías de personajes importantes, etc.... y actividades para comprensión lectora de los textos. Las actividades son variadas: preguntas, composición de frases, textos mutilados, crucigramas, etc...

Esta app no tiene ningún ánimo de lucro. No obstante, en caso de que alguno de los contenidos de esta app esté sometido a propiedad intelectual y el usuario sea consciente de ello, deberá comunicarlo mediante e-mail, para que dicho contenido sea retirado de la app a la mayor brevedad. (información tomada de la descripción de la app).

Información técnica.

Figura 18. Especificaciones Técnicas De La App 2.



Autor: alcolenusonrisa (2020)

Figura 19. Mapa De Navegación App2.



Autor: propio.

La segunda aplicación presenta una ruta de navegación lineal, lo cual prepara al estudiante a una secuencia de actividades que aumentan su complejidad y su intensidad, es evaluativa, que automotiva al estudiante no pasar a otra prueba sin que hay asido superada la anterior (elección), es pertinente por la razón expuesta anteriormente y porque su navegación es fácil y entendible.

6.2.3 App 3. Prueba saber

La tercera aplicación Prepárate para presentar las Pruebas Saber y asegura tu camino a la universidad. Es una app diseñada para la preparación y utilización para promover la comprensión lectora y simular una prueba saber real de verdad desde una forma digital.

Figura 20 Pantallazo De Las Secuencias De Lecturas Y Pruebas

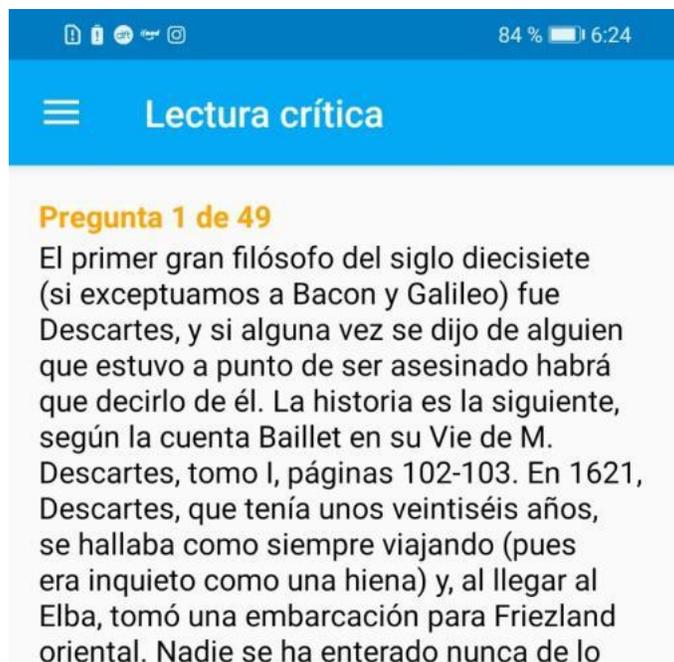
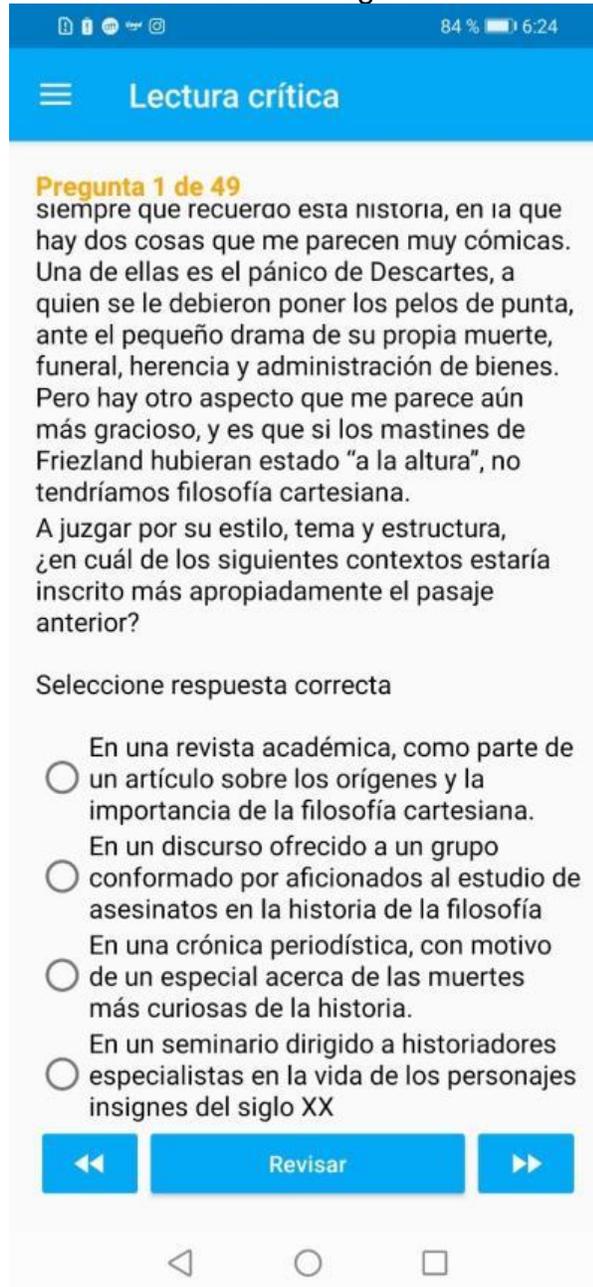


Figura 21. Pantallazo De La Lectura Con Preguntas.



Autor: Edwin Andrés Cubillos/ Juan Esteban Sarrazola.

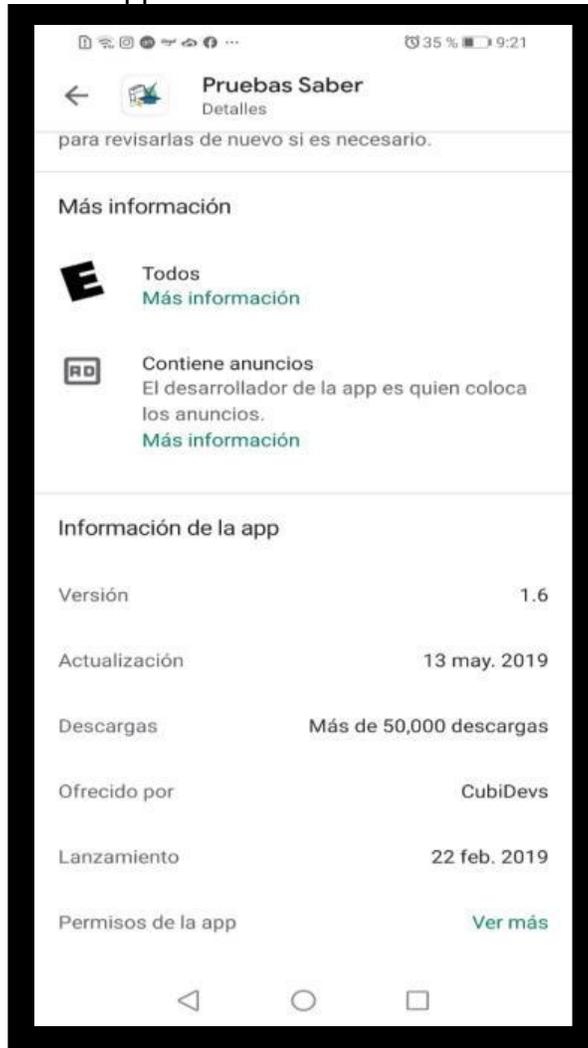
Pruebas Saber es una aplicación móvil que ayuda a los estudiantes de grado 11 a prepararse para las pruebas saber en las diferentes áreas que se evalúan: Matemáticas, Lectura Crítica, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales e Inglés.

En su sección de Estudiar podrás encontrar las diferentes áreas y resolver todas las preguntas que tiene cada una de ellas, puedes verificar al instante si tu pregunta es

correcta o no y navegar entre ellas para revisarlas de nuevo si es necesario. (información tomada de la descripción de la app).

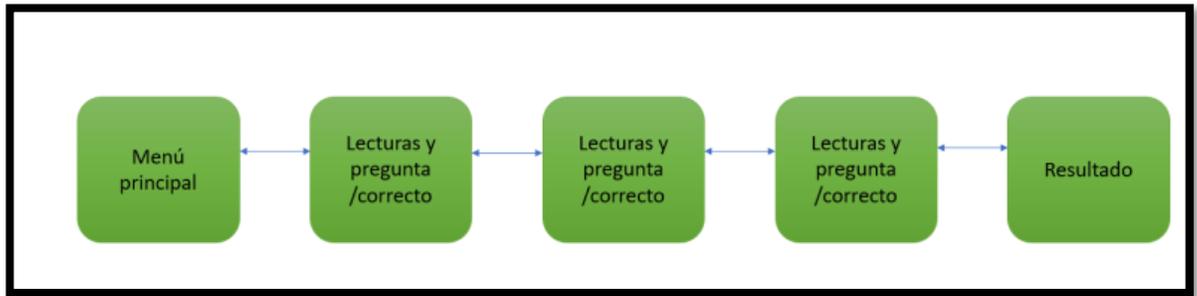
Información técnica

Figura 22 Especificaciones Técnicas De La Tercera App.



Autor: Edwin Andrés Cubillos/ Juan Esteban Sarrazola.

Figura 23. Mapa De Navegación App 3.



Autor: propio

La tercera aplicación presenta una ruta de navegación lineal, lo cual induce de manera digital, la ruta de contestación secuencial a uno presencial. En este ya no hay juegos, ya es un examen de rigurosidad como el icfes de manera presencial, salvo que este no te deja avanzar hasta que sepas la respuesta correcta, que no te explica su respuesta y permite la discusión y participación grupal.

6.3 IMPLEMENTACIÓN

la implementación de la propuesta, sin duda presento muchos obstáculos. De antemano hay que aclarar que el proceso de la ejecución modifíco constantemente (la estrategia de trabajo), en primer lugar estaba en contra la no conectividad y la cantidad de dispositivos que se contaba era inferior a los estudiantes a participar, razón por la cual esta institución fue clasificada como no virtual, por las complicaciones anteriormente descritas (ver anexo L) , donde la misma secretaria de educación departamental desde el inicio de la pandemia propone entrega de talleres en los hogares como medida para acceder a la educación y se debía de buscar medidas para aclarar dudas; Se contabilizo por primera vez solo 8 estudiantes para participar, pero luego se fueron sumando hasta llegar 13 y debido a la aceptación y la negociación entre la docente con estudiantes para la participación, estos últimos propusieron que los que trabajarán con las apps no desarrollarían las guías físicas con el compromiso de avanzar y autodisciplinarse en el trabajo con las apps móviles.

En efecto por la no virtualidad, los gastos para la manipulación, descarga y resolver dudas, los paquetes de recargas eran suministrado por la investigadora para que pudiera ejecutarse dicha implementación. Se recuerda que se menciona una comunidad sumida en la pobreza.

Partiendo de los resultados de la evaluación diagnóstica, la cual la docente titular asume un peor estado al que imagino, se entabla una evaluación exhausta de tres

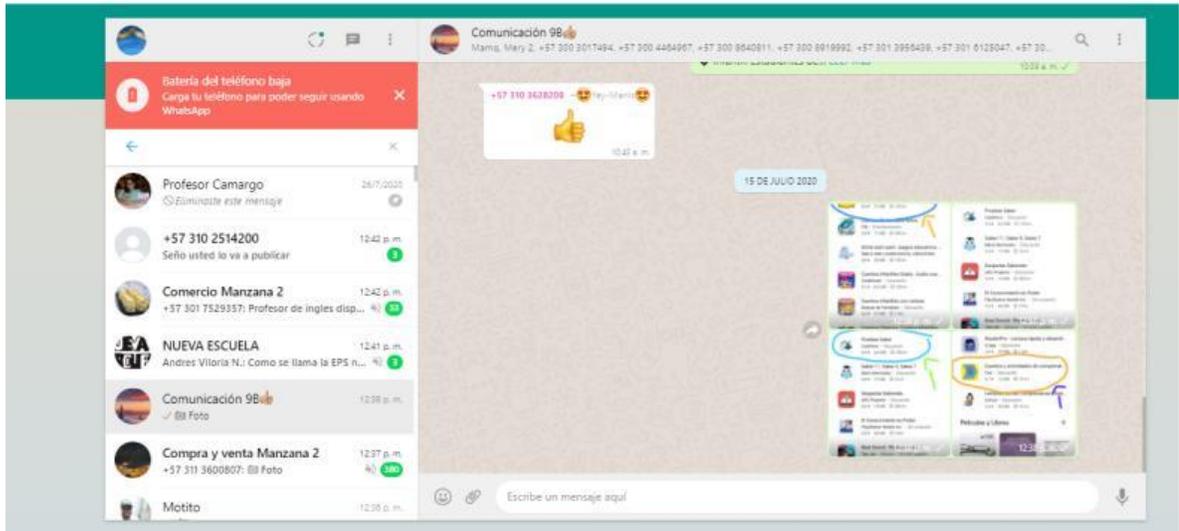
apps que vayan acorde a su progreso pero que iniciara con una de baja complejidad y que a su vez motivara, “enganchara” (termino que utilizó al referirse a la propuesta de la app), consecutivamente las app aumentarán su complejidad y desplazara poco a poco la lúdica y formalizara la estrategia para orientarlos a una prueba de validación física que cumpliera los requisitos básicos que se tuvieron en cuenta en manera de presentación de la información.

Para elegir las apps se empezó por que cumpliera la rúbrica expuesta en la categorización de variables, concretamente: los tres aspectos: cognitivo (relevancia, flexibilización), procedimental (habilidades de pensamiento, retroalimentación, usabilidad) y el ser o actitudinal (compartir y motivación). En efecto se tuvo en cuenta lo anterior más el trabajo off line, ya que por la calamidad actual reduciría el riesgo que este fuera abandonado por el estudiante o por la investigadora por parte de los recursos económicos extras que genero para la implementación, es la ventaja del aprendizaje oblicuo Tal como lo afirma Leída Torres Alcalá. (2015). Fidalgo Ángel (2013), nos expresa que es un aprendizaje que se produce en cualquier lugar y momento. En este tipo de aprendizaje, la tecnología ubicua (informática cercana a la persona, por ejemplo, un móvil) potencia considerablemente este tipo de aprendizaje. En este sentido, podemos citar a Vygotsky desde su teoría del aprendizaje que se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo; y, por lo tanto, en el medio que se desarrolla.

Se toma un recurso las apps por ser innovador, llamativo, motivante además de pertinente par el tiempo de pandemia; se elige las tres apps, aunque de manera independiente pero su fin es dependiente una de la otra tal como lo afirma Miguel (2006), una estrategia debe ir “madurando” a través de su repetida aplicación haciéndose más dúctil y eficaz, que lleva a una actuación del estudiante de mayor calidad.

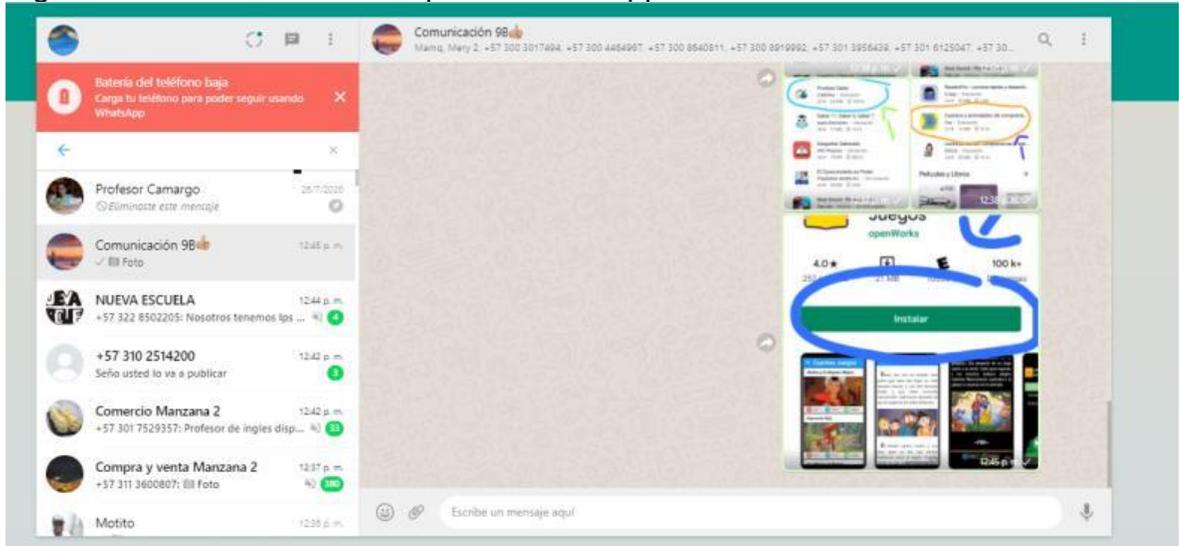
Para iniciar la instalación se les mando el nombre de la app y con qué logo aparecía, al principio la docente adopto manejar dudas por llamadas, pero luego, por las frecuencias de dudas, llamadas e inconvenientes se ve obligado de una u otra manera a realizar un instructivo improvisado, presto que no se había contemplado las situaciones que se podrían presentar.

Figura 24. Pantallazos De La Explicación De Descarga E Instalación De Las Apps.



Autor: propio.

Figura 25. Pantallazo Del Grupo De Whatsapp Para Dar Indicaciones.



Autor: Propio.

Al continuar se detalla cada una de las apps y porque fueron incluidas en la propuesta y como se le dio manejo en la puesta en marcha.

La app 1: CUENTO JUEGO, es una app de baja complejidad, muy lúdica, versátil y animada, cumpliendo con el objetivo de motivar al estudiante y afianzar la categoría de la lectura literal y la alimentación de un vocabulario básico. En esta app se trabajó obligatoriamente 5 lecturas (lecturas La abeja haragana, Los músicos de Bremen, La reina de las abejas, El gigante egoísta y El niño y los clavos), con sus respectivas trivias y los juegos eran opcionales. Es una app que envolvía al estudiante, Según

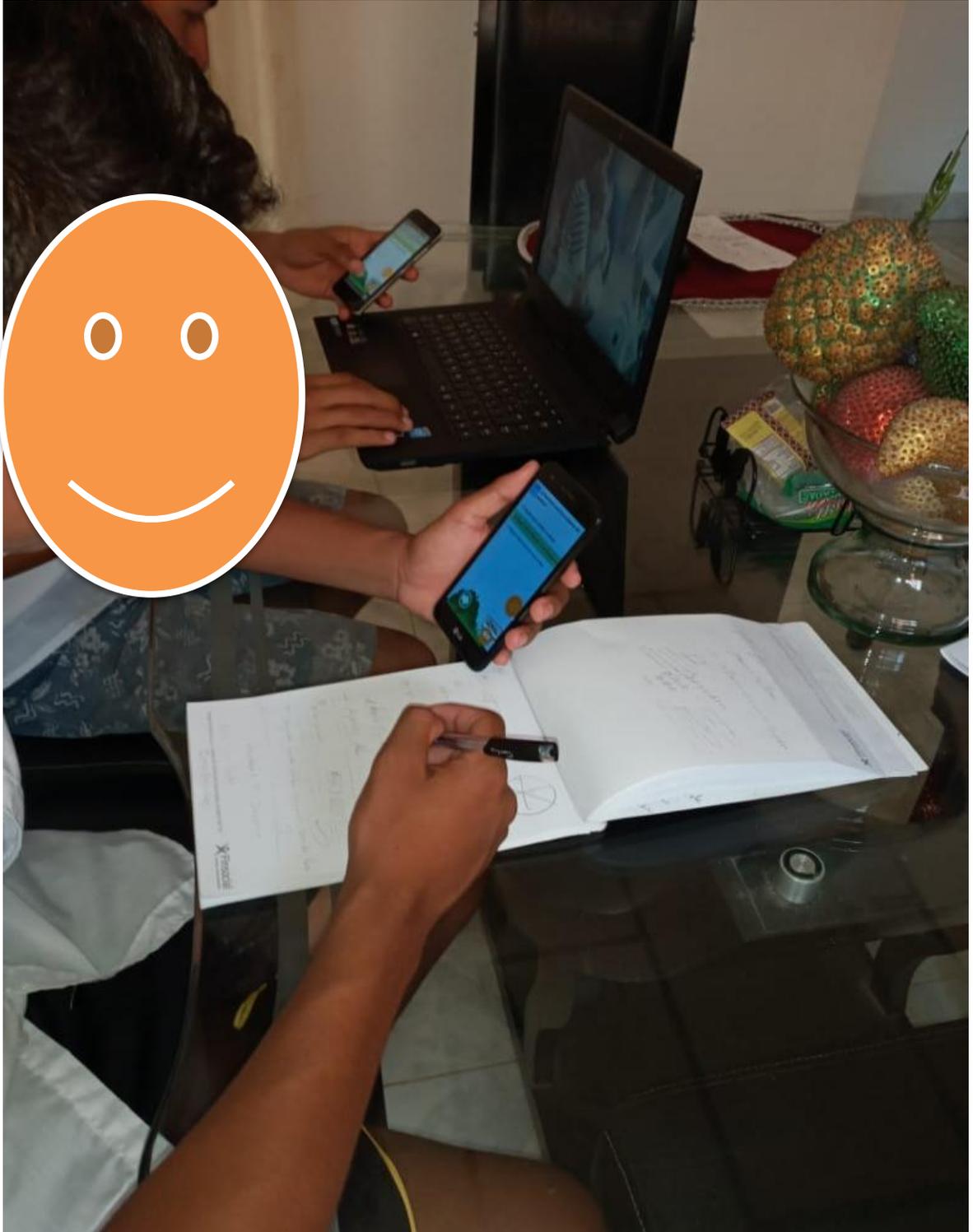
Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios sobre la información obtenida, los ejercicios prácticos, los juegos, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes.

FIGURA 26. Evidencia de la utilización de la app canta juego.



Autor: propio

Figura 27. Evidencia Del Desarrollo De La App.

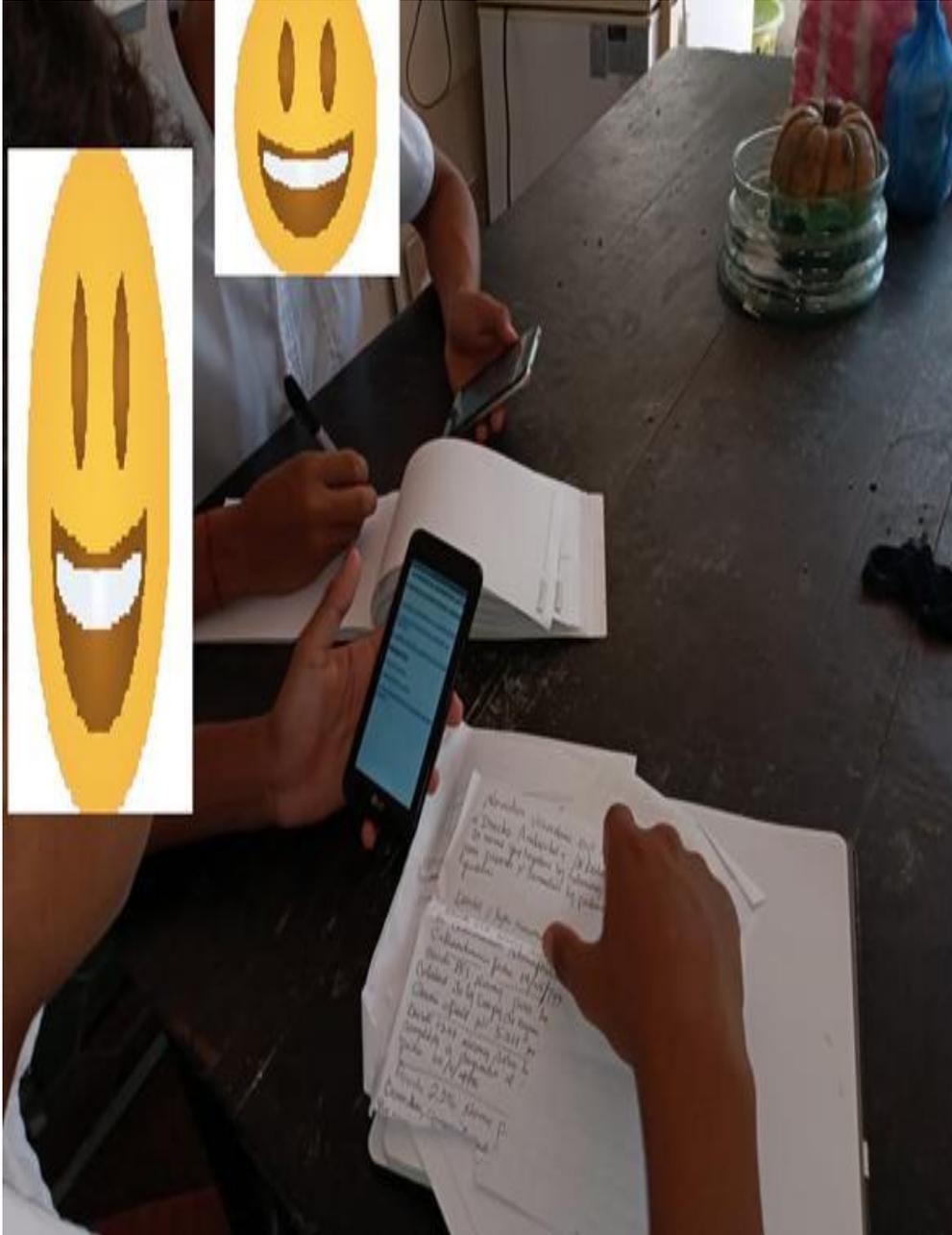


Autor: Propio.

En esta app, el estudiante ganó confianza, experiencia en la usabilidad y en el entorno de las preguntas con respuestas, en otro sentido comienza a potencializar la competencia de elaborar hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras y el comprender el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce. Cabe resaltar que el grupo no fue categorizado porque solo un estudiante obtuvo promedio igual a 4, el resto medianamente alcanzo en su mayoría el 3 y el 3.5 indicaba que habían desarrollado la actividad abierta. Lo cual no tienen relevancia en este estudio. Queda en evidencia que la primera app, cumplió con el objetivo de iniciar y motivar a la lectura. Aunque solo los estudiantes se conectaban o llamaban para preguntar y verificar la instalación de la app.

La segunda app **Cuentos y actividades de comprensión lectora**, fue escogida por que además de cumplir los parámetros establecidos anteriormente, continuaba con la línea, pero aumentando el nivel de complejidad, esta app es consecutiva y paralela en las actividades que se desea y rica en vocabulario, incluida la ortografía. No se recibió queja de descarga, ni problemas, pero no se sabe, si por confianza o porque la misma app te daba las respuestas, que fomentaba el aprendizaje individual, el estudiante dejo de hacer preguntas, aun cuando la docente se esmeraba y se comunicaba con ellos. De ahí que se realiza la siguiente afirmación: la app respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y el desarrollo de la mismo. Tal como lo afirma Dewey (s.f) citado por Angie Liceth Achury Ortiz, 2017).: “Solo el alumno podría ser autor de su propia experiencia” (p.149), siendo la base de su educación la autoactividad decidida, la actividad personal del estudiante. y se cumple lo que dice Valdez Alejandro (2015) citado por Zamora Mancera, López 2009), el constructivismo tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno.

Figura 28. Evidencia Cuentos Y Actividades Comprensión Lectora.



Autor: propio

Figura 29. Evidencia De Implementación De La App 2.



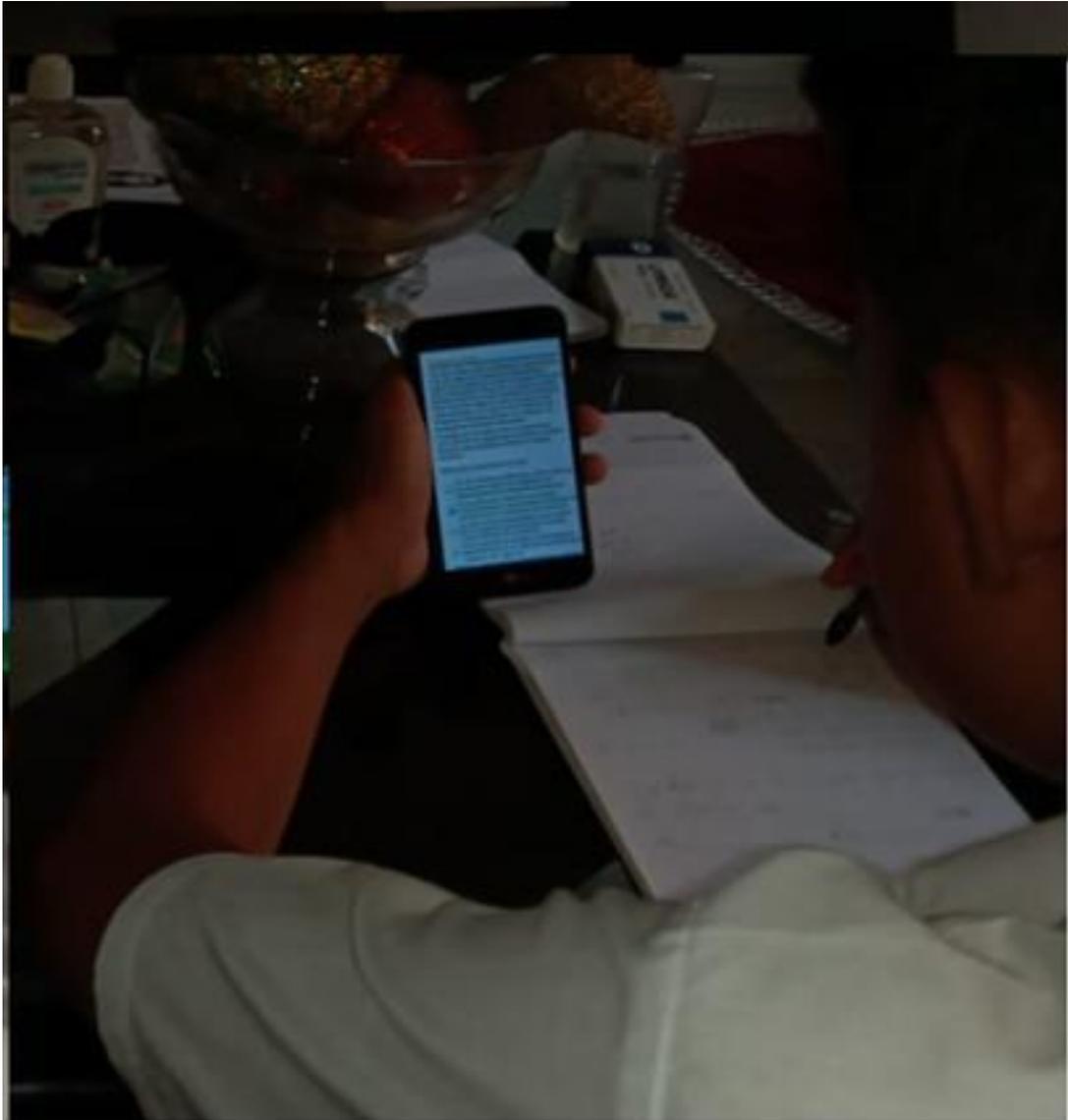
Autor: propio.

Con esta app, acompañada de la motivación inicial obtenida de la anterior, se adiciona que cumplió con el objetivo de la competencia de analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leyó. Además, comenzó a inferir otros sentidos en cada uno de los textos que leyó, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales. Por ende, se asegura que con esta app los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje. Según Valdez Alejandro (2015) citado por Zamora Mancera, López 2009).

La tercera app, es prueba saber es la versión virtual tipo ICFES. Es la que nos indica de manera sistemática el progreso en la comprensión lectora; Debido a la pandemia fue reducida la ambición de una lectura tipo tres puesto que el tiempo y el espacio

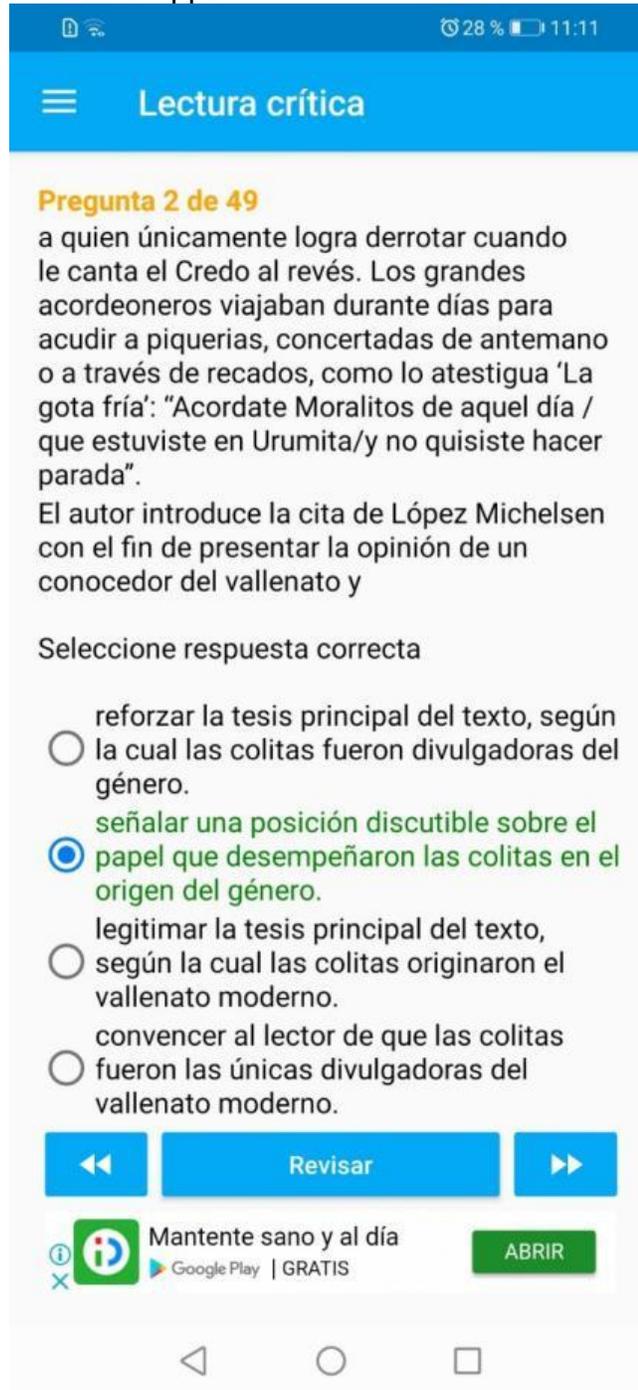
desde la virtualidad es menor a la presencialidad, ya sea por las otras responsabilidades que se suman en los estudiantes no solo por los talleres de la escuela, si no propias del hogar: sea colaborando en los quehaceres de la casa o contribuyendo económicamente.

Figura 30. Evidencia De La Utilización App Prueba Saber.



Autor: propio.

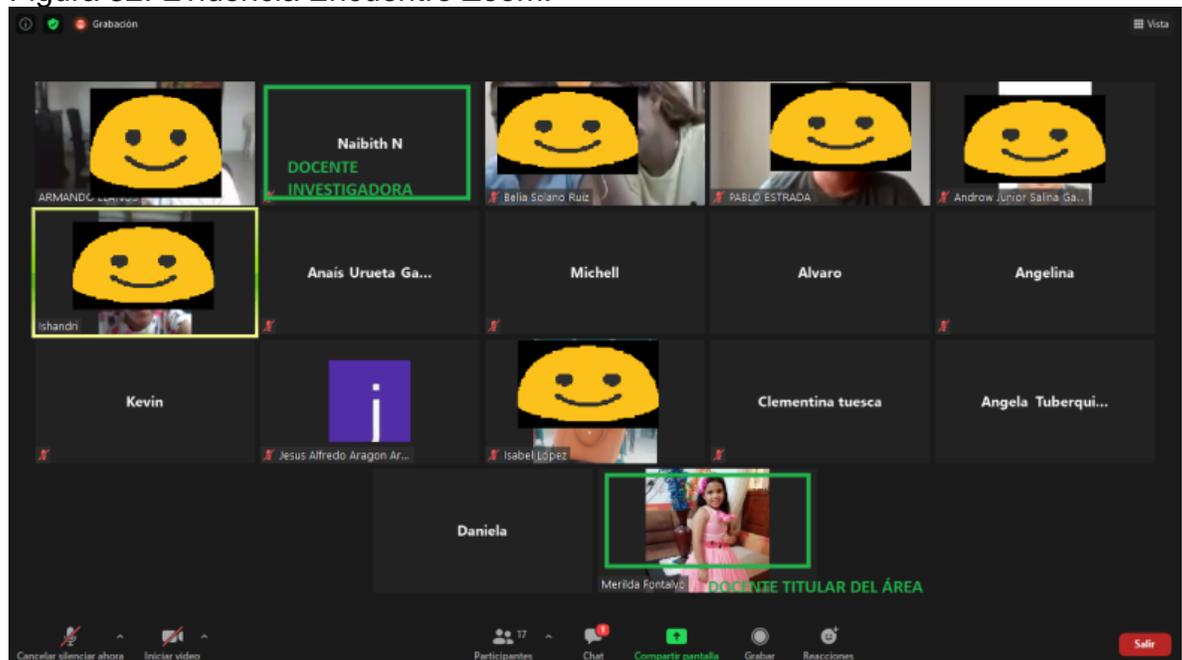
Figura 31. Pantallazo De La App3.



Es importante recalcar que ha este punto se había intentado innumerablemente socializar, pero el servicio de la luz (Electricaribe) es precario en toda la región y aún más en este corregimiento donde hace racionamientos permanentes o siempre quita el servicio de manera frecuente, a eso súmele la mala señal, algunos

dispositivos que tenían dañados ciertas herramientas que limitaban la interacción. A este punto se superaron las precariedades, pero a la vez el nivel de tensión y de frustración por tantas cosas negativas en contra no fueron objetos de excusa para abandonar el proceso por parte de los estudiantes, docente e investigadora, puesto que se continuó trabajando, de todas las appS en las que se obligó a los muchachos socializar fue en esta, se hizo a través de zoom, solo se lograron socializar 10 por tiempo o por mayores dificultades como se nombraron anteriormente. A pesar de haber sido un encuentro en el que la investigadora participo como asistente, fue rico en saberes y experiencia. Manifestaron las ganas de opinar tanto que llego momentos en los que no se escuchaba nada, solo alboroto ya que todos querían aportar; cuestionaban mucho incluso la respuesta que la app le mostraba como errónea y defendían su idea como verdad.

Figura 32. Evidencia Encuentro Zoom.



Autor: Propio.

Cambio radicalmente por lo menos en lo que se observó preliminarmente a este punto. La docente llego momentos en que parecía asistente, porque tomaban la iniciativa y otros actuaban como moderadores gracias a la controversia quedaron pendientes 5 pero solo con esas 10 se evidencia el cambio en la motivación y la participación, además de que mejoraron en el número de respuestas acertadas, porque festejaban cuando contabilizaban sus respuestas. Es relevante recalcar que se comprobó la tesis de Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del

proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios sobre la información obtenida, los ejercicios prácticos, los juegos, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes.

6.4 EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La evaluación, es sin duda una acción dentro del proceso educativo que ofrece un balance final dentro de un periodo establecido para el logro de los objetivos planteados; es decir, su prioridad radica en conocer el grado, en ese espacio de tiempo concreto, hasta dónde se avanzó, particularmente si ya se tiene un tiempo establecido para rendir cuentas, como, por ejemplo, bimestralmente. Felipe Antonio Fernández Canul (2018).

Para evaluar la estrategia mediada por las apps, se estableció una evaluación final de validación que fue desarrollada de manera física y esta fue utilizada como la PEPA (prueba evaluativa periódica académica del 2 periodo), para darle obligatoriedad y medir los resultados.

Figura 33. Prueba Final De Validación.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE PUERTO GIRALDO
 Con Licencia de Funcionamiento Según Res. No. 08651 del 30 de Dic. de 2009 Núcleo No. 037
 Expedida por la Secretaría De Educación Departamental
 Plantal Oficial de Educación Técnica Agropecuaria - Telf. 3003953645
 CÓDIGO DANE 208560000324 NIT No.: 802.002.264-6

PRUEBA PERIÓDICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: HELENA TUESTA Curso: 9B

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA
 RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO
 EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

¡Cuando es bella la tierra que habitaban, los aztecas valientes! En su seno, en una estrecha zona concentrados, con asombro se ven todos los climas que hay desde el Polo al Ecuador. Sus llanos cubren a par de las doradas mieses las cañas deliciosas. El naranjo y la

PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
 RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

10. Teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que expongas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? ¿Sí o no? ¿Por qué?

(Handwritten response: Sí, porque el animal salvaje puede convivir con humanos si se le da el hábitat adecuado.)

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>				
C	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autor: propio.

Estas pruebas fueron entregadas junto con el ultimo taller del segundo periodo para terminar de evaluar todos los procesos (Ver anexo C), sin embargo, se aclara que fue modificada por el alcance que este proyecto tuvo y todas sus limitaciones (ver anexo I).

Además de la prueba de validación, fue aplicada de manera tangible una encuesta que solo estuvo anexada a los participantes que culminaron el proceso 11 (los dos restantes se encontró licencia de maternidad y cambio de residencia), para evaluar y conocer la perspectiva de los educandos frente a las apps.

Figura 34. Encuesta Realizada Por Los Estudiantes Una Vez Terminada La Implementación.

Javier. J. C. C.

Encuesta estudiantil

La siguiente encuesta tiene carácter investigativo, toda la información recopilada será tratada para fines meramente académicos, por ello NO se le solicita nombres, pero sí rellenar todas y cada uno de los ítems por mencionar. ¡Tu opinión es muy importante!

Marque con una X "SI" o "NO" para cada alternativa.

App 1

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras	/	
La aplicación utilizo lenguaje apropiado	/	
La aplicación era visualmente atractiva	/	
La aplicación era interactiva	/	
La aplicación captó tu atención	/	
Te gusto utilizar las apps para leer	/	
La aplicación permitió autoevaluarte	/	
La aplicación te permitió aprender	/	
Te gusto utilizar la app para comprender textos.	/	

App 2

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras	/	
La aplicación utilizo lenguaje apropiado	/	
La aplicación era visualmente atractiva	/	
La aplicación era interactiva	/	
La aplicación captó tu atención	/	
Te gusto utilizar las apps para leer	/	
La aplicación permitió autoevaluarte	/	
La aplicación te permitió aprender	/	
Te gusto utilizar la app para comprender textos.	/	

App 3

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras	/	
La aplicación utilizo lenguaje apropiado	/	
La aplicación era visualmente atractiva	/	
La aplicación era interactiva	/	
La aplicación captó tu atención	/	
Te gusto utilizar las apps para leer	/	
La aplicación permitió autoevaluarte	/	
La aplicación te permitió aprender	/	
Te gusto utilizar la app para comprender textos.	/	

Autor: Propio.

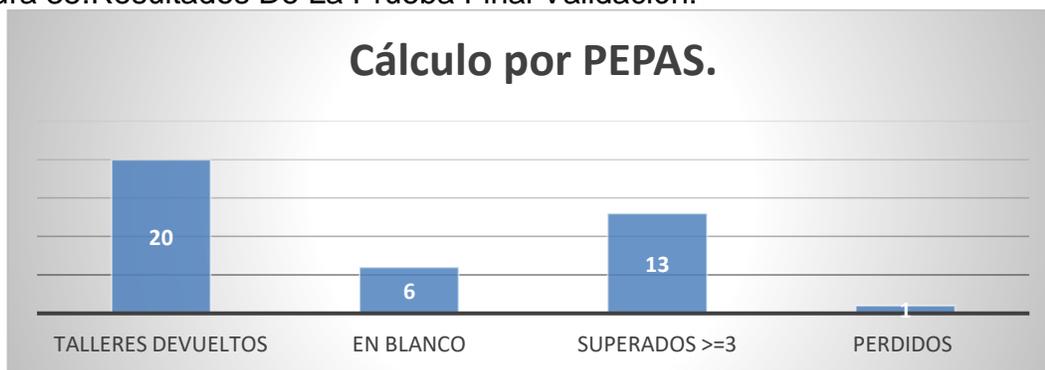
7 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Al finalizar las estrategias se realiza el examen de validación donde se notó mejoría, pero de los 16 estudiantes, fueron constantes los 13 y de ellos solo 11 presentaron la prueba de validación, porque una de las estudiantes entro a licencia de maternidad y sobre eso no se puede traspasar por legalidad, ni conciencia humana, y la otra estudiante se fue del corregimiento de un día para otro sin previo aviso. De los 11 estudiantes se confirma mejoraron significativamente la comprensión lectora. Cabe anotar que solo avanzaron al nivel 2 de lectura y la prueba fue modificada para ello (Ver anexo I). Se realiza la modificación por dos razones en la prueba diagnóstica se halló un resultado precario y además porque EL COVID19, obligo a la metodología de la virtualidad y se complicó debido a la conectividad, equipos, accesibilidad, etc.

7.1 PRUEBA FINAL (VALIDACIÓN).

Al concluir la evaluación final de validación, nos encontramos que de los 28 estudiantes solo devolvieron 20 estudiantes la pepa, dentro de esos 6 en blanco, quedando 14; las 14 pruebas, 1 perdido y 13 superado, según el SIEE especifica todo número mayor a 3 es aprobado. De las 13 pruebas 11 fueron los que culminaron todo hasta la validación y no se concluyeron los 13 previstos porque una estudiante estaba de licencia de maternidad y otro estudiante se trasladaron de lugar de residencia sin saber nada de ellos.

Figura 35. Resultados De La Prueba Final Validación.



Autor: propio.

Al realizar el cálculo por tipo de preguntas se observa que fueron mayores las acertadas que la erróneas, aumentando así el nivel de comprensión lectora; Cabe hacer hincapié que se colocó 1 nivel 3 de lectura y 6 estudiantes acertaron, como también ver que las preguntas literales no hubo casi margen de error, cumpliendo la meta de la lectura tipo 1 y 2. Se puede considerar que el aprendizaje oblicuo contribuyo a esa mejora por que respeto el ritmo y el estilo de trabajo, tal como lo

afirma Este aprendizaje oblicuo genera un aprendizaje autónomo Para Miguel (2006), el aprendizaje autónomo está constituido por "...tres aspectos: estrategias cognitivas o procedimientos intencionales que permiten al estudiante tomar las decisiones oportunas de cara a mejorar su estudio y rendimiento; estrategias metacognitivas o de reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y estrategias de apoyo referidas al autocontrol del esfuerzo y de la persistencia, o a promover condiciones que faciliten afectivamente el estudio"

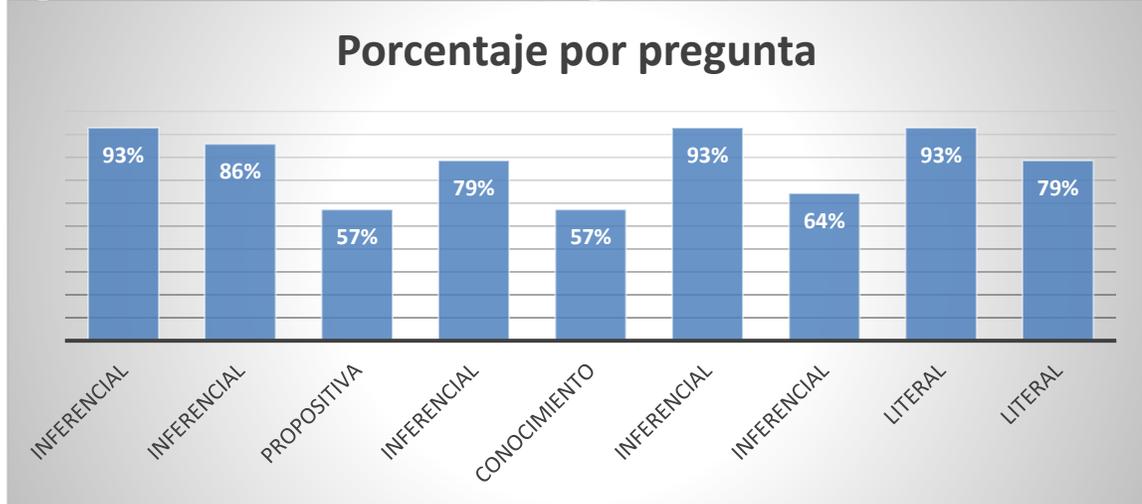
Figura 36. Comparativo De Respuestas Acertadas Y Erróneas.



Autor: Propio.

Porcentaje por preguntas aumento, pero esta vez se sacó con respecto a los talleres devueltos completos, los que desarrollaron y los que no participaron en la estrategia, aumento significativamente, superaron el 50%, aun así, la de conocimiento y la pregunta tipo 3 y el resto de las competencias están por encima del 60%, quedando evidente el progreso de los estudiantes. Aclarando que falta mucho por pulir pero que con esta prueba se desarrolló en los estudiantes la comprensión lectora y el tipo de lectura 2. Sin embargo, se destaca que de debe reforzar en la extracción de lo que el emisor transmite a partir del análisis.

Figura 37. Balance De Promedio Por Preguntas.



Autor propio.

Los anteriores porcentajes se refleja en el nivel de desempeño de los estudiantes, examinando la siguiente grafica solo un estudiante reprobó (nivel bajo) y alcanzo nivel superior con 3 estudiantes, que no se alcanzó en el diagnóstico y se tenía 9 estudiantes aprobados en el diagnostico en nivel básico, acá se tiene 4 y los otros 5 sumaron en el nivel alto, resultando 6 en total con nota superior a 4.

En la grafica muestra el avance y los niveles altos, los que presentaron menos porcentaje son aquellos relacionados con pregunta de conocimiento propio del área, la cual manifestaron desconocer esa respuesta y la propositiva que a la larga mas que bajo porcentaje sin lugar a duda es muy alto, es pregunta nivel tres y así de complejo respondió mas de la mitad de la muestra acertadamente. Sin embargo, la profesora consulto que paso con la 9, siendo que era de nivel uno, los estudiantes le manifestaron que estaban agotados pues habían resuelto otras pepas y otras guías, que se confiaron y no revisaron o simplemente ya la ultima no la leyeron bien, pues pensaron en lo “fácil”.

Figura 38. Resultados Por Desempeños.



Autor: propio

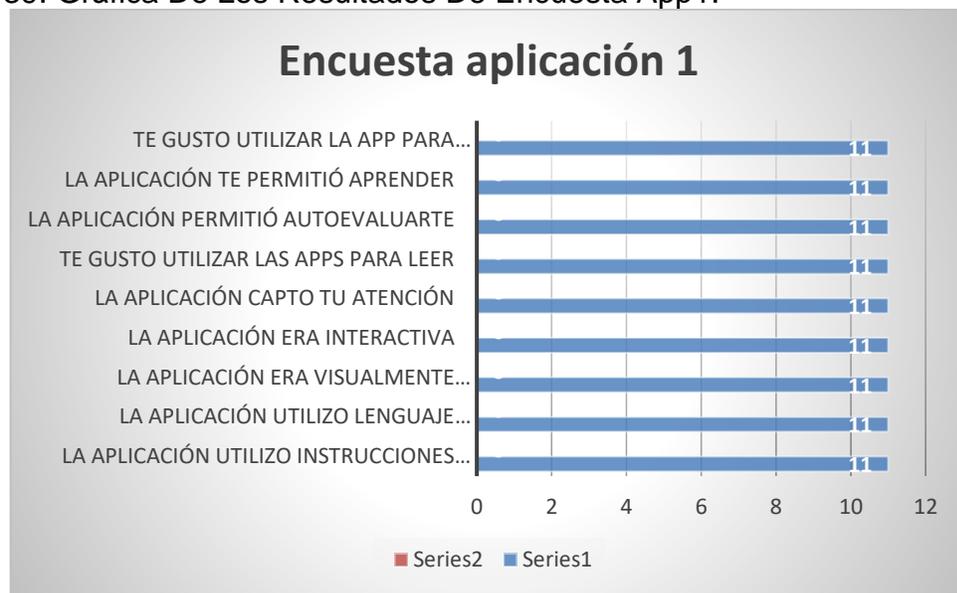
Con este análisis de datos, Se concluye que a pesar de que la ambición fue modificada como anteriormente fue explicada, se alcanzó la meta, se puede afirmar que la implementación de una estrategia pedagógica basada en el uso de aplicaciones móviles SI mejora la comprensión lectora en estudiantes. Ver anexo J de comparativos de antes y después de los estudiantes. En contraste con los niveles preliminares(diagnóstico), se observa que disminuyo drásticamente el nivel bajo y el básico, pero aumentó favorablemente los niveles alto y superior, demostrando que la estrategia funciono, que ayudo a la comprensión lectora de los estudiantes. Tal como lo afirma Según Doris Ortiz Granja (2015), La metodología (constructivismo) Deben privilegiar la actividad: es decir, deben favorecer la implicación activa de los estudiantes. No se trata de un mero discurso, sino de la creencia y convicción de que la participación de los estudiantes es un elemento valioso e importante del proceso de formación: la búsqueda de información, la realización de comentarios sobre la información obtenida, los ejercicios prácticos, los juegos, son muchas de las técnicas que favorecen la implicación de los estudiantes. Ser esencialmente auto estructurantes: los estudiantes tienen variados estilos de aprendizaje. Existen personas que prefieren las actividades visuales, otros las auditivas y otros más las táctiles. Todos estos elementos inciden en la elección de las técnicas más adecuadas a unos y otros. El docente requiere encontrar un equilibrio en la elección hecha con la finalidad de mantener atentos a todos los participantes, para que puedan involucrarse en el proceso y, que cada participante pueda encontrar la mejor forma para asimilar el contenido propuesto. Favorecer el diálogo desequilibrante: la elección de la metodología debe plantear cuestionamientos y preguntas, de tal forma que haya un diálogo entre los participantes. Los estudiantes no son meros recipientes del conocimiento por lo que pueden plantear sus posturas, ideas y pensamientos respecto a un tema. En conclusión, debe comprender para poder producir su propio conocimiento.

7.2 ENCUESTA.

Terminado este proceso, también se adjuntó una encuesta pequeña, para que los estudiantes emitieran un juicio de las 3 apps, pero los resultados fueron muy buenos, ya que a todos los estudiantes que se les hizo entrega de este formato (solo los que participaron), marcaron los ítems todos en SI. Son los mismos ítems que se utilizó en la rúbrica, pero adaptados a los estudiantes, ver anexo K. Tal como lo dice. Entre sus características se pueden destacar las siguientes: Paraninfo, 1994.- síntesis, (1998) La información se recoge de modo estandarizado mediante un cuestionario (instrucciones iguales para todos los sujetos, idéntica formulación de las preguntas, etc.), lo que faculta hacer comparaciones intergrupales. Esta será aplicada una vez terminado el uso de la app, para conocer de manera inmediata la opinión del estudiante.

La anterior grafica muestra los resultados de la encuesta aplicado a los educandos para conocer su criterio frente a cada app y los siguientes fueron los resultados.

Figura 39. Gráfica De Los Resultados De Encuesta App1.

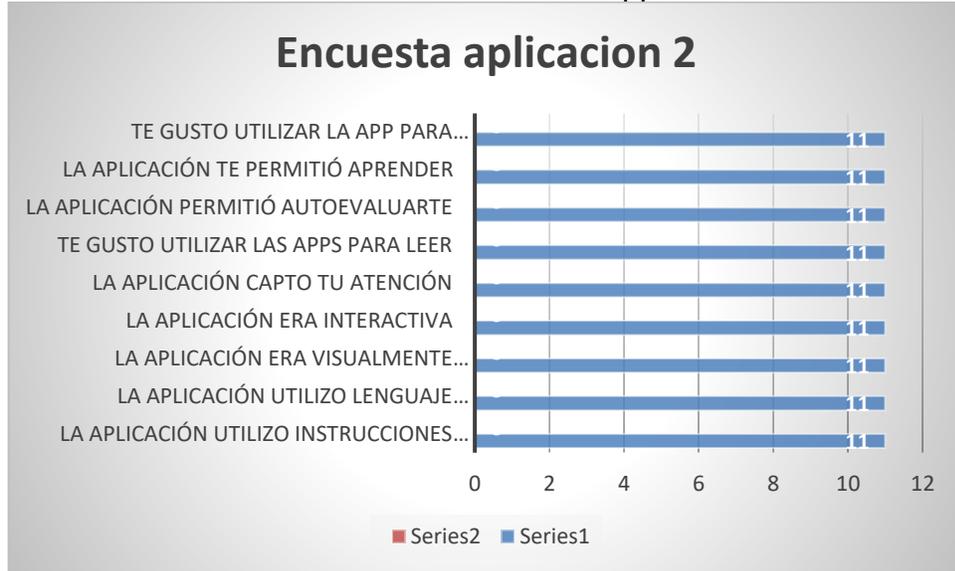


Autor: Propio

En la primera app en todos los ítems contestaron que les gusto la experiencia, aprendieron, los motivo, capto su atención, fueron interactivos, fue accesible a su comprensión y en términos de usabilidad fue fácil.

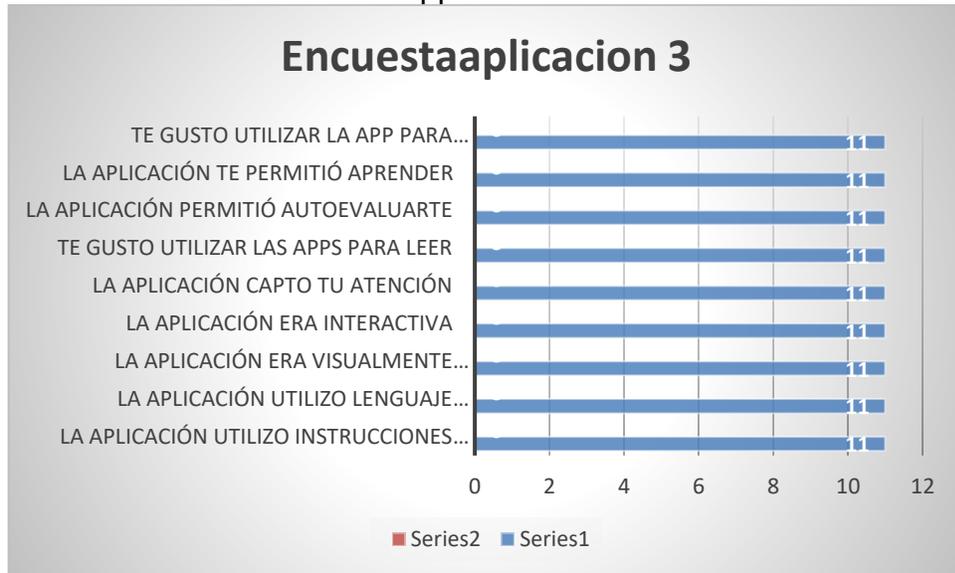
La segunda y la tercera app, recibió la misma calificación, a continuación, se muestra las gráficas de cada uno d ellos ítems.

Figura 40. Gráfica De Resultado De La Encuesta App2.



Autor: Propio.

Figura 41. Gráfica De La Encuesta App3.



Autor: Propio.

Se concluye que las apps fueron aptas, apropiadas y que lo establecido en la rúbrica para la escogencia fue pertinente y transmitió lo que deseo a los estudiantes, guardando relación con lo que la docente aportó a su escogencia. De esa manera se puede concluir que puede ser utilizada en otros cursos o grados ya que es calificada por los estudiantes como excelente. Ver anexo K.

7.3 OBSERVACIÓN.

La observación fue fundamental para detectar el cambio y este se hizo con la rubrica elaborada para medir el cambio de los estudiantes.

Tabla 7 Rubrica de motivación

Criterios	1	2	3	4	5
Expresa su opinión en las discusiones.					x
Atiende a los aportes de sus compañeros.				x	
Responde a preguntas y/o aclaraciones.					x
Realiza aportes adicionales, consultados con anterioridad.				x	
Realiza cuestionamientos.					x
Demuestra iniciativa en el trabajo individual y colectivo.					x
Cumple con las reglas de la organización de la actividad.				x	

Autor: propio

Al realizar la rubrica se tuvo en cuenta en el primer encuentro, para poder palpar los cambios, en la observación preliminar poca participación solo dos estudiantes que constantemente participaban, aunque muchas de sus respuestas eran erróneas igual socializaban el resto del grupo se ocultaba para no responder.

Al realizar la socialización de la app3, pruebas saber fue un espectáculo, tanto que no se pudo terminar la socialización de ellas. El resultado fue fenomenal pasaron de ser nulas a ser altas numeraciones, participaban sin cesar, cuestionaban si algo no les parecía, muchos se tomaron el trabajo de consultar cosas desconocidas y aclaraban en sus contrargumentos, fueron muy autodidactas, propositivos. No paraban de participar tanto que la maestra en muchos momentos quedo como una asistente, entre ellos ser organizaban en el debate. Expresaban sus ideas abiertamente y ha ser llamado pocos que no habían participado por voluntad, lo

hicieron dejado su punto bien argumentado, aunque algunas veces eran equivocadas. En conclusión, hubo un cambio muy alentador.

En conclusión, se puede afirmar que la estrategia evaluada cumple con los parámetros de progreso desde los resultados académicos, seguido por la motivación y el aprendizaje autónomo apoyado por el aprendizaje oblicuo, las actividades lúdicas despertaron la intriga y la motivación de los educandos, cambiando su actitud de socialización, la manera de enseñar a comprender textos.

8 CONCLUSIONES

Con el desarrollo del presente proyecto, se logra cumplir con el objetivo del proyecto que es mejorar la comprensión lectora mediante las apps móviles, fortaleciendo las habilidades inmersas en el proceso, potenciando el aprendizaje significativo de Ausubel donde Valdez Alejandro (2015), lo cita y explica “El aspecto lógico implica que el material que va a ser aprendido debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje. El aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento y procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación”. En este proyecto fue muy favorable las apps y sus contenidos para la obtención de aprendizaje duradero y reciproco a otros contextos como lo evidencia la prueba final de validación, mostrando un gran avance que, aunque se redujo la ambición de la lectura tipo 3 por efectos de la pandemia y todo lo que ha implicado, se afirma que si cumple con los parámetros para obtener buenos resultados.

Uno de los objetivos era categorizar a los estudiantes, pero los resultados de la evaluación diagnóstica dieron en promedio resultados bajos, por tal razón solo hubo un solo nivel, partiendo de lo anterior la docente replanteó en el diseño de la estrategia que se adaptara a los estudiantes desde el nivel literal bajo-medio- alto para reforzar, potenciar o iniciar en ciertos casos el primer nivel de lectura.

En la aplicación de las estrategias se presentaron diferentes situaciones, que frenaban constantemente un avance fluido y todo esto se debió a el COVID-19, afectando el acercamiento, la fluidez y el desarrollo de la propuesta. Limitando así un poco los resultados; Los estudiantes llegaron a nivel de lectura 2 en general. La conectividad y los recursos económicos estanco muchas veces las actividades, por ello se delegaba las actividades a los estudiantes (autoaprendizaje) y que mandaran evidencias o si tenían dudas que se comunicaran con la docente de 2 a 4 de lunes a viernes. Sumado que hay docentes que no culminaron el proceso por los equipos, el tiempo, embarazo, problemas económicos, etc.

Con la aplicación y el análisis de la aplicación de la propuesta se da respuesta a la hipótesis de que sí se puede mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, debido a que para ellos trabajar con estas herramientas despiertan la motivación, como dice Biggs (2006), la motivación es factor para promover el aprendizaje profundo, pues un estudiante motivado por aprender y no sólo estudiar para acreditar los exámenes tendrá más éxito en su vida académica, personal y laboral. Se evidencio en la participación, en los avances individuales, las consultas, preguntas, fueron factores que se establecieron en la lista de chequeos para evaluar la motivación. Las apps son pertinentes porque respetaban el progreso de cada estudiante para que el aprendizaje fuera duradero, en otras palabras los principios

de un aprendizaje significativo en los que se basa el constructivismo son: a) activo: los alumnos se comprometen con el proceso de aprendizaje en un procesamiento consciente de la información, de cuyo resultado son responsables, b) constructivo: los alumnos adoptan nuevas ideas a un conocimiento previo para dar sentido o dar significado o reconciliar una discrepancia o perplejidad, c) colaborativo: los alumnos trabajan en comunidades de aprendizaje y construcción del conocimiento, aprovechando las habilidades del resto y aportando apoyo social, además de modelar y observar las contribuciones de cada uno de los miembros de la comunidad, d) intencional: los alumnos intentan conseguir un objetivo cognitivo de forma activa e intencional, e) conversacional: aprender es inherentemente un proceso social, dialógico en el cual los alumnos son los que más se benefician del hecho de pertenecer a comunidades en que se construye el conocimiento, tanto dentro de clase como fuera, f) contextualizado: las actividades de aprendizaje están situadas en ciertas tareas significativas del mundo real o simulado mediante un entorno de aprendizaje basado en algún caso o problema, g) reflexivo: los alumnos articulan lo que han aprendido y reflexionan sobre los procesos y decisiones implicadas (UOC,2010).

Se concluye que las apps como estrategia pedagógica mejoran la comprensión y que son un recurso inapelable en el aprendizaje oblicuo ya no es una educación, que se limita netamente a la institución de la educación formal, sino, que se da en diferentes lugares. Nicholas Burbules (2009). Esto permitió darle continuidad al proceso y enfatizar que el estudiante fue autor de su propia experiencia. (Dewey (s.f) citado por Angie Liceth Achury Ortiz, 2017)..

El uso de las apps móviles permitió vivencias significativas y ajusto los contenidos a cada uno de los estudiantes según su ritmo y estilo de aprendizaje tal como se reflejó en los resultados de este estudio. La metodología del constructivismo permio en la durabilidad a corto y mediano plazo en el establecimiento de la evaluación (Doris Ortiz Granja (2015). Además, que la motivación fue fundamental para que la propuesta no se viniera abajo frente a la pandemia como dice Biggs (2006), la motivación es factor para promover el aprendizaje profundo, pues un estudiante motivado por aprender y no sólo estudiar para acreditar los exámenes tendrá más éxito en su vida académica, personal y laboral.

Con este proyecto finalmente aporta una estrategia, cargada de herramientas útiles para estos tiempos de pandemia y para la educación si misma del plantel. Cumpliendo con muchos aspectos requeridos por las necesidades e intereses de los estudiantes y los docentes.

Para finalizar se responde : ¿Cómo la implementación de una estrategia pedagógica basada en el uso de aplicaciones móviles puede mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Puerto

Giraldo, del municipio de Ponedera del Departamento del Atlántico?,. Puede mejorar desde la motivación misma del estudiante que alimenta su curiosidad y el autoaprendizaje, con el aprendizaje oblicuo permite el aprendizaje autónomo y medirse cada uno de los estudiantes de acuerdo con su ritmo y estilo. Las apps despiertan su interés personal además que estaban acompañado de juegos que aportó un nivel significativo para la atención y la comprensión de cualquiera de los textos presentados, tal como lo cita El aprendizaje significativo de Ausubel (Ortiz Granja, Dorys 2015) - Afirma que el sujeto relaciona las ideas nuevas que recibe con aquellas que ya tenía previamente, de cuya combinación surge una significación única y personal. Este proceso se realiza mediante la combinación de tres aspectos esenciales: lógicos, cognitivos y afectivos (Lamata y Domínguez, 2003: 78). El aspecto lógico implica que el material que va a ser aprendido debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje. El aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento y procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación. Valdez Alejandro (2015).

9 LIMITACIONES

En cuanto limitaciones encontradas en el presente proyecto, se presentó dificultad en la recolección de los consentimientos informados de los padres y/o acudientes, debido a que la pandemia, sumada a la situación económica no permitió que este fuera diligenciado por ellos.

Dificultad en la conectividad por los datos o la energía eléctrica. Contratiempos para que enviaran las evidencias, pantallazos, fotos, etc. Solo contaban con un solo dispositivo en casa, razón por la cual un docente oriundo del pueblo contribuyó algunas veces en la orientación de este por la conectividad o por la falta de recursos tecnológicos como lo fue las fotos.

Otra limitante fue el dinero extra de las recargas datos sin contabilizar los de voz, porque no había otra manera de resolver dudas.

Se evidencia poco registro fotográfico por parte del estudiantado por todas las limitaciones que desde un inicio se presentó por aquello de la pandemia. Las fotos que se evidenciaron fueron porque un docente residente y líder comunal presto sus herramientas tecnológicas, su espacio, además que apoyo algunos muchachos por querer hacia la comunidad.

Podrían encontrarse sesgo debido al COVID 19, presento muchas medidas cautelares en el departamento ya que no es de desconocimiento que fue el primer foco de la pandemia a nivel nacional y eso hizo que las medidas fueran endurecidas, la metodología de la educación cambia, se adecua y se establece otra ruta como alternativa para seguir con el estudio. Además de mantener al estudiante y al padre motivado a la participación, ya que el ámbito económico y psicológico afecto en gran medida todos los procesos orientados desde la educación. Es una de las razones por la cual no se logró la lectura tipo 3, si no que se potenció hasta el nivel 2 de lectura.

Otro limitante también fue que los estudiantes no todos culminaron la estrategia y no todos participaron por los recursos tecnológicos, el tiempo, etc.; Hasta la fecha ya habían 5 desertados, una estudiante en licencia de maternidad y otra educando que iba a entrar al proceso de la ley maría.

10 IMPACTO / RECOMENDACIONES / TRABAJOS FUTUROS

Se analiza el presente trabajo y sin duda se puede apreciar desde diferente ángulo el impacto que trajo consigo la realización y ejecución de este para la comunidad educativa: en primera instancia modifiqué y di apertura a nuevas estrategias/herramientas en el acto pedagógico de enseñar-aprender, ayudé a resolver la controversia del uso del celular que era bien cuestionado y hasta tildado de distractor. Hoy en día por efecto de pandemia y con registro de satisfacción que se obtuvo en el presente trabajo se aprecia la importancia de la inclusión de la tecnología, la conectividad y sobre todo la incorporación de todo tipo de gamas de apps y softwares para apoyar un conocimiento.

Además, sello impresiones positivas en los estudiantes, además de motivadora para ellos, al utilizar dispositivos móviles y apps para fortalecer, potenciar y/o generar habilidades que en este caso le permitiera la comprensión textual, ayudé a que ellos dosificaran el conocimiento, le sacaran provecho académico e instructivo a esa gran herramienta. Se logró que los dispositivos en este caso los celulares fueran vistos y utilizados como herramienta de estudio, así como también lo es un lápiz y un cuaderno. Hoy más que nunca ver que la tecnología y los artefactos inteligentes pueden ser constructor de conocimiento, visto como un espacio virtual del proceso íntimo de enseñar-aprender.

A los padres de familia como a los docentes, dieron un giro de 180° grados y ver que ese dispositivo fue el repositorio de información y de autoformación en algunos casos, sin dejar de lado el acompañamiento. Que el celular NO solo era un medio de ocio, si no que por el contrario de acuerdo con el manejo es un excelente aliado para la atención, la motivación y el desarrollo de alguna temática. Escuchar frases informadas por la docente que los padres mencionaban como “señor, ese pelao’ primera vez que lo veo embobao’ trabajando en el aparato eso, pero haciendo tareas” o “señor, ese aparato ha salido bueno ya juega para aprender y cosas buenas”. Son palabras gratificantes al cambiarle la perspectiva a los pocos padres que apoyaron el proceso y que pudieron ayudar al proceso de formación y principalmente a la realización de este.

Aunque la escuela no se maneja la conectividad, con el presente trabajo también se despeja la duda sin con ella la relación de la educación fuera mejor, apoya los procesos y convierte al estudiante autónomo del aprendizaje y el docente como guía de construcción de conocimiento. Próximos a terminar el presente estudio, el coordinador de la institución se motivó e hizo uso de esta herramienta como sugerencia para los estudiantes de undécimo que hacía pocos días de terminar el estudio, el gobierno daba vía libre a la realización de las pruebas saber 11, realizada por el ICFES. Se establece un impacto positivo agregado ya que no se planeaba que la estrategia a utilizar en el presente trabajo lo utilizaran como autoformación y preparación para los estudiantes de undécimo grado de la escuela.

Se cuenta también en la motivación de los pocos muchachos de undécimo, al contar con una herramienta extra que apoya este proceso y fortalece las habilidades informáticas, de ser esta virtual como lo propone el gobierno. Que además en camina sus pruebas a ser ONLINE.

No se puede dejar de lado la huella que dejo en la docente y que este será replicado a todos los de sus áreas que las competencias metacognitivas para el desarrollo de habilidades pueden ser ganadas o potenciadas por una aplicación, dejando claro que el papel del docente es fundamental para la guía y el desarrollo de está, así como la preparación del material y los contenidos relevantes y pertinentes a la hora de ejecutarlo. Principalmente la emoción que genero un círculo de lectores, habilidosos en funciones informáticas y grado de comprensión 2 en la mayoría de los educandos.

La docente contempla con su grupo de área la extensión de esta herramienta a toda la institución, pero guardando la misma responsabilidad y criterios establecidos para la planeación, ejecución y evaluación de este.

Sin embargo, se deja claro ciertas recomendaciones al replicar este ejercicio en la institución, para ser extensiva en todo el marco institucional deben de poseer acceso internet gratuito o brindado por el estado, ya que solo la manutención de esta herramienta genero solo en recargas un valor superior a los 250 mil pesos, es insostenible a corto y mediano plazo.

Se deja constancia que las aplicaciones solas no sustituyen la catedra o asignaturas impartida por la docente, que el docente es necesario para darle continuidad al proceso y que el estudiante debe de estar consciente, presto y responsable a esta herramienta.

Se aconseja verificar con antelación todos los dispositivos para que puedan ejercer su función a cabalidad y no segmentada como ocurrió en los primeros intentos de interacción de socialización/ plenaria de las actividades.

Se sugiere también la capacitación a todo el cuerpo docente en estas herramientas y la inclusión de esta en el currículo, del mismo modo que se replicado en los estudiantes y padres de familia para la participación al promover dicha herramienta.

Se advierte realizar, revisar, aplicar rubricas para las apps y así darle cumplimiento al objetivo trazado. De igual manera estar abierto al cambio y a las modificaciones dependiendo del ritmo de aprendizaje. También se les sugiere utilizar apps que contengan un poco de diferentes recursos como los son el sonido, las imágenes, videos, juegos, etc. Por qué los estudiantes poseen diferentes estilos de aprendizajes y es bueno incorporarlos en lo posible, ajustándolo a los grados y asignaturas.

Promover la realización de futuras investigaciones en donde se utilice no solo escalas valorativas cualitativas, si no cuantitativas entre cada app, ya que es una herramienta que permite calibrar la estrategia y generar grandes resultados.

Se sugiere en futuros estudios para lograr el nivel de lectura 3, realizar actividades que demoren más, ya que el tiempo en casa es reducido por diferentes actividades que también realizan en el hogar. Además, que las apps guarden relación para que el estudiante no pierda la motivación por el stress de no entender dicha app y se le dé continuidad al proceso sin generar traumatismo, permitiendo el fracaso en la utilización de este.

De no entenderse la app, con antelación se les aconseja realizar un instructivo de descarga, instalación y paseo por la app. A los que deseen continuar con este proyecto se recomienda ser pacientes, constantes y sobre todo albergarse en docentes que estén abiertos al cambio para alcanzar los logros propuestos.

En cuanto a los niños se les aconseja no colocar tiempos estrictos, ni cortos; ya que los educandos poseen ritmos de aprendizajes variados y para ellos sugerimos a trabajos futuros encontrar apps que contenga muchas más actividades que permitan no interrumpir el proceso de los que trabajen más rápido frente a los que necesiten comprender más la temática, de esta manera se mitiga el riesgo que el aprendizaje más rápido y el más dedicado se desmotive o baje su motivación por la espera o por el desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

Vallés Arándiga, Antonio. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit*, 11(11), 41-48. Recuperado em 23 de marzo de 2020.

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272005000100007&lng=pt&tlng=es

Hernández, R.M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325 – 347 Recuperado el 22 de marzo del 2020. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>

Prieto, et al. (2011). Impacto de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la educación y nuevos paradigmas del enfoque educativo. *Educación Médica Superior*, 25(1), 95-102.

Cabrero 2010 no precisa tomado de Hernández, R.M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325 – 347 Recuperado el 22 de marzo del 2020. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>

Eliot Jhon. (1990). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata, S. L. Cuarta edición: 2000.. Recuperado 25 de marzo del 2020. <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/35/35ELLIOT-Jhon-En-que-consiste-la-investigacion.pdf>

Páramo, P. y Otálvaro, G. 2006. Investigación alternativa: por una distinción entre posturas epistemológicas y no entre métodos. *Cinta moebio* 25: 1-7. *Cinta de Moebio: Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*. Rescatado 20 de marzo del 2010. <https://www.moebio.uchile.cl/25/paramo.html>

La importancia del uso de aplicaciones interactivas y multimedia en la educación y capacitación actual Véronique Di-Cristo (1) Juan Carlos Bonilla Cerón (2). Recuperado <https://santillanaplus.com.co/pdf/importancia-apps-en-la-educacion.pdf>

Ley 1341 del 2009 en tics Colombia, Recuperado: <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/3707:Ley-1341-de-2009>

LEY 1978 DE 2019. Recuperado: <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/Sala-de-Prensa/Noticias/101905:Presidente-Duque-sanciona-la-Ley-de-Modernizacion-del-sector-TIC>

LEY 115 DE FEBRERO 8 DE 1994. Recuperado: http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html

Plan nacional de educación 2016 -2026. Autor gobierno de Colombia 2017. Recuperado: <https://www.siteal.iiep.unesco.org/bdnp/190/plan-nacional-decenal-educacion-2016-2026-camino-hacia-calidad-equidad>

DIANA MARCELA MUÑOZ MORENO, 2015. la comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Recuperado: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1642/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Diana%20Marcela%20Mu%C3%B1oz%20Moreno.pdf>

Lady Sirley Palacios Escobar (2015). Mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de español y Literatura de la Universidad Tecnológica del Chocó “Diego Luis Córdoba”. Recuperado: <http://bdigital.unal.edu.co/50602/1/Lady%20Sirley%20PaTESIS%20LISTA%20Y%20ENTREGADA%20PDF.pdf>

JUAN CARLOS ESPAÑA ORDOÑEZ, ZONIA MILENA PANTOJA VILLA, RIGOBERTO ROMERO, (2017). Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela. Recuperado: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3358/DIFICULTADES%20DE%20COMPRESI%C3%93N%20LECTORA%20QUE%20PRESENTAN.pdf?sequence=1>

Landívar Gutiérrez, Leopoldo Livingston; Salvatierra encalada, romina Andrea (2018). Tecnología educativa; aplicación móvil; sistema operativo; juegos interactivos; comprensión lectora. repositorio digital ucsg facultad de artes y humanidades carrera de producción y dirección de artes multimedia trabajos de titulación - carrera de ingeniería en producción y dirección de artes multimedia. [Fecha de consulta 4 de marzo de 2020]. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/11771>

Agueo hebert blanco zevallos (2018) mejora de la comprensión lectora con ayuda de las tic en los estudiantes de la institución educativa nº 30799 de carita. Trabajo académico para optar el título profesional de segunda especialidad en gestión escolar con liderazgo pedagógico. Fecha de consulta 4 de marzo de 2020].

http://200.37.102.150/bitstream/usil/4362/4/2018_blanco_zevallos_aqueo_hebert.pdf

Pernía Hernández, Hermes francisco, & Méndez chacón, gusmary del Carmen (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Educere*, 22(71),107-115.[fecha de consulta 4 de marzo de 2020]. issn: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35656002009>

Edwin Gonzales Sáenz. El trabajo colegiado optimiza el uso de recursos tic y mejora los aprendizajes en la institución educativa miguel grau seminario anccapa (2018) Huancavelica. Trabajo académico para optar el título profesional de segunda. Especialidad en gestión escolar con liderazgo pedagógico. .[Fecha de consulta 4 de marzo de 2020]. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/usil/7842/3/2018_gonzales_saenz_edwin.pdf

Leer – comprensión lectora Remolina Caviedes, Juan Francisco (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. *Educação*, 36(2),223-231.[fecha de Consulta 9 de Mayo de 2020]. ISSN: 0101-465X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=848/84827901010>

Lectura- comprensión lectora. José Alberto Monroy Romero y Blanca Estela Gómez López (2009). *Comprensión Lectora*. Recuperado: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a08.pdf>

Luisa Guillermina Ramírez Mazariegos (207) La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros. *MAGISTERIO*. Recuperado: <https://www.magisterio.com.co/articulo/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros>

Cultura tecnológica - ¿Qué son las aplicaciones o programas? Recuperado: <https://edu.gcfglobal.org/es/cultura-tecnologica/que-son-las-aplicaciones-o-programas/1/>

Ospina Pinera (2013), Ramírez Leyva, Elsa M.. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Investigación bibliotecológica*, 23(47), 161-188. Recuperado en 18 de mayo de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2009000100007&lng=es&tlng=es.

Paulo Freire (1989). Remolina Caviedes, Juan Francisco, La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA, *Educação*, vol. 36, núm. 2, mayo-agosto, 2013,

pp. 223-231, Pontificia Universidad de católica do Rio Grande do Sul Porto Alegre, Brasil

OCDE (2013), Prácticas sociales del lenguaje un enfoque para favorecer la comprensión lectora, Jaramillo González, Juana María, Vivas Trejo, Arantxa. Recuperado: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/328>

Luz Marina Gómez Gallardo y Julio César Macedo Buleje. Importancia de las TIC en la educación básica regular <https://educrea.cl/importancia-de-las-tic-en-la-educacion-basica-regular/>

Aplicaciones móviles: Qué son y cómo funcionan- 2011. <https://www.consumidor.ftc.gov/articulos/s0018-aplicaciones-moviles-que-son-y-como-funcionan>

Clasificación del software de sistemas y aplicación- <https://www.marcoteorico.com/curso/5/fundamentos-de-programacion/321/clasificacion-del-software-de-sistemas-y-aplicacion>

Vallés Arándiga, Antonio. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit*, 11(11), 41-48. Recuperada en 09 de mayo de 2020, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272005000100007&lng=pt&tlng=es.

El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica... M. Silva Trujillo 49 *Innovación Educativa*, ISSN: 1665-2673 vol. 14, número 64 | enero-abril, 2014 | *Innovacion_Educativa_64_INTERIORES.indd* 48 01/04/14 18:25 ALEPH [pp. 47-56]- <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>

Niveles de comprensión lectora 2009 http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/plegable_niveles_de_compreension_lectora_leng.pdf

El programa PISA de la OCDE qué es y para qué sirve. 2918 <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

Carlos González. 2019. La importancia de las Tics en Educación. Recuperado: <https://www.emagister.com/blog/la-importancia-las-tics-educacion/>

<https://ceroideas.es/principales-caracteristicas-de-los-tipos-de-aplicaciones-moviles/>

Presentación de los resultados de lectura en Latinoamérica, pruebas pisa 2018 (figura 1). Recuperado de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-50643441>• <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-15283357>

Country note, resultados. (Figura 2). Recuperado: http://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_COL_ESP.pdf

Fuente Informe Nacional Saber 2012-2017, página 23 (2018). (Figura 3). : Recuperado <https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1323329/Informe%20nacional%20saber%20569%202012%202017.pdf>

Fuente Informe Nacional Saber 2012-2017, página 23 (2018). (Figura 4). : Recuperado <https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1323329/Informe%20nacional%20saber%20569%202012%202017.pdf>

Resultados pruebas saber 11 del departamento del Atlántico por municipios. Fuente: (2019). (Figura 5). Recuperado. [Futuros científicos.com](http://Futuros.cientificos.com)

Comisión de evaluación, resultada y acumulativa de pruebas periódicas académicas PEPAS del grado octavo de la institución educativa técnica agropecuaria de puerto Giraldo ponedera (2019).

ICFES

<https://www2.icfes.gov.co/documents/20143/1500084/Niveles+de+desempeno+prueba+de+lectura+critica.pdf/f1332763-e7fd-b96d-f3c9-51061f72110d>

José Tomás Henao (2016). Qué es la evaluación diagnóstica y para qué sirve, recuperado

<http://www.eleducador.com/que-es-la-evaluacion-diagnostica-y-para-que-sirve/>

Harry Walker (2010), Evaluation Rubric for Educational Apps, adaptado <https://informacionytic.com/2020/03/15/sabes-como-elegir-una-app-educativa/>

Weick 1968, p. 360, recuperado:
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:zdloWLCCeCcJ:diposit.u b.edu/dspace/bitstream/2445/141002/1/MO2019.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>

Diccionario panhispánico de dudas 2005, Real Academia Española © Todos los derechos reservados. Recuperado: 15 junio 2020. <https://www.rae.es/dpd/leer>

Anguera, M.T. (1988). Observación en la escuela. Barcelona: Graó, p. 7, recuperado:

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:zdloWLCCeCcJ:diposit.u b.edu/dspace/bitstream/2445/141002/1/MO2019.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>

Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 10 de junio de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

Di Cicco-Bloom B, Crabtree B.2006. Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 10 de junio de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

José Tomás Henao (2016). Qué es la evaluación diagnóstica y para qué sirve, recuperado <http://www.eeducador.com/que-es-la-evaluacion-diagnostica-y-para-que-sirve/>

Likert (N.F), J. W. Best (N.F), Recuperado <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:mahH6srmXJQJ:https://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>

Jonathan García-Allen, (N.F.) Tipos de motivación: las 8 fuentes motivacionales, Explicamos las distintas teorías que abordan los tipos de motivación. Recuperado de junio 10 <https://psicologiyamente.com/psicologia/tipos-de-motivacion>

Taylor y Bogdan, 1984 Recuperado:
http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/enfo_cuali.html

LeCompte y Schensu, 1999; Serror2005, James Paul (2005), Recuperado:
<https://www.redalyc.org/pdf/2810/281049122003.pdf>

Kalman, Judith, & Rendón, Víctor (2016). Uso de la hoja de cálculo para analizar datos cualitativos. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(18),29-48.[fecha de Consulta 10 de Junio de 2020]. ISSN: 2027-1174. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2810/281049122003>

La observación, método clínico. (2011). Facultada de medicina de la UNAM, compiladora y autora: Lidia Díaz San Juan. Recuperado de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

Morata Paideia; (2007. p. 89-109). Clasifica la entrevista en tres tipos de acuerdo con su planeación: Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 25 de junio de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

MARCO TEÓRICO DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA., Educación Secundaria (2008). Elaboración del informe: Sección de Evaluación. Servicio de Inspección Educativa. GOBIERNO DE NAVARRA Departamento de Educación, Diseño y maquetación: www.anacobo.com, Impresión: IDAZLUMA INDUSTRIAS GRÁFICAS S.A., Depósito Legal: NA-3381/2008, Recuperado: <https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/Marcoteorico2.pdf/2e344e54-41b5-45bb-b077-864fa07a7d4f>

La encuesta. En: Garcia M, Ibañez J, Alvira F. El análisis de la realidad social. *Métodos y técnicas de Investigación*. Madrid: Alianza Universidad Textos, 1993; p. 141-70. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738>

Técnicas de Investigación social. Madrid: Paraninfo, 1994. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738>

Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social. Madrid: síntesis, 1998. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-encuesta-como-tecnica-investigacion--13047738>

Saber 9.º, Guía de Orientación, (2017). consultado 9 julio 2020. Recuperado: <https://www.icfes.gov.co/documents/20143/1353827/Guia+de+orientacion+saber+9+2017.pdf/fdf46960-c1d4-96b2-ef0d-78b4c885bfcc>

Prueba liberada OCDE, Pruebas pisa. 2000, 2003, 2006 y 2009. Consultado 9 julio 2020. Recuperado: <http://educalab.es/inee/evaluaciones-internacionales/preguntas-liberadas-pisa-piaac/preguntas-pisa-comprension-lectora/presentacion>

Arriaga Hernández, Marisela (2015). EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES. Atenas, 3(31),63-74.[fecha de Consulta 12 de Septiembre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4780/478047207007>

,Mª Jesús Pérez (2005) evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones, zorrilla*Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 121-138. Fecha de entrada: 07-07-2005 Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo (INECSE). Recuperado de file:///C:/Users/alfre/Downloads/evaluacion_comprension_lectora_dificultades_perez.pdf

Leída Torres Alcalá (2015), Abriendo camino ... aprendizaje ubicuo. BERCIENCIA. Comunidad de Educadores para la Cultura Científica. La tecnología ubicua hoy en día nos permite aprender desde donde estemos; de igual manera, contar con los componentes de nuestro entorno social, apoyándonos en la tecnología móvil. Recuperado de: [https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Abriendo-camino-aprendizaje-ubicuo#:~:text=La%20formaci%C3%B3n%20ubicua%20integra%20el,dispositivos%20m%C3%B3viles%20para%20el%20aprendizaje\).](https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Abriendo-camino-aprendizaje-ubicuo#:~:text=La%20formaci%C3%B3n%20ubicua%20integra%20el,dispositivos%20m%C3%B3viles%20para%20el%20aprendizaje).)

El desarrollo de aprendizaje autónomo a partir de la identificación de los estilos de aprendizaje, Verónica Valdez Fuentes[a] , Miguel Ángel Machorro Cabello 2020. Citan: Lileya Manrique Villavicencio (2004), cita a Monereo, ans Aebli (Manrique; 2004), Miguel (2006), Biggs (2006). <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e19.html>

El trabajo autónomo del estudiante, Trabajo de la universidad externado de Colombia, Montessori, M.jr. (1979). Educación cósmica. La educación para el desarrollo humano: Comprendiendo a Montessori. (pp.123-146). México. <https://cuestioneseducativas.uexternado.edu.co/el-trabajo-autonomo-del-estudiante/> El trabajo autónomo del estudiante , Trabajo de I la universidad externado de Colombia, Dewey. (s.f). El pensamiento pedagógico de la escuela nueva. (Pp.147-165). <https://cuestioneseducativas.uexternado.edu.co/el-trabajo-autonomo-del-estudiante/>

ANEXOS

ANEXO A . Guia de observación.

Guia de Observación		
Grupo	Noveno b	Fecha de observación
Objetivo	Observar y registrar el desempeño de los estudiantes en una actividad de la asignatura comprension lectora.	
Aspectos a evaluar		Registro específico
Motivación agente generador (docente)		
Motivación agente intrinseco (alumno)		
Atención		
participación		
cuestionamientos (estudiante)		
conversaciones		
Reacciones ante una pregunta		
reacciones ante la lectura		
Registro concluyente:		

Anexo B. Preguntas de entrevista de Docente y Estudiante.

Entrevista Docente	
Nombre de la docente:	
Area en desempeña:	
Grados en donde imparte acto pedagogico:	
Esta comoda con la asignación academica	
¿Le gusta las asignaturas que guia ?	
¿Cómo son los estudiantes en general?	
¿Cómo son los estudiantes de Noveno B, la parte academica y disciplinaria.?	
¿Cómo son ellos con usted, referente al respeto, al trato y la empatia maestro-alumno.?	
Según sea negativo o positivo, cualquiera que sea, se abordaran otras preguntas:	
El reto propuesto desde la malla academica	
Participacion abierta y/o contribuciones fortuitas del momento.	

Entrevista a Estudiantes.	
Número de participantes:	
Grado:	
Hace cuánto estan juntos?	
¿Les gusta la escuela?	
¿Les gusta la lectura?	
¿Qué es lo que más se les facilita en la lectura?	
¿Qué es lo que más difícil en la lectura?	
¿Cómo es la realción con la docente?	
Según sea negativo o positivo, cualquiera que sea, se abordaran otras preguntas:	

Anexo C. Prueba diagnostica inicial-final (validación)

PRUEBA DIAGNOSTICA INICIAL.

Esta prueba tiene solo el carácter investigativo, no será expuesta, ni sumada al proceso formativo actual.

Nombre _____ grado _____

Las siguientes son preguntas de selección múltiple, se le recomienda leer atentamente y responder sin dejar ninguna en blanco.

GRIPE

PROGRAMA DE ACOL PARA LA VACUNACIÓN VOLUNTARIA CONTRA LA GRIPE

Como usted probablemente ya sabe, la gripe se propaga rápida y extensamente durante

el invierno. Los que la sufren pueden estar enfermos durante semanas.

La mejor manera de vencer a este virus es cuidar lo más posible la salud de nuestro cuerpo. El ejercicio diario y una dieta rica en frutas y vegetales es lo más recomendable para contribuir a que nuestro sistema inmunitario esté en buenas condiciones para luchar contra el virus invasor.

ACOL ha decidido ofrecer a su personal la oportunidad de vacunarse contra la gripe, como recurso adicional para evitar que este insidioso virus se extienda entre nosotros. ACOL ha previsto que una enfermera lleve a cabo el programa de vacunación dentro de la empresa en horas de trabajo, durante la mitad de la jornada laboral de la semana del 17 de mayo. Este programa se ofrece gratuitamente a todos los empleados de la empresa.

La participación es voluntaria. Los empleados que decidan utilizar esta oportunidad deben firmar un impreso manifestando su consentimiento e indicando que no padecen ningún tipo de alergia y que comprenden que pueden experimentar algunos efectos secundarios sin importancia.

El asesoramiento médico indica que la inmunización no produce la gripe. No obstante, puede originar algunos efectos secundarios como cansancio, fiebre ligera y molestias en el brazo.

¿Quién debe vacunarse?

Cualquiera que esté interesado en protegerse del virus.

Esta vacunación está especialmente recomendada para las personas mayores de 65 años y, al margen de la edad, para CUALQUIERA que padezca alguna enfermedad

crónica, especialmente si es de tipo cardíaco, pulmonar, bronquial o diabético.

En el entorno de una oficina, TODAS LAS PERSONAS corren el riesgo de contraer la enfermedad.

¿Quién no debe vacunarse?

Las personas que sean hipersensibles a los huevos, las que padezcan alguna enfermedad que produzca fiebres altas y las mujeres embarazadas.

Consulte con su doctor si está tomando alguna medicación o si anteriormente ha sufrido reacciones adversas a la vacuna contra la gripe.

Si usted quiere vacunarse durante la semana del 17 de mayo, por favor, avise a la jefa de personal, Raquel Escribano, antes del viernes 7 de mayo. La fecha y la hora

se fijarán conforme a la disponibilidad de la enfermera, el número de participantes en la campaña y el horario más conveniente para la mayoría de los empleados. Si quiere vacunarse para este invierno, pero no puede hacerlo en las fechas establecidas, por favor, comuníquese a Raquel. Quizá pueda fijarse una sesión de vacunación alternativa si el número de personas es suficiente. Para más información, contacte con Raquel en la extensión 5577.

Por tu salud

Raquel Escribano, directora del departamento de recursos humanos de una empresa llamada ACOL, preparó la información que se presenta en esta página y en la anterior para distribuirla entre el personal de la empresa ACOL.

Responde a las preguntas que se formulan a continuación, teniendo en cuenta la información que aparece en las hojas de información.

Pregunta 1

¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe una característica del programa de inmunización de ACOL contra la gripe?

- A Se darán clases de ejercicio físico durante el invierno.
- B La vacunación se llevará a cabo durante las horas de trabajo.
- C Se ofrecerá un pequeño bono a los participantes.
- D Un médico pondrá las inyecciones.

Pregunta 2

Esta hoja informativa sugiere que si uno quiere protegerse del virus de la gripe, la inyección de una vacuna de la gripe es...

- A Más eficaz que el ejercicio y una dieta saludable, pero más arriesgada.
- B Una buena idea, pero no un sustituto del ejercicio y la dieta saludable.
- C Tan eficaz como el ejercicio y una dieta saludable y menos problemática.
- D No es necesaria si se hace ejercicio y se sigue una dieta sana.

UN JUEZ JUSTO

Un rey argelino llamado Bauakas quiso averiguar si era cierto o no, como le habían dicho, que en una de sus ciudades vivía un juez justo que podía discernir la verdad en el acto, y que ningún pillo había podido engañarle nunca. Bauakas cambió su ropa por la de un mercader y fue a caballo a la ciudad donde vivía el juez.

A la entrada de la ciudad, un lisiado se acercó al rey

y le pidió limosna. Bauakas le dio dinero e iba a seguir su camino, pero el tullido se aferró a su ropaje.

— ¿Qué deseas? - preguntó el rey- ¿No te he dado dinero?

— Me diste una limosna - dijo el lisiado- ahora hazme un favor. Déjame montar contigo hasta la plaza principal, ya que de otro modo los caballos y camellos pueden pisotearme.

Bauakas sentó al lisiado detrás de él sobre el caballo y lo llevó hasta la plaza. Allí detuvo su caballo, pero el lisiado no quiso bajarse.

— Hemos llegado a la plaza, ¿por qué no te bajas? -preguntó Bauakas.

— ¿Por qué tengo que hacerlo? -contestó el mendigo-. Este caballo es mío. Si no quieres devolvérmelo, tendremos que ir a juicio.

Al oír su disputa, la gente se arremolinó alrededor de ellos gritando:

— ¡Id al juez! ¡Él juzgará! Bauakas y el lisiado fueron al juez. Había más gente ante el tribunal y el juez llamaba a cada uno por turno. Antes de llegar a Bauakas y al lisiado, escuchó a un estudiante y a un campesino.

Habían ido al tribunal a causa de una mujer: el campesino decía que era su esposa y el estudiante decía que era la suya. El juez escuchó a los dos, permaneció en silencio durante un momento, y luego dijo:

— Dejad a la mujer aquí conmigo y volved mañana.

Cuando se hubieron ido, un carnicero y un mercader de aceite se presentaron ante el juez.

El carnicero estaba manchado de sangre y el mercader de aceite. El carnicero llevaba unas monedas en la mano y el mercader de aceite se agarraba a la mano del carnicero.

— Estaba comprando aceite a este hombre -dijo el carnicero- y, cuando cogí mi bolsa para pagarle, me cogió la mano e intentó quitarme todo el dinero. Por eso hemos venido ante ti; yo sujetando mi bolsa y él sujetando mi mano. Pero el dinero es mío y él es un ladrón.

A continuación habló el mercader de aceite:

— Eso no es verdad -dijo-. El carnicero vino a comprarme aceite y después de llenarle un jarro,

me pidió que le cambiara una pieza de oro. Cuando saqué mi dinero y lo puse en el mostrador, él lo cogió e intentó huir. Lo agarré de la mano, como ves y lo he traído ante ti.

El juez permaneció en silencio durante un momento, luego dijo:

Más información: <http://www.mecd.gob.es/inee>

— Dejad el dinero aquí conmigo y volved mañana.

Cuando llegó su turno, Bauakas contó lo que había sucedido. El juez lo escuchó y después pidió al mendigo que hablara.

— Todo lo que ha dicho es falso -dijo el mendigo-

. Él estaba sentado en el suelo y yo iba a caballo por la ciudad, cuando me pidió que lo llevase. Lo monté en mi caballo y lo llevé a donde quería ir. Pero, cuando llegamos allí, no quiso bajarse y dijo que el caballo era suyo, lo cual no es cierto.

El juez pensó un momento, luego dijo:

— Dejad el caballo conmigo y volved mañana.

Al día siguiente, fue mucha gente al tribunal a escuchar las sentencias del juez.

Primero vinieron el estudiante y el campesino.

— Toma tu esposa -dijo el juez al estudiante- y el campesino recibirá cincuenta latigazos.

El estudiante tomó a su mujer y el campesino recibió su castigo.

Después, el juez llamó al carnicero.

— El dinero es tuyo -le dijo. Y señalando al mercader de aceite, dijo:

— Dadle cincuenta latigazos.

A continuación, llamó a Bauakas y al lisiado.

— ¿Reconocerías tu caballo entre otros veinte? -preguntó a Bauakas.

— Sí -respondió.

— ¿Y tú? -preguntó al mendigo.

— También -dijo el lisiado.

— Ven conmigo -dijo el juez a Bauakas.

Fueron al establo. Bauakas señaló inmediatamente a su caballo entre los otros veinte. Luego el juez llamó al lisiado al establo y le dijo que señalara el caballo. El mendigo también reconoció el caballo y lo señaló. El juez volvió a su asiento.

— Coge el caballo, es tuyo -dijo a Bauakas- Dad al mendigo cincuenta latigazos.

Cuando el juez salió del tribunal y se fue a su casa, Bauakas le siguió.

— ¿Qué quieres? -le preguntó el juez-. ¿No

estás satisfecho con mi sentencia?

Más información: <http://www.mecd.gob.es/inee>

— Estoy satisfecho -dijo Bauakas-. Pero me gustaría saber cómo supiste que la mujer era del

estudiante, el dinero del carnicero y que el caballo era mío y no del mendigo.

— De este modo averigüé lo de la mujer: por la mañana la mandé llamar y le dije: «¡Por favor,

llena mi tintero!» Ella cogió el tintero, lo lavó rápida y hábilmente y lo llenó de tinta; por lo tanto, era una tarea a la que ella estaba acostumbrada. Si hubiera sido la mujer del campesino, no hubiera sabido cómo hacerlo. Esto me demostró que el

estudiante estaba diciendo la verdad.

Y de esta manera supe lo del dinero: lo puse en una taza llena de agua, y por la mañana miré si

había subido a la superficie algo de aceite. Si el dinero hubiera pertenecido al mercader de aceite,

se hubiera ensuciado con sus manos grasientas. No había aceite en el agua, por lo tanto, el carnicero decía la verdad.

Fue más difícil descubrir lo del caballo. El tullido lo reconoció entre otros veinte, igual que tú.

Sin embargo, yo no os llevé al establo para ver cuál de los dos conocía al caballo, sino para ver cuál de los dos era reconocido por el caballo. Cuando te acercaste,

volvió su cabeza y estiró el

cuello hacia ti; pero cuando el lisiado lo tocó, echó hacia atrás sus orejas y levantó una pata.

Por lo tanto supe que tú eres el auténtico dueño del caballo.

Entonces, Bauakas dijo al juez:

— No soy un mercader sino el rey Bauakas. Vine aquí para ver si lo que se decía sobre ti era verdad. Ahora veo que eres un juez sabio. Pídemelo que quieras y te lo daré como recompensa.

— No necesito recompensa, -respondió el juez-. Estoy contento de que mi rey me haya elogiado.

Pregunta 3

Prácticamente al comienzo del relato se nos dice que Bauakas cambió su ropa por la de un mercader.

¿Por qué no quería Bauakas ser reconocido?

A Quería averiguar si le seguían obediendo siendo una persona "normal".

B Tenía la intención de aparecer ante el juez disfrazado de mercader.

C Le gustaba disfrazarse para moverse libremente y gastar bromas a sus súbditos.

D Quería ver cómo actuaba el juez habitualmente, sin estar influido por la presencia del rey.

Pregunta 4

¿Cómo supo el juez que la mujer era la esposa del estudiante?

A Observando su aspecto y viendo que no parecía la mujer de un campesino.

B Por el modo en que el estudiante y el campesino contaron sus historias en el tribunal.

Más información: <http://www.mecd.gob.es/inee>

C Por la manera en que ella reaccionó frente al campesino y al estudiante en el tribunal.

D Comprobando su habilidad en el trabajo que habitualmente hacía para su marido.

Pregunta 5

¿Sobre qué trata este relato en general?

- A Delitos graves.
- B Justicia prudente.
- C Un buen gobernante.
- D Una broma ingeniosa.

Pregunta 6

¿Cuál de los siguientes tipos de relato describe mejor esta historia?

- A Cuento tradicional.
- B Historia de viajes.
- C Narración histórica.
- D Tragedia.
- E Comedia.

MACONDO

Deslumbrada por tantas y tan maravillosas invenciones, la gente de Macondo no sabía por dónde empezar a asombrarse. Se trasnochaban contemplando las pálidas bombillas eléctricas alimentadas por la planta que llevó Aureliano Triste en el segundo viaje del tren, y a cuyo obsesivo tuntún costó tiempo y trabajo acostumbrarse. Se indignaron con las imágenes vivas que el próspero comerciante don Bruno Crespi proyectaba en el teatro con taquillas de bocas de león, porque un personaje muerto y sepultado en una película y por cuya desgracia se derramaron lágrimas de aflicción, reapareció vivo y convertido en árabe en la película siguiente. El público que pagaba dos centavos para compartir las vicisitudes de los personajes, no pudo soportar aquella burla inaudita y rompió la silletería. El alcalde, a instancias de don Bruno Crespi, explicó mediante un bando que el cine era una máquina de ilusión que no merecía los desbordamientos pasionales del público. Ante la desalentadora explicación, muchos estimaron que habían sido víctimas de un nuevo y aparatoso asunto de gitanos, de modo que optaron por no volver a ir al cine, considerando que ya tenían bastante con sus propias penas, para llorar por fingidas desventuras de seres imaginarios.

Pregunta 7

Al final del fragmento ¿por qué decidieron los habitantes de Macondo no volver al cine?

- A Querían divertirse y distraerse, pero descubrieron que las películas eran realistas y tristes.
- B No podían pagar el precio de las entradas.
- C Querían reservar sus emociones para los acontecimientos de la vida real.
- D Buscaban implicarse emocionalmente, pero las películas les parecieron aburridas, poco convincentes y de mala calidad.

Pregunta 8

¿Quiénes son los "seres imaginarios" de los que se habla en la última línea del texto?

- A Fantasmas.
- B Invenciones de feria.
- C Personajes de las películas.
- D Actores.

Se ha cometido un asesinato, pero el sospechoso lo niega todo. Afirma no conocer a la víctima. Dice que nunca le había visto, que nunca estuvo cerca de él, que nunca le tocó... La policía y el juez están convencidos de que no dice la verdad. Pero, ¿cómo probarlo?

En la escena del crimen, los investigadores han reunido hasta la más mínima evidencia: fibras de tela, cabellos, huellas dactilares, collillas... Los pocos cabellos encontrados en la chaqueta de la víctima son pelirrojos. Y coinciden sospechosamente con los del sospechoso. Si se pudiera probar que estos cabellos son realmente suyos, sería una prueba de que él conocía efectivamente a la víctima.

Cada persona es única. Los especialistas se pusieron manos a la obra. Examinaron algunas células de la raíz de estos cabellos y algunas células sanguíneas del sospechoso. En el núcleo de cada célula de nuestro cuerpo hay ADN. ¿Qué es eso? El ADN es como un collar hecho de dos cadenas de perlas enroscadas. Imagine que estas perlas son de cuatro colores diferentes y que miles de estas perlas de colores (que forman un gen) están dispuestas en un orden muy específico. En cada individuo este orden es exactamente el mismo en todas las células del cuerpo: tanto en las de las raíces del cabello como en las del dedo gordo del pie, las del hígado y las del estómago o la sangre.

Pero el orden de las perlas varía de una persona a otra. Dado el número de perlas dispuestas de este modo, hay muy pocas probabilidades de que haya dos personas con el mismo ADN, salvo los gemelos idénticos. Como es único para cada individuo, el ADN es como un carnet de identidad genético.

Por lo tanto, los especialistas en genética son capaces de comparar el carnet de identidad genético del sospechoso (determinado por su sangre) con el de la persona pelirroja. Si el carnet genético es el mismo, sabrán que el sospechoso estuvo en efecto cerca de la víctima que según él nunca había visto.

Sólo una prueba. Cada vez con mayor frecuencia en casos de abusos sexuales, asesinato, robo o delitos, la policía hace análisis genéticos. ¿Por qué? Para intentar encontrar evidencias de contacto entre dos personas, dos objetos o una persona y un objeto. Probar dicho contacto suele ser muy útil para la investigación. Pero no proporciona necesariamente la prueba de un delito. Es sólo una prueba entre muchas otras.

Anne Versailles



Estamos formados por billones de células

Todo ser viviente está formado por muchísimas células. Una célula es realmente muy pequeña. Incluso puede decirse que es microscópica porque sólo puede verse con la ayuda de un microscopio que la aumenta múltiples veces. Cada célula tiene una membrana exterior y un núcleo en el que se encuentra el ADN.

¿Carnet de identidad genético?

El ADN está formado por un conjunto de genes, estando formado cada uno de ellos por miles de perlas. Todos estos genes juntos forman el carnet de identidad genético de una persona.

¿Cómo se identifica el carnet de identidad genético?

El especialista en genética coge unas pocas células de la base de los cabellos encontrados en la víctima, o de la saliva dejada en una colilla. Las mete en un producto que elimina todo lo que hay alrededor del ADN de las células. Después, hace lo mismo con algunas células de la sangre del sospechoso. Luego, el ADN se prepara especialmente para su análisis. Más tarde, se introduce en un gel especial y se hace pasar una corriente eléctrica a través del gel. Al cabo de unas pocas horas, este procedimiento produce unas barras como si fueran un código de barras (similares a las que se encuentran en los artículos que compramos) que son visibles bajo una lámpara especial. A continuación, el código de barras del ADN del sospechoso se compara con el de los cabellos encontrados en la víctima.

Microscopio en un laboratorio de la policía

Pregunta 9

Para explicar la estructura del ADN, el autor habla de un collar de perlas. ¿Cómo varía este collar de perlas de una persona a otra?

- A Varía en longitud.
- B El orden de las perlas es diferente.
- C El número de collares es diferente.
- D El color de las perlas es diferente.

Pregunta 10

¿Cuál es el propósito del recuadro titulado "¿Cómo se identifica el carnet de identidad genético?" Explicar...

- A Lo que es el ADN.
- B Lo que es un código de barras.
- C Cómo se analizan las células para encontrar el patrón del ADN.
- D Cómo se puede probar que se ha cometido un crimen.

Pregunta 11

¿Cuál es el objetivo principal del autor?

- A Advertir.
- B Divertir.
- C Informar.
- D Convencer.

Pregunta 12

El final de la introducción (el primer recuadro sombreado) dice: "Pero ¿cómo probarlo?".

Según el texto, los investigadores intentan encontrar una respuesta a esta pregunta...

- A Interrogando a los testigos.
- B Realizando análisis genéticos.
- C Interrogando meticulosamente al sospechoso.
- D Volviendo sobre todos los hallazgos de la investigación de nuevo.

PRUEBA VALORATIVA FINAL

Esta prueba tiene solo el carácter investigativo, no será expuesta, ni sumada al proceso formativo actual.

Nombre _____ grado _____

Las siguientes son preguntas de selección múltiple, se le recomienda leer atentamente y responder sin dejar ninguna en blanco.

RESPONDE LA PREGUNTA 1 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EL PELIGRO VIVE EN CASA

Los accidentes en casa son más comunes de lo que imaginamos. Lo más importante es actuar rápidamente y de la forma más adecuada en función de la eventualidad que se ha producido.

Cómo actuar
Usar hielo para calmar el dolor y reducir la inflamación.
Tomar algún analgésico para calmar el dolor.

Prevenición
Las escaleras (y otros lugares como baños y salones) son lugares peligrosos para el juego infantil.
Los suelos demasiado abrillantados pueden provocar caídas.

GOLPES Y CAÍDAS
Más del 90% de las lesiones accidentales en el hogar son traumatismos, la gran mayoría leves (contusiones, heridas o esguinces).

Cómo actuar
1. Apartar al accidentado del calor o apagar las flamas con una manta.
2. Sumergir la quemadura en agua (fría o helada) durante 10 minutos.
3. Retirar la ropa; de estar adherida dejar que lo hagan en el hospital.
4. No poner pomadas o algodón sobre las quemaduras.

Prevenición
Cocinar: Los niños no deben entrar a la cocina mientras se prepara la comida o se hace la limpieza.
Líquidos calientes. No dejar al alcance de los niños ollas con agua caliente.

QUEMADURAS
Estos percances ocurren en los niños por la falta de atención de un mayor, quien siempre tendrá la responsabilidad de que el pequeño no se acerque a las "áreas de peligro".

Adaptado de: Chumpitaz, M. (16 de septiembre de 2012). El peligro vive en casa. Recuperado de <http://infoq1tasos.files.wordpress.com/2012/09/accidentes.jpg>

1. Observa la siguiente gráfica:



Gráfica

La estructura del texto corresponde a:

- A. (1) Clasificación; (2) descripción; (3) análisis.
- B. (1) Argumentación; (2) análisis; (3) descripción.
- C. (1) Introducción; (2) instrucción; (3) explicación.
- D. (1) Identificación; (2) clasificación; (3) argumentación.

RESPONDE LA PREGUNTA 2 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO
LA SUPERACIÓN QUE LES REGALÓ LA BICICLETA

Dos jóvenes son campeones nacionales de ciclismo de pista, a pesar de tener lesiones en sus piernas. Diego Dueñas es un joven bogotano que hace cinco años perdió la movilidad y la sensibilidad en su pierna izquierda debido a una caída cuando corría en una pista de patinaje. Mayra Sánchez tuvo un accidente de tránsito a los 11 años, que hizo que perdiera sus piernas. Sin embargo, actualmente ambos son campeones nacionales de ciclismo de pista. "Al principio fue difícil estar bien y luego adquirir una discapacidad, es una gran prueba. Pero hoy siento que, de no haberse presentado eso, no sería campeón", dijo Diego Dueñas. Mayra, por su parte, considera que esta es una prueba que le dio la vida para demostrarse que podía ser mejor cada día. "No solo he recibido premios, también siento que la madurez y la alegría son cosas inmensas que he podido darle a mi familia". Pero ellos no solo usan la bicicleta para competir, ambos la utilizan para movilizarse a sus lugares de estudio. Estos dos deportistas consideran que la mejor amiga de una persona debe ser su bicicleta, no solo como instrumento de transporte, sino porque brinda todo lo necesario para tener una buena salud y un óptimo desempeño en las

labores cotidianas. "Montar la bicicleta no debe ser motivado únicamente por la pasión, debe ser un compromiso que la gente debe adquirir para su vida", dijo Diego. Actualmente, Diego y Mayra son competidores de alto rendimiento en la Federación Nacional de Ciclismo. **¿Qué es la superación?** Mayra afirma que la superación no es solamente salir de una depresión o enfrentarse a un problema; es un deber que se tiene todos los días, en el que no se puede bajar la guardia. "La superación no es algo que se da una sola vez en la vida, es un compromiso con el día a día. Yo siento que me he superado, pero no por la lesión que afronté, sino porque encontré el camino que debía seguir y porque lo he recorrido bien", dijo. Tomado de: http://www.eltiempo.com/colombia/bogota/la-superacion-que-les-regalo-la-bici_13073653-4

RESPONDE LA PREGUNTA 2 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

3. Lorena debe elaborar un cartel para convencer a sus compañeros de que se inscriban en el campeonato de atletismo. El tema del cartel debería ser:

- A. La indumentaria necesaria en el atletismo.
- B. Las diferentes disciplinas del atletismo.
- C. Las ventajas de practicar el atletismo.
- D. La historia mundial del atletismo.

4. El profesor Alberto escribe el siguiente texto:

Desde niños nos han enseñado que la soledad no es buena, y por eso hasta le tenemos miedo; pero investigaciones recientes indican que estar solos tiene su lado positivo. La soledad ocasional afianza nuestros recuerdos y los hace más duraderos; además nos ayuda a establecer el control sobre la forma en que utilizamos el tiempo. La idea que permite cerrar o concluir el texto del profesor Alberto es:

- A. Por eso la soledad es necesaria para llevar una vida sin estrés.
- B. Entonces debemos estar siempre solos para sentirnos bien.
- C. Por tanto, es bueno y útil estar solos de vez en cuando.
- D. En consecuencia, la soledad solo nos aleja del mundo.

5. Juana escribe una carta al personero del colegio quejándose de uno de sus profesores; hasta el momento tiene las siguientes ideas:

1. Quedo muy agradecida por su atención y colaboración.
2. La presente es para solicitarle que dialogue con el maestro de Biología.
3. Y no me parece justo que por las fallas de algunos paguemos todos.
4. Debido a que cuando algunos faltan con las tareas todos quedamos sin recreo.

El orden en el que deben estar las ideas en la carta es

- A. 2, 3, 1 y 4.
- B. 2, 4, 3 y 1.
- C. 3, 4, 1 y 2.
- D. 3, 1, 2 y 4.

- 6 Tú y tus compañeros han organizado un evento para invitar a los habitantes del municipio a que participen en el "Día del Abuelito", y así darles un día de alegría a los ancianos de la comunidad. Para lograr que las personas asistan al evento, tú escribirías una invitación que diga:

- A. *"Este evento es para recoger dinero, así que por favor venga preparado para hacer su donación".*
- B. *"La tercera edad es la etapa más difícil en la vida de las personas. Muchos de ellos están enfermos".*
- C. *"Los abuelitos necesitan de nuestra ayuda y compañía; vengan y compartamos un día en familia".*
- D. *"El evento para los abuelitos ha sido organizado por los estudiantes de noveno, los más pilos del colegio".*

RESPONDE LAS PREGUNTAS 7 A 9 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO

Réquiem

Resulta
que ya nada es igual, nada es lo mismo,
que algo se ha muerto aquí
sin llanto,
sin sepulcro,
sin remedio,
que otro aire se respira ahora en el alma,
patio oloroso a humo donde cuelgan
tantos locos afectos de otros días.
Tendría que decir
que ha llovido ceniza tanto tiempo

que ha tizado por siempre las magnolias,
pero es pueril la imagen y me aburro.
Me aburro dócilmente, blandamente,
como cuando era niña y me tiraba
a ver pasar las nubes,
y la vida
era larga como una carrilera.
Ahora el tren da la vuelta y unos rostros
borrosos me saludan desde lejos:
yo amé a aquel hombre que va hablando solo.
Aquel otro me amó y no sé su nombre.
La tarde se silencia y todos parten.
Soy yo la que hace tiempo ya se ha ido.

Tomado de: Piedad Bonnett Vélez (1996). *Tambor en la sombra*. Poesía Colombiana del siglo XX. México: Verdehalago.

7. En el texto, cuando la voz dice "y la vida / era larga como una carrilera" pretende representar
- a. La mirada atenta e inquieta de los niños
 - B. Lo interminable que parece la vida cuando es niño
 - C. la lejanía de los recuerdos.
 - D. El tedio que provoca el paso de las horas cuando se viejo
8. En los versos "borrosos me saludan desde lejos: /yo amé a aquel hombre que va hablando solo", los dos puntos (:) se usan para
- A. indicar un cambio en la voz que habla.
 - B. introducir una enumeración.
 - C. señalar una consecuencia de lo afirmado antes.
 - D. introducir una explicación de lo anotado anteriormente.
9. De los siguientes versos, el que más se acerca a la visión de la autora es:
- A. También otro animal entristecido / dirá tu nombre en medio de la tarde (Fernando Herrera Gómez).
 - B. Tú el amor. Yo la vida solitaria / que se abre hacia una dicha imaginaria (Germán Pardo).
 - C. Observo los días de ayer con el corazón seco / libre de pena, en libertad y sin miedo (Ricardo Cuesta).
 - D. Y la nostalgia de tu amor mitiga / mi duelo, que al olvido se resiste (Guillermo Valencia).

RESPONDE LAS PREGUNTAS 10 A 12 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO

Texto 1

¿Cuál es el afán?

Unir las palabras sexualidad y jóvenes se ha convertido para los adultos en sinónimo de problemas. El verdadero inconveniente es no hablar del embarazo adolescente y seguirlo considerando un tabú.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Demografía de 2010, una de cada cinco adolescentes en el país, con edades entre los 15 y 19, ya es madre o está esperando su primer hijo. Claro indicio de la falta de educación sexual.

Aunque evitar el embarazo adolescente es una tarea de las familias, las escuelas y la sociedad, es fundamental que la prevención parta desde los jóvenes, cualquiera puede tener dudas y curiosidad, pero ya no hay excusa para no preguntar e informarse.

Adaptado de: *Revista Semana Jr.* Octubre 2012. Bogotá: Publicaciones Semana. Panamericana Formas e Impresos. Página 6.

Texto 2

Embarazo adolescente: otra mirada

Un embarazo adolescente no puede tratarse como un problema y el bebé y la mamá deben recibir el apoyo por parte de los futuros abuelos. La situación antes de ser una fatalidad, es una posibilidad para que los adolescentes maduren y se planteen varias decisiones que marcarán su vida.

En otros momentos de la historia resultaba normal tener hijos a tempranas edades, como se aprecia en *Romeo y Julieta* de Shakespeare, por ejemplo allí Julieta aún no tenía catorce años cuando su madre le dice: "Otras más jóvenes que tú, aquí en Verona, señoras de gran estima, ya son madres" (I, III).

Si en otros tiempos eran aceptados los embarazos tempranos, ¿por qué no podemos apoyar a nuestros jóvenes antes de hablar de su irresponsabilidad y precariedad económica?

Adaptado de: Rovati, Lola. (2006) *El embarazo de adolescentes. Bebés y más.* Blog sobre embarazo, infancia, papás y mamás. Disponible en: <http://www.bebesymas.com/otros/el-embarazo-de-una-adolescente>

10. La idea que defiende el autor del texto 1 es:

- A. "La escuela y las instituciones oficiales deben garantizar la educación sexual".
- B. "Es extraño que las inquietudes sobre sexualidad no se les comenten a los padres".
- C. "Ningún discurso debería hablar de adolescentes y sexualidad al mismo tiempo".
- D. "Para evitar el embarazo adolescente es necesario dejar de considerarlo un tabú".

11. De acuerdo con el texto 1 el embarazo adolescente debe concebirse como un problema reprobable. Por el contrario, para el autor del texto 2 el embarazo adolescente

- A. es un problema que deben solucionar los futuros padres sin la ayuda de los futuros abuelos.
- B. es un asunto que requiere ayuda del Estado porque los jóvenes siempre viven en precariedad económica.
- C. es un proceso que se ha desnaturalizado en las sociedades contemporáneas, pero es normal.

D. es un hecho que debe ser analizado por la sociedad, en cuanto al papel que esperan del adolescente.

12. En el segundo párrafo del texto 2 el autor habla desde una visión

- A. normativa, pues busca reglamentar el comportamiento de los jóvenes con base en lo dicho por las autoridades.
- B. histórica, porque compara la posición actual con la de tiempos pasados frente al embarazo.
- C. literaria, pues pretende embellecer la percepción que se tiene frente al embarazo juvenil.
- D. pesimista, porque indica que no se podría esperar nada mejor de la población joven.

13. Has escrito el siguiente texto que explica lo ocurrido en un conflicto con otro compañero:

Juan tomó mi cuaderno sin pedir permiso porque él no había hecho la tarea, yo le pedí que me lo devolviera y en vez de hacerlo le arranqué unas hojas, por esa razón yo le grité y lo empujé.

Antes de presentarlo al coordinador, notas que tu escrito tiene problemas ortográficos con

- A. el uso de la tilde.
- B. el uso de la "b" y la "v".
- C. la concordancia de número.
- D. la concordancia de género.

14. Quieres participar en un congreso juvenil de emprendimiento empresarial. Para ello debes enviar al director del congreso una carta de presentación en la que expliques por qué quieres asistir a tal evento. En la carta debes emplear un léxico.

- A. coloquial, para demostrar familiaridad.
- B. refinado, para simular intelectualidad.
- C. formal, para evidenciar cortesía.
- D. informal, para indicar que eres joven.

15. Para la clase de Biología, los estudiantes deben redactar la descripción del parque natural que visitaron en la reciente salida ecológica.

Tu compañero redactó este párrafo y te pide tu opinión sobre el escrito:

"Los parques naturales constituyen una riqueza ecológica y ecosistémica por la diversidad de especies, muchas de ellas nativas, que se encuentran en los hábitats naturales. Es necesario cuidar nuestros parques naturales".

Luego de leer el escrito, le dices a tu compañero que el contenido del párrafo

- A. no es pertinente con la tarea solicitada, ya que se orienta más a la opinión que a la descripción.
- B. es totalmente pertinente, porque describe algunas opiniones sobre el tema propuesto.
- C. es poco pertinente, porque se limita a narrar la experiencia de visitar el parque.
- D. es pertinente, porque describe detalladamente las características y los rasgos de las especies.

Anexo D. Encuesta al culminar proceso de implementación.

Encuesta estudiantil

La siguiente encuesta tiene carácter investigativo, toda la información recopilada será tratada para fines meramente académicos, por ello NO se le solicita nombres, pero si rellenar todas y cada uno de los ítems por mencionar. ¡Tu opinión es muy importante!

Marque con una X "SI" o "NO" para cada alternativa.

App 1

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras		
La aplicación utilizo lenguaje apropiado		
La aplicación era visualmente atractiva		
La aplicación era interactiva		
La aplicación captó tu atención		
Te gusto utilizar las apps para leer		
La aplicación permitió autoevaluarte		
La aplicación te permitió aprender		
Te gusto utilizar la app para comprender textos.		

App 2

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras		
La aplicación utilizo lenguaje apropiado		
La aplicación era visualmente atractiva		
La aplicación era interactiva		
La aplicación captó tu atención		
Te gusto utilizar las apps para leer		
La aplicación permitió autoevaluarte		
La aplicación te permitió aprender		
Te gusto utilizar la app para comprender textos.		

App 3

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras		
La aplicación utilizo lenguaje apropiado		
La aplicación era visualmente atractiva		
La aplicación era interactiva		
La aplicación captó tu atención		
Te gusto utilizar las apps para leer		
La aplicación permitió autoevaluarte		
La aplicación te permitió aprender		
Te gusto utilizar la app para comprender textos.		

Anexo E. Respuestas de la entrevista docente.

Entrevista Docente

Nombre de la docente:

Merilda Fontalvo

¿Área en desempeña:

español, comprensión lectora e inglés

¿Grados en donde imparte acto pedagógico:

7, 8 y 9

¿Esta cómoda con la asignación académica?

sí, corresponde a mi licenciatura

¿Le gusta las asignaturas que guía?

: Sí, aunque me apasiona más el español y la comprensión lectora, es nuestra lengua materna e idioma base de nuestro país. En ella hay una riqueza multicultural pero tan sinfónica que permite conocer de alguien con solo utilizarlo bien.

¿Cómo son los estudiantes en general?

Los estudiantes de la institución son muy dados prestos, sin embargo, hay otros un poco distantes, ausentes, rebeldes y apáticos; Gracias a Dios son la minoría, pero por el contexto en que se desenvuelven muchas veces nuestro quehacer se tiende a ser un poco difícil y exhausto. La lucha por querer enseñar y combatir con el hambre, problemas de violencia de todo tipo, problemas sociales y coyunturales de la población hace que sea un reto, pero después que haya vocación de servicio.... Todo es posible.

¿Cómo son los estudiantes de Noveno B, la parte académica y disciplinaria?

Con ellos he venido trabajando desde el 2018, noveno B SON RESPETUOSOS, participativos, activos, de iniciativas, Es un grupo que se viene trabajando desde cero.... Se aparto las temáticas y nos devolvemos a lectura, escritura, dictado, conformar oraciones, frases. Se toma esa decisión porque venían con muchas lagunas que se volvió un tanto pesado para arrancar programa.

¿Por qué hubo la necesidad de retomar temas de primaria?

No todos vienen de la misma sede o de aquí mismo, razón por la cual se marca mucho los procedentes de X O Y sede o COLEGIO. Al ser tan diferentes, pero tan minoritariamente acordes al programa, hacía que se volviera dispendioso; Es por ello que se implemente monitores de grupo, clase colaborativa y bajar la complejidad a todos los temas y si no estaba preparados no era pertinente.

Hoy en día están llegando a su nivel, sin embargo, aún tenemos problemas en la comprensión lectora en los niveles más básicos, hablando de lectura tipo 1 y 2.

Anexo F. Respuestas de la entrevista estudiantil.
Entrevista general a los estudiantes

Participantes 26 estudiantes, uno ausente.

Grado noveno b

¿Cómo están?

Bien, gracias a Dios, ¿Y usted? (contestan en coro).

¿Hace cuánto están juntos (conocer)?

Algunos desde la primaria en cada uno de nuestros barrios hay una sede diferente. Pero ya todos nos conocimos aquí en el bachillerato hemos estado juntos desde séptimo. (risas)

¿Les gusta la escuela?

Si, (contestan en coro y con risas). una de las estudiantes responde jocosamente: “es el único lugar donde somos libres y estamos con personas de nuestra edad e interés, en el pueblo no hay otro lugar”.

¿Les gusta la lectura?

Si, un estudiante varón a lo que acompaña diciendo: “si pero por lo menos yo no tengo tiempo cuando llego de la escuela a la casa como, me cambio para vender el salao’ (pescado), porque si no mami no tiene con que cocinar.”

Otra estudiante niña: “mi caso es parecido, yo llego y tengo que hacer los oficios y lavar los chismes (platos), además de cuidar mis hermanos”

Finalmente, otra estudiante menciona: “lo mismo, pero además tengo que vender las cocas’, porque lo que papi gana en la finca no le alcanza.” (dulces solidos de leche con coco o leche sola).

¿Qué es lo más fácil de la lectura?

Quedo en silencio un momento el salón, luego toma el liderato una estudiante: “seño es fácil cuando uno lee lo que le gusta y lo que le interesa”. Continúa otro estudiante: “seño si están acompañadas de algún dibujo o foto es mejor”; siguen pidiendo la palabra y esta vez comenta una compañera de ellos: “seño yo leo, me gusta, aunque no tenga espacio, no tengo libros en mi casa, pero cuando puedo leo en internet lo que me parezca interesante sin ser algún tema en específico”. El grupo en general susurra palabras como:” aja, lo mismo, a mí también, yo también, etc.”.

¿Lo más difícil?

Cuando hay palabras raras, cuando el texto es muy largo, cuando no hay imágenes; son respuestas que la mayoría coincidieron.

Le entienden a la profesora

Si, contestan en coro. Ella siempre nos trae cosas nuevas, juega con nosotros y sus actividades son bacanas, responde una estudiante y acentúan con la cabeza la mayoría de ellos.

Anexo G. Prueba diagnóstica modificada.



INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA DE PUERTO GIRALDO
 Con Licencia de Funcionamiento Según Res. No. 08661 del 30 de Dic. de 2009 Núcleo No. 037
 Expedida por la Secretaría De Educación Departamental.
 Plantel Oficial de Educación Técnica Agropecuaria – Telf. 3003953645
 CÓDIGO DANE 208560000324 NIT No.: 802.002.264-6

PRUEBA ESCRITA PERIODICA DE APRENDIZAJE

ESTUDIANTE: _____ ASIGNATURA: Español FECHA: _____
 DOCENTE: Merilda Fontalvo Cantillo CURSO: 9º _____

PARTE I: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 4 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

POPOL VUH (FRAGMENTO CAP I)

No había todavía un hombre, ni un animal, pájaros, peces, cangrejos, árboles, piedras, cuevas, barrancas, hierbas ni bosques: sólo el cielo existía. No se manifestaba la faz de la tierra. No había nada que estuviera en pie; sólo el agua en reposo, sólo y tranquilo y en calma y el cielo en toda su extensión. No había nada dotado de existencia.

Solamente había inmovilidad y silencio en la oscuridad, en la noche. Sólo el Creador, el Formador, Tepeu, Gucumatz, los Progenitores, estaban en el agua rodeados de claridad. Estaban ocultos bajo plumas verdes y azules, por eso se les llama Gucumatz. De grandes sabios, de grandes pensadores es su naturaleza. De esta manera existía el cielo y también el Corazón del Cielo, que éste es el nombre de Dios. Así contaban.

Llegó aquí entonces la palabra, vinieron juntos Tepeu y Gucumatz, en la oscuridad, en la noche, y hablaron entre sí Tepeu y Gucumatz. Hablaron, pues, consultando entre sí y meditando; se pusieron de acuerdo, [...]. Entonces dispusieron la creación y crecimiento de los árboles y los bejuco y el nacimiento de la vida y la creación del hombre. Se dispuso así en las tinieblas y en la noche por el Corazón del Cielo, que se llama Huracán. El primero se llama Caculhá-Huracán. El segundo es Chipi-Caculhá. El tercero es Raxá-Caculhá. Y estos tres son el Corazón del Cielo.

Luego la tierra fue creada por ellos. Así fue en verdad como se hizo la creación de la tierra: – Tierra – dijeron, y al instante fue hecha. Como la neblina, como la nube y como una polvareda fue la creación, cuando surgieron del agua las montañas; y al instante crecieron las montañas.

1. Según el texto, lo único que había antes de la creación era:

- a. El universo y el cielo.
- b. El mar y la tierra.
- c. El universo y la tierra.
- d. El mar y el cielo.

2. La palabra *Gucumatz*, según el contexto del libro maya, se refiere a:

- a. Un animal mitológico propio de México y Perú.
- b. Un ave.
- c. Una vaca que volaba y que venía de la cultura china.
- d. El arcoiris metaforizado.

3. Del tercer párrafo se puede afirmar que:

- a. Hay varios dioses mayas.
- b. Hay un creador de la tierra distinto al dios de los cielos.
- c. Hay una alusión al cielo y al infierno.
- d. Dios es invención de la cultura.

4. En la oración – Tierra – dijeron, y al instante fue hecha se evidencia:

- a. El poder de los dioses y de sus ideas.
- b. El poder de la palabra.
- c. El poder de la invocación a los otros dioses.
- d. La creación de la tierra por medio de un conjuro

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 5 A LA 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

¿LA TECNOLOGÍA HARÁ QUE LAS RELACIONES HUMANAS SEAN MENOS PROFUNDAS?

A lo largo de la historia del hombre, se han producido debates sociales sobre la real mejoría en la calidad de vida y la utilización adecuada de los diversos avances tecnológicos en distintos momentos de la historia. En la actualidad, como consecuencia del proceso de globalización, se ha generado una nueva forma de comunicación: la cibemática. El "chat", correo electrónico, y el inmensurable aumento de la información han reducido considerablemente los tiempos de trabajo, estudio, lo cual aparentemente "optimiza" nuestros quehaceres. Pero, ¿cuáles son los costos de esta nueva tecnología?

Hace ocho meses atrás, comencé mi fascinación por la búsqueda y utilización de recursos en Internet. Todo se vende, todo se compra, es demasiado sencillo hacer un "click" y cruzar de un lugar distante a otro, en un par de segundos. O tal vez conversar con personas que nunca conoceré, o que ni siquiera sé cómo se llaman. El "chat" es una nueva forma de hablar, con sus códigos propios, con sus sistemas de signos particulares (los emoticonos o "caritas") y con sus particulares abreviaturas de palabras.

Pero esa fascinación tiene su límite, y es que nunca sé con certeza quién es el que está del otro lado. Mucho menos, si es sincera(o) o falsa(o), si tiene buenas intenciones o no. Además, la mayoría de estas relaciones virtuales son fugaces y esporádicas y nunca tienen una concreción en la vida real. Pareciera ser la era de lo pragmático, donde se pueden comprar incluso las relaciones humanas.

Sin embargo, no todo tiene precio, y eso es algo que solemos olvidar. El ritmo de vida en la actualidad nos lleva a una mecanización en casi todos los aspectos de nuestra vida, incluso al plano de las relaciones humanas, pues a través del uso de la Internet no como una fuente de información, sino como de un gran "mercado humano", se toman las relaciones que se me acomodan y las que no, sencillamente las desecho. De este modo, evito enfrentarme a la responsabilidad con los demás; [...]

Por otra parte, esta nueva forma de comunicación limita uno de los pilares fundamentales de la comunicación interpersonal: la expresión de ideas, sentimientos, emociones, ya que las reemplaza por signos y máquinas que nunca, en este plano, superarán al ser humano. El hombre o la mujer piensan y sienten cosas que muchas veces comunican sin necesidad de decirlos o escribirlos. En suma, el usuario debe ser un sujeto con plena conciencia de las limitaciones de este medio y de la importancia de las relaciones humanas en el plano de la realidad. Sólo de este modo, Internet puede llegar a convertirse en un recurso positivo.

Tomado de <http://www.puc.cl>

5. De acuerdo con la temática expuesta en el texto, la frase "Sin embargo, no todo tiene precio y eso es algo que solemos olvidar" (**párrafo 4**) se refiere a que, en relación con el uso de nuevas tecnologías, debemos:

- a. aprovechar las oportunidades de negocio que ofrecen.
- b. aumentar sus usos comerciales para beneficio propio.
- c. aprovechar sus posibilidades y buscar nuevas relaciones.
- d. reflexionar sobre el tipo de relaciones que nos ofrecen.

6. El quinto párrafo del texto **¿La tecnología hará que las relaciones humanas sean menos profundas?** inicia con la expresión "**Por otra parte**". De acuerdo con el desarrollo del texto podría afirmarse que este conector indica

- a. cambio de tema.
- b. énfasis en el tema.
- c. exclusión de información.
- d. adición de información.

7. El anterior texto permite evidenciar las dificultades que pueden traer el uso de tecnologías a nuestra sociedad, pero hace énfasis en

- a. el límite de las relaciones comerciales a través de la red.
- b. la agilización de actividades para dedicarnos más tiempo.
- c. las posibilidades de relacionarnos con quien nos interesa.
- d. el peligro de establecer relaciones poco profundas y reales.

8. De acuerdo con los argumentos y contraargumentos del texto, puede afirmarse que el autor busca

- A. apoyar sin límites el uso de las tecnologías.
- B. llamar la atención sobre el uso del chat.
- C. promover el uso adecuado de las tecnologías.
- D. apoyar el uso comercial de las tecnologías.

9. En relación con la temática del texto y su desarrollo, podría afirmarse que uno de los aspectos sociales que ha afectado negativamente el uso de las tecnologías en la comunicación, es

- A. el acceso a nuevas formas de adquirir conocimiento.
- B. la actividad comercial directa y personalizada.
- C. las formas de establecer relaciones interpersonales.
- D. las relaciones comerciales internacionales y políticas.

PARTE 3: COMPETENCIA COMUNICATIVA – ESCRITORA

10. Realiza una poesía (1 estrofa) teniendo en cuenta el estilo de Nezahualcóyotl, poeta rey, quien se caracterizaba por su profunda reflexión alrededor del sentido y la fugacidad de la vida, la Amistad, la naturaleza, etc...

TÍTULO: _____

AUTOR: _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

Anexo H. planillas de notas que contienen la pepa primer periodo que fue utilizada como evaluación diagnostica.

I.E.T.A DE PUERTO GIRALDO																							
PLANILLAS DE CALIFICACION 1 per-																							
AÑO 2020																							
CURSO: 9° B										ASIGNATURA: Comprensión lectora- lecto- escritura.													
No.	APELLIDOS Y NOMBRES	ST	PARCIAL I					PARCIAL II					PARCIAL III					P.E.P.A		DEF.			
			1	2	3	4	PROM	1	2	3	4	PROM	1	2	3	4	PROM	DEF.	DEF.				
1	ARAGON CHARRIS ALFREDO MARIO		4.2					4.5						NO					NO				
2	ARIZA DIAZ LUIS FERNANDO		3.2					3.5						4					2				
3	BADILLO MUÑOZ FRANCISCO JOSE		2					3.5						3.5					2				
4	BARRIOS REYES LUIS MIGUEL		3					4						3					2.5				
5	CERVANTES CERVANTES NATALYS		4.5					4.5						4					2.5				
6	CERVANTES CABALLERO JAVIER JR.		3.2					4.0						4					2				
7	CERVANTES POLO DEIVI		3.5					3.5						4					3				
8	DE LA HOZ NAVAS JUAN DAVID		2					4						NO					2				
9	DIAZ PAEZ MARYURIS		2.9					4.5						3					3.5				
10	MARENCO BUELVAS JASSER ALEXANDER		4.7					4						3					4				
11	MENDOZA VIZCAINO ANDERSON		3.9					3						4					2.5				
12	OSORIO PATIÑO MARVIN		2.9					4						3.5					2				
13	PEREZ GARCIA JULIANA		4.7					4						4					2				
14	PLATA BOCANEGRA BRAYAN		3					4						4					2.5				
15	RAMIREZ ESTRADA ANDREA		2.9					4.5						4					2.5				
16	RIVERA CERVANTES ALVARO JOSE		4.7					4.5						4					2.5				
17	RIVERA ESTRADA EIMAN ENRIQUE		4.2					4						4					2				
18	RODRIGUEZ JIMENEZ MICHELL		4.4					4						4					3.5				
19	RUIZ DOMINGUEZ FRANYELIS PAOLA		4.5					4.5						4					2.5				
20	RUIZ REALES ROIMER REINALDO		4.7					4						4					3.5				
21	SALAZAR GARCIA MARIANA		3.9					4.5						4					2.5				
22	TERAN SOLANO DANIELA ISABELLA		2.9					3.5						NO					3				
23	TUESCA DE LA HOZ CLEMENTINA		4.4					NO						4					3				
24	VARGAS OROZCO ALANIS		3.9					4.5						4					3.5				
25	VIZCAINO CANTILLO JUAN DAVID		4.5					NO						4					3				
26	VIZCAINO JIMENEZ LUIS ALFONSO		4.5					3						4.5					2.5				
27	VIZCAINO MUÑOZ YULIANIS SCARLETH		4.5					4						4					3.5				
28	VIZCAINO RODRIGUEZ CARLOS ANDRES		4.5					4.5						4					2.5				
29																							
30																							
31																							
32																							
33																							
ASPECTO 1										PECT					ASPECTO 3								
1. UNIDAD I: LIT. PREHISPÁNICA (OBRA, BLOG Y 1. UNIDAD II: EV. DE LOS MEDIOS DE COM. (G)										1. UNIT III: LIT. DE LA CONQUISTA Y LA COLONIA (GUÍA N°2-MAYO)													
2. _____										2. PEPA													
3. _____										3. _____													
4. _____										4. _____													

Anexo I Prueba final- validación modificada.



INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA DE PUERTO GIRALDO
 Con Licencia de Funcionamiento Según Res. No. 08661 del 30 de Dic. de 2009 Núcleo No. 037
 Expedida por la Secretaría De Educación Departamental.
 Plantel Oficial de Educación Técnica Agropecuaria – Telf. 3003953645
CÓDIGO DANE 20856000324 NIT No.: 802.002.264-6

PRUEBA PERIODICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: _____ **Curso:** _____

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

¡Cuando es bella la tierra que habitaban, los aztecas valientes! En su seno, en una estrecha zona concentrados, con asombro se ven todos los climas que hay desde el Polo al Ecuador. Sus llanos cubren a par de las doradas mieses las cañas deliciosas. El naranjo y la piña y el plátano sonante, hijos del suelo equinoccial, se mezclan a la frondosa vid, al pino agreste, y de Minerva el árbol majestuoso.

Nieve eternal corona las cabezas de Iztacihual purísimo, Orizaba y Popocatepetl, sin que el invierno, toque jamás con destructora mano los campos fertilísimos, do ledó los mira el indio en púrpura ligera y oro teñirse, reflejando el brillo del sol en occidente, que sereno en yelo eterno y perennal verdura a torrentes vertió su luz dorada, y vio a Naturaleza conmovida con su dulce calor hervir en vida.

José María Heredia (fragmento). 1995

1. El autor rescata:

- a. Los valores patrióticos de una nación.
- b. El valor histórico de la naturaleza
- c. El pasado prehistórico
- d. La geografía de un lugar

2. Escribe dos características de la literatura de la independencia presentes en el texto anterior.

- a. Referencia a lo Clásico
- b. Exaltación de la naturaleza
- c. Exaltación del YO individual
- d. Rechazo a la libertad de creación

3. Según su contenido que otro título le pondrías al poema anterior:

- a. Guerra abominable
- b. Iztacihual
- c. Los dioses paganos
- d. Añoranza Azteca

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 4 A LA 9 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EL LORO PELADO

[...] Un día un hombre bajó de un tiro a un loro centinela, el que cayó herido y peleó un buen rato antes de dejarse agarrar. El peón lo llevo a la casa, para los hijos del patrón, y los chicos lo curaron porque no tenía más que un ala rota. El loro se curó muy bien, y se amansó completamente. Se llamaba Pedrito. Aprendió a dar las patas; le gustaba estar en el hombro de las personas y con el pico les hacía cosquillas en la oreja.

Vivía suelto y pasaba casi todo el día en los naranjos y eucaliptos del jardín. Le gustaba también burlarse de las gallinas. A las cuatro o cinco de la tarde, que era la hora en que tomaban el té en la casa, el loro entraba también en el comedor, y se subía con el pico y las patas por el mantel, a comer pan mojado en leche. Tenía locura por el té con leche. Tanto se daba Pedrito con los chicos y tantas cosas le decían las críaturas, que el loro aprendió a hablar. Decía: ¡Buen día, lorito!... ¡Rica la papa!... ¡papa para pedrito!... Decía otras cosas más que no se pueden decir, porque los loros, como los chicos, aprenden con gran facilidad malas palabras. [...]. Ahora bien: en medio de esta felicidad, sucedió que una tarde de lluvia salió por fin el sol después de cinco días de temporal, y pedrito se puso a valor gritando:

- ¡Qué lindo día, lorito!... ¡Rica, papa!... ¡La pata, Pedrito! – y no volaba lejos, hasta que vio debajo de él, muy abajo, el río Paraná, que parecía una lejana y ancha cinta blanca. Y siguió, siguió volando, hasta que se asentó por fin en un árbol a descansar. Y he aquí que de pronto vio brillar en el suelo, a través de las ramas, dos luces verdes, como enormes bichos de luz.

- ¿Qué será? – Se dijo el loro- ¡Rica, papa!, ¿Qué será eso? ¡Buen día, pedrito!...

El loro hablaba siempre así, como todos los loros, mezclando las palabras sin ton ni son, y a veces costaba entenderlo. Y como era muy curioso, fue bajando de rama en rama, hasta acercarse. Entonces vio que aquellas dos luces verdes eran los ojos de un tigre que estaba agachado, mirándolo fijamente. Pero Pedrito estaba tan contento con el lindo día, que no tuvo ningún miedo.

- ¡Buen día, tigre! - ¡le dije - ¡La plata, Pedrito! Y el tigre, con esa voz terrible te ronca que tiene, le respondió.

- ¡Buen día!

- ¡Buen día, tigre! – repitió el loro -. ¡Rica papa! ¡rica, papa!... ¡rica, papa!

Horacio Quiroga (fragmento) cuentos de la selva. 1918

4. Entre las siguientes opciones, ¿cuál es la que define el loro pelado como un texto narrativo?

- a. Que el personaje es un animal
- b. Que es narrador en tercera persona
- c. La introducción de diálogos
- d. La secuencia de los hechos relatados

5. Los textos narrativos constan de tres partes, que son:

- a. Inicio, nudo, desenlace.
- b. Introducción, desarrollo, conclusiones.
- c. Pregunta problema, observación y resultados
- d. Hipótesis, experimentación, teoría

6. Los dos primeros párrafos del texto hacen parte del inicio, debido a que:

- a. Desarrollan la acción
- b. Presentan al personaje principal
- c. Presentan las conclusiones
- d. Presentan el desenlace del loro

7. Dada la disposición del texto y su género literario, puede decirse que la mayor parte:

- a. Está escrito en prosa

- b. Está pensado para representarse en un escenario
- c. Está escrito en verso
- d. Está escrito como diálogo

8. ¿Por cuál de las siguientes razones Pedrito dejó la vida salvaje y se convirtió en un animal doméstico?

- a. Porque lo cazaron para convertirlo en mascota
- b. Porque una familia lo curó y lo alimentó
- c. Porque los humanos lo salvaron de un tigre
- d. Porque descubrieron que podía hablar

9. Ordena con números del 1 al 6 la secesión correcta de eventos en El loro pelado.

- 1. Pedrito sale a volar un día, cuando para la lluvia.
- 2. El loro se amansa y lo llaman Pedrito
- 3. Se describe el compartimiento de Pedrito viviendo con humanos
- 4. Pedrito llega a la selva de nuevo
- 5. Le dan un tiro a un loco en la selva
- 6. El loro se siente feliz por el lindo día

- a. 4-2-3-5-6-1
- b. 4-2-3-5-1-6
- c. 4-2-6-3-1-5
- d. 4-2-6-1-5-3

**PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS**

10. Teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que expongas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? ¿Sí o no? ¿Por qué?

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input type="radio"/>									
B	<input type="radio"/>									
C	<input type="radio"/>									
D	<input type="radio"/>									

Anexo J Comparativos de exámenes desarrollados en el diagnóstico y la validación.

Expedida por la Secretaría De Educación Departamental
 Plantel Oficial de Educación Técnica Agropecuaria - Tel: 3003953645
 CÓDIGO DANE 208560000324 NIT No.: 802.002.264-6

PRUEBA ESCRITA PERIÓDICA DE APRENDIZAJE

ESTUDIANTE: Suan D. Vicoiro Castillo FECHA: _____
 DOCENTE: Merilda Fontalvo Cantillo ASIGNATURA: Español CURSO: 9° B

PARTE I: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 4 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

POPOL VUH (FRAGMENTO CAP I)

No había todavía un hombre, ni un animal, pájaros, peces, cangrejos, árboles, piedras, cuevas, barrancas, hierbas ni bosques; sólo el cielo existía. No se manifestaba la faz de la tierra. No había nada que estuviera en pie; sólo el agua en reposo, solo y tranquilo y en calma y el cielo en toda su extensión. No había nada dotado de existencia.

Solamente había inmovilidad y silencio en la oscuridad, en la noche. Sólo el Creador, el Formador, Tepeu, Gucumatz, los Progenitores, estaban en el agua rodeados de claridad. Estaban ocultos bajo plumas verdes y azules, por eso se les llama Gucumatz. De grandes sabios, de grandes pensadores es su naturaleza. De esta manera existía el cielo y también el Corazón del Cielo, que éste es el nombre de Dios. Así contaban.

Llegó aquí entonces la palabra, vinieron juntos Tepeu y Gucumatz, en la oscuridad, en la noche, y hablaron entre sí Tepeu y Gucumatz, hablaron, pues, consultando entre sí y meditando; se pusieron de acuerdo, [...]. Entonces dispusieron la creación y crecimiento de los rboles y los bejucos y el nacimiento de la vida y la creación del ombre. Se dispuso así en las tinieblas y en la noche por el Corazón el Cielo, que se llama Huracán. El primero se llama Caculhá-huracán. El segundo es Chipli-Caculhá. El tercero es Raxá-Caculhá.

4. En la oración -- Tierra -- dijeron, y al instante fue hecha se evidencia:

- El poder de los dioses y de sus ideas.
- El poder de la palabra.
- El poder de la invocación a los otros dioses.
- La creación de la tierra por medio de un conjuro

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 5 A LA 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

¿LA TECNOLOGÍA HARÁ QUE LAS RELACIONES HUMANAS SEAN MENOS PROFUNDAS?

A lo largo de la historia del hombre, se han producido debates sociales sobre la real mejoría en la calidad de vida y la utilización adecuada de los diversos avances tecnológicos en distintos momentos de la historia. En la actualidad, como consecuencia del proceso de globalización, se ha generado una nueva forma de comunicación: la cibernética. El "chat", correo electrónico, y el inmensurable aumento de la información han reducido considerablemente los tiempos de trabajo, estudio, lo cual aparentemente "optimiza" nuestros quehaceres. Pero, ¿cuáles son los costos de esta nueva tecnología?

Hace ocho meses atrás, comenzó mi fascinación por la búsqueda y utilización de recursos en internet. Todo se vende, todo se compra, es demasiado sencillo hacer un "click" y cruzar de un lugar distante a otro, en un par de segundos. O tal vez conversar con personas que nunca conoceré, o que ni siquiera sé cómo se llaman. El "chat"

D. las relaciones comerciales internacionales y políticas.

PARTE 3: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA

10. Realiza una poesía (1 estrofa) teniendo en cuenta el estilo de Nezahualcóyotl, poeta rey, quien se caracterizaba por su profunda reflexión alrededor del sentido y la fugacidad de la vida, la Amistad, la naturaleza, etc...

TÍTULO: _____

AUTOR: _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

PRUEBA ESCRITA PERIÓDICA DE APRENDIZAJE

ESTUDIANTE: DIEMENIDA TUCERA
 DOCENTE: Merida Fontalvo Cantillo

ASIGNATURA: Español

FECHA: _____
 CURSO: 9° B

PARTE I: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 4 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

POPOL VUH (FRAGMENTO CAP I)

No había todavía un hombre, ni un animal, pájaros, peces, cangrejos, árboles, piedras, cuevas, barrancas, hierbas ni bosques: sólo el cielo existía. No se manifestaba la faz de la tierra. No había nada que estuviera en pie; sólo el agua en reposo, solo y tranquilo y en calma y el cielo en toda su extensión. No había nada dotado de existencia.

Solamente había inmovilidad y silencio en la oscuridad, en la noche. Sólo el Creador, el Formador, Tepeu, Gucumatz, los Progenitores, estaban en el agua rodeados de claridad. Estaban ocultos bajo plumas verdes y azules, por eso se les llama Gucumatz. De grandes sabios, de grandes pensadores es su naturaleza. De esta manera existía el cielo y también el Corazón del Cielo, que éste es el nombre de Dios. Así contaban.

Llegó aquí entonces la palabra, vinieron juntos Tepeu y Gucumatz, en la oscuridad, en la noche, y hablaron entre sí Tepeu y Gucumatz. Hablaron, pues, consultando entre sí y meditando; se pusieron de acuerdo, [...]. Entonces dispusieron la creación y crecimiento de los árboles y los bejuco y el nacimiento de la vida y la creación del hombre. Se dispuso así en las tinieblas y en la noche por el Corazón del Cielo, que se llama Huracán. El primero se llama Caculhá, el segundo se llama Chiol Caculhá, el tercero se llama Rayá Caculhá.

- C. las formas de establecer relaciones interpersonales.
- D. las relaciones comerciales internacionales y políticas.

4. En la oración - Tierra - dijeron, y al instante fue hecha se evidencia:

- a. El poder de los dioses y de sus ideas.
- b. El poder de la palabra.
- c. El poder de la invocación a los otros dioses.
- d. La creación de la tierra por medio de un conjuro

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 5 A LA 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

¿LA TECNOLOGÍA HARÁ QUE LAS RELACIONES HUMANAS SEAN MENOS PROFUNDAS?

A lo largo de la historia del hombre, se han producido debates sociales sobre la real mejoría en la calidad de vida y la utilización adecuada de los diversos avances tecnológicos en distintos momentos de la historia. En la actualidad, como consecuencia del proceso de globalización, se ha generado una nueva forma de comunicación: la cibemática. El "chat", correo electrónico, y el inmensurable aumento de la información han reducido considerablemente los tiempos de trabajo, estudio, lo cual aparentemente "optimiza" nuestros quehaceres. Pero, ¿cuáles son los costos de esta nueva tecnología?

Hace ocho meses atrás, comenzó mi fascinación por la búsqueda y utilización de recursos en Internet. Todo se vende, todo se compra, es demasiado sencillo hacer un "click" y cruzar de un lugar distante a otro, en un par de segundos. O tal vez conversar con personas que nunca conoceré, o que ni siquiera sé cómo se llaman. El "chat"

PARTE 3: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA

10. Realiza una poesía (1 estrofa) teniendo en cuenta el estilo de Nezahualcōyōtl, poeta rey, quien se caracterizaba por su profunda reflexión alrededor del sentido y la fugacidad de la vida, la Amistad, la naturaleza, etc...

TÍTULO: _____

AUTOR: _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D



INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA DE PUERTO GIRALDO
 Con Licencia de Funcionamiento Según Res. No. 08661 del 30 de Dic. de 2009 Núcleo No. 037
 Expedida por la Secretaría De Educación Departamental.
 Plantel Oficial de Educación Técnica Agropecuaria – Telf. 3003953645
 CÓDIGO DANE 208560000324 NIT No.: 802.002.264-6

PRUEBA PERIODICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: Juan D. Uzcaino Cantillo Curso: 9ºB

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO
 EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
 RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que
 expresas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? Si o
 no. ¿Por qué?

(Handwritten scribbles and a large scribble resembling a triangle with a vertical line through it)

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>



PRUEBA PERIODICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: CLEMENTINA TUESCA

Curso: 9º

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

¡Cuando es bella la tierra que habitaban, los aztecas valientes! En su seno, en una estrecha zona concentrados, con asombro se ven todos los climas que hay desde el Polo al Ecuador. Sus llanos cubren a par de las doradas mieses las cañas deliciosas. El naranjo y la

PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

10. Teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que expongas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? ¿Si o no? ¿Por qué?

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>				
C	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



PRUEBA PERIODICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: Alvaro Rivera Curso: _____

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO
 EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

Teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que pongas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? ¿Sí o no? ¿Por qué?

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	0	0	0	0	X	0	X	X	X	0
B	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0
C	X	X	0	0	0	0	0	0	0	0
D	0	0	X	X	0	0	0	0	0	0

Handwritten signature

PRUEBA PERIODICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: Mónica Ivonne Mónica Ivonne

Curso: 9.º

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

¡Cuando es bella la tierra que habitaban, los aztecas valientes! En su seno, en una estrecha zona concentrados, con asombro se ven todos los climas que hay desde el Polo al Ecuador. Sus llanos cubren a par de las doradas mieses las cañas deliciosas. El naranjo y la piña y el plátano sonante, hijos del suelo equinoccial, se mezclan a la frondosa vid, al pino agreste, y de Minerva el árbol majestuoso.

Nieve eternal corona las cabezas de Iztaccihual purísimo, Orizaba y Popocatepeti, sin que el invierno, toque jamás con destructora mano los campos fertilísimos. do lado los mira el indio en número lineas y en teñirca reflejando el hall

PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

Teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que pongas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? ¿Sí o ¿Por qué?

Handwritten scribbles and lines on the writing area.

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>				
C	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Handwritten scribbles and lines on the right side of the page.



INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA DE PUERTO GIRALDO
 Con Licencia de Funcionamiento Según Res. No. 08661 del 30 de Dic. de 2009 Núcleo No. 037
 Expedida por la Secretaría De Educación Departamental.
 Plantel Oficial de Educación Técnica Agropecuaria – Telf. 3003953645
 CÓDIGO DANE 208560000324 NIT No.: 802.002.264-6

PRUEBA PERIODICA DE APRENDIZAJE (PEPA)

Nombre de Estudiante: Javier J.C.C.

Curso: 9b

PARTE 1: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 3 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

EN EL TEOCALLI DE CHOLULA

¡Cuando es bella la tierra que habitaban, los aztecas valientes! En su seno, en una estrecha zona concentrados, con asombro se ven todos los climas que hay desde el Polo al Ecuador. Sus llanos cubren a par de las doradas mieses las cañas deliciosas. El naranjo y la piña y el plátano sonante, hijos del suelo equinoccial, se mezclan a la frondosa vid, al pino agreste, y de Minerva el árbol majestuoso.

PARTE 2: COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA
RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

10. Teniendo en cuenta la problemática que Horacio Quiroga plantea en su cuento "El Pájaro Pelado", escribe un párrafo en el que expongas tu posición respecto a cambiar el hábitat natural de un animal salvaje para convivir con humanos. ¿Estás de acuerdo? ¿Si o no? ¿Por qué?

TABLA DE RESPUESTAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

NO



PRUEBA ESCRITA PERIODICA DE APRENDIZAJE

ESTUDIANTE: MARINA ROSA RUIZ
 DOCENTE: Merilda Fontalvo Cantillo – María Barandica

ASIGNATURA: Español

FECHA: _____
 CURSO: 9° B

PARTE I: COMPETENCIA COMUNICATIVA - LECTORA

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 1 A LA 4 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

POPOL VUH (FRAGMENTO CAP I)

No había todavía un hombre, ni un animal, pájaros, peces, cangrejos, árboles, piedras, cuevas, barrancas, hierbas ni bosques: sólo el cielo existía. No se manifestaba la faz de la tierra. No había nada que estuviera en pie; sólo el agua en reposo, solo y tranquilo y en calma y el cielo en toda su extensión. No había nada dotado de existencia.

Solamente había inmovilidad y silencio en la oscuridad, en la noche. Sólo el Creador, el Formador, Tepeu, Gucumatz, los Progenitores, estaban en el agua rodeados de claridad. Estaban ocultos bajo plumas verdes y azules, por eso se les llama Gucumatz. De grandes sabios, de grandes pensadores es su naturaleza. De esta manera existía el cielo y también el Corazón del Cielo, que éste es el nombre de Dios. Así contaban.

Llegó aquí entonces la palabra, vinieron juntos Tepeu y Gucumatz, en la oscuridad, en la noche, y hablaron entre sí Tepeu y Gucumatz. Hablaron, pues, consultando entre sí y meditando; se pusieron de acuerdo, [...] Entonces dispusieron la creación y crecimiento de los árboles y los bejucos y el nacimiento de la vida y la creación del hombre. Se dispuso así en las tinieblas y en la noche por el Corazón del Cielo, que se llama Huracán. El primero se llama Caculhá-Huracán. El segundo es Chipi-Caculhá. El tercero es Raxá-Caculhá. Y estos tres son el Corazón del Cielo.

Luego la tierra fue creada por ellos. Así fue en verdad como se hizo la creación de la tierra: – Tierra – dijeron, y al instante fue hecha. Como la neblina, como la nube y como una polvareda fue la creación, cuando surgieron del agua las montañas; y al instante crecieron las montañas.

1. Según el texto, lo único que había antes de la creación era:

- El universo y el cielo.
- El mar y la tierra.
- El universo y la tierra.
- El mar y el cielo.

2. La palabra *Gucumatz*, según el contexto del libro *maya*, se refiere a:

- Un animal mitológico propio de México y Perú.
- Un ave.
- Una vaca que volaba y que venía de la cultura china.
- El arcoliris metaforizado.

3. Del tercer párrafo se puede afirmar que:

- Hay varios dioses mayas.
- Hay un creador de la tierra distinto al dios de los cielos.
- Hay una alusión al cielo y al infierno.
- Dios es invención de la cultura.

4. En la oración – Tierra – dijeron, y al instante fue hecha se evidencia:

- El poder de los dioses y de sus ideas.
- El poder de la palabra.
- El poder de la invocación a los otros dioses.
- La creación de la tierra por medio de un conjuro

RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA 5 A LA 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

¿LA TECNOLOGÍA HARÁ QUE LAS RELACIONES HUMANAS SEAN MENOS PROFUNDAS?

A lo largo de la historia del hombre, se han producido debates sociales sobre la real mejoría en la calidad de vida y la utilización adecuada de los diversos avances tecnológicos en distintos momentos de la historia. En la actualidad, como consecuencia del proceso de globalización, se ha generado una nueva forma de comunicación: la cibernética. El "chat", correo electrónico, y el inmensurable aumento de la información han reducido considerablemente los tiempos de trabajo, estudio, lo cual aparentemente "optimiza" nuestros quehaceres. Pero, ¿cuáles son los costos de esta nueva tecnología?

Hace ocho meses atrás, comencé mi fascinación por la búsqueda y utilización de recursos en Internet. Todo se vende, todo se compra, es demasiado sencillo hacer un "click" y cruzar de un lugar distante a otro, en un par de segundos. O tal vez conversar con personas que nunca conoceré, o que ni siquiera sé cómo se llaman. El "chát" es una nueva forma de hablar, con sus códigos propios, con sus sistemas de signos particulares (los emoticonos o "caritas") y con sus particulares abreviaturas de palabras. Pero esa fascinación tiene su límite, y es que nunca sé con certeza quién es el que está del otro lado. Mucho menos, si es sincera(o) o falsa(o), si tiene buenas intenciones o no. Además, la mayoría de estas relaciones virtuales son fugaces y esporádicas y nunca tienen una concreción en la vida real. Pareciera ser la era de lo pragmático, donde se pueden comprar incluso las relaciones humanas.

Sin embargo, no todo tiene precio, y eso es algo que solemos olvidar. El ritmo de vida en la actualidad nos lleva a una mecanización en casi todos los aspectos de nuestra vida, incluso al plano de las relaciones humanas, pues a través del uso de la Internet no como una fuente de información, sino como de un gran "mercado humano", se toman las relaciones que se me acomodan y las que no, sencillamente las desecho. De este modo, evito enfrentarme a la responsabilidad con los demás; [...]

Por otra parte, esta nueva forma de comunicación limita uno de los pilares fundamentales de la comunicación interpersonal: la expresión de ideas, sentimientos, emociones, ya que las reemplaza por signos y máquinas que nunca, en este plano, superarán al ser humano. El hombre o la mujer piensan y sienten cosas que muchas veces comunican sin necesidad de decirlos o escribirlos. En suma, el usuario debe ser un sujeto con plena conciencia de las limitaciones de este medio y de la importancia de las relaciones humanas en el plano de la realidad. Sólo de este modo, Internet puede llegar a convertirse en un recurso positivo. [Tomeo de http://www.guc.cl](http://www.guc.cl)

#QUEDATEENCASA

La dedicación es el camino a la excelencia

Anexo K Encuestas resueltas.

Javier J.C.C.

Encuesta estudiantil

La siguiente encuesta tiene carácter investigativo, toda la información recopilada será tratada para fines meramente académicos, por ello NO se le solicita nombres, pero sí rellenar todas y cada uno de los ítems por mencionar. ¡Tu opinión es muy importante!

Marque con una X "SI" o "NO" para cada alternativa.

App 1

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras	/	
La aplicación utilizo lenguaje apropiado	/	
La aplicación era visualmente atractiva	/	
La aplicación era interactiva	/	
La aplicación capto tu atención	/	
Te gusto utilizar las apps para leer	/	
La aplicación permitió autoevaluarte	/	
La aplicación te permitió aprender	/	
Te gusto utilizar la app para comprender textos.	/	

App 2

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras	/	
La aplicación utilizo lenguaje apropiado	/	
La aplicación era visualmente atractiva	/	
La aplicación era interactiva	/	
La aplicación capto tu atención	/	
Te gusto utilizar las apps para leer	/	
La aplicación permitió autoevaluarte	/	
La aplicación te permitió aprender	/	
Te gusto utilizar la app para comprender textos.	/	

App 3

Ítem	Si	No
La aplicación utilizo instrucciones claras	/	
La aplicación utilizo lenguaje apropiado	/	
La aplicación era visualmente atractiva	/	
La aplicación era interactiva	/	
La aplicación capto tu atención	/	
Te gusto utilizar las apps para leer	/	
La aplicación permitió autoevaluarte	/	
La aplicación te permitió aprender	/	
Te gusto utilizar la app para comprender textos.	/	

Juan D. Uzcaino Castillo 9ºB

Encuesta estudiantil

La siguiente encuesta tiene carácter investigativo, toda la información recopilada será tratada para fines meramente académicos, por ello NO se le solicita nombres, pero sí rellenar todas y cada uno de los ítems por mencionar. ¡Tu opinión es muy importante!

Marque con una X "SI" o "NO" para cada alternativa.

App 1

Ítem	Si	No
La aplicación utilizó instrucciones claras	X	
La aplicación utilizó lenguaje apropiado	X	
La aplicación era visualmente atractiva	X	
La aplicación era interactiva	X	
La aplicación captó tu atención	X	
Te gustó utilizar las apps para leer	X	
La aplicación permitió autoevaluarte	X	
La aplicación te permitió aprender	X	
Te gustó utilizar la app para comprender textos.	X	

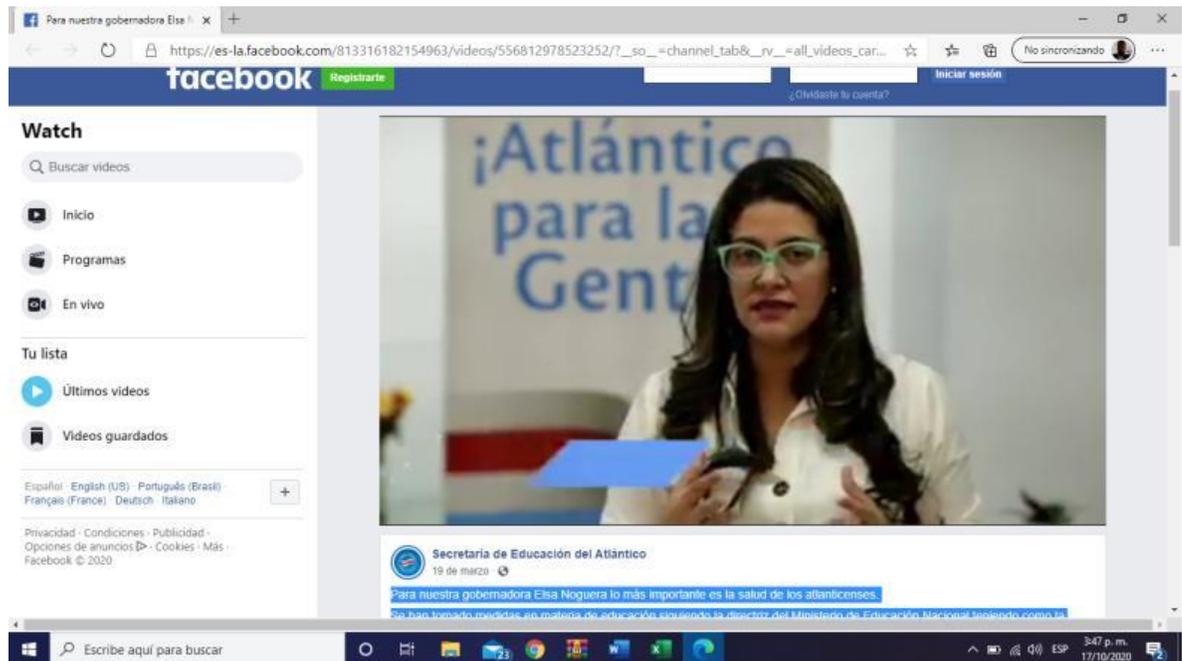
App 2

Ítem	Si	No
La aplicación utilizó instrucciones claras	X	
La aplicación utilizó lenguaje apropiado	X	
La aplicación era visualmente atractiva	X	
La aplicación era interactiva	X	
La aplicación captó tu atención	X	
Te gustó utilizar las apps para leer	X	
La aplicación permitió autoevaluarte	X	
La aplicación te permitió aprender	X	
Te gustó utilizar la app para comprender textos.	X	

App 3

Ítem	Si	No
La aplicación utilizó instrucciones claras	X	
La aplicación utilizó lenguaje apropiado	X	
La aplicación era visualmente atractiva	X	
La aplicación era interactiva	X	
La aplicación captó tu atención	X	
Te gustó utilizar las apps para leer	X	
La aplicación permitió autoevaluarte	X	
La aplicación te permitió aprender	X	
Te gustó utilizar la app para comprender textos.	X	

Anexo L Encuestas resueltas.



https://es-la.facebook.com/813316182154963/videos/556812978523252/?_so_ =channel_t ab& rv_ =all videos card&redirect=false

Para nuestra gobernadora Elsa Noguera lo más importante es la salud de los atlanticenses.

Se han tomado medidas en materia de educación siguiendo la directriz del Ministerio de Educación Nacional teniendo como la premisa fundamental la salud de nuestras niñas, niños y adolescentes, así como toda la comunidad educativa.

Invitamos a todos, padres de familias, directores, docentes y estudiantes permanecer en casa lo más posible, que realicen actividades juntos y practiquen el teletrabajo.

#NosQuedamosEnCasa
#EducaciónEnCasa
#EntreTodosNosCuidamos

@gobatlantico
@salud_atlantico

Anexo M. consentimiento informado y autorización del rector para investigación en la institución.



**INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA
DE PUERTO GIRALDO**

Con Licencia de Funcionamiento Según Res. No. 08661 del 30 de Dic. de 2009 Núcleo
No. 037 Expedida por la Secretaría De Educación Departamental.

Plantel Oficial de Educación Técnica Agropecuaria – Telf. 3003953645
CÓDIGO DANE 20856000324 NIT No.: 802.002.264-6

[Barranquilla, 21/09/2020]

Señores
COORDINACIÓN INVESTIGACIONES
Centro de Educación Virtual
UNIVERSIDAD DE SANTANDER
Bucaramanga

Asunto: carta de aval institucional

En mi calidad de representante de Institución técnica agropecuaria de puerto Giraldo, Ponedera con NIT No. 802.002.264-6 de manera atenta informo que:

1. Nuestra entidad tiene conocimiento y avala el desarrollo del trabajo de grado titulado **APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL GRADO NOVENO**, que adelanta el(la) señor(a) Naibith Esther Narváez Camargo, con cedula de ciudadanía 1.042.438.694 de soledad en calidad de estudiante del programa académico de Maestría en Tecnologías Digitales Aplicadas a la Educación de la **UNIVERSIDAD DE SANTANDER**.
2. Nuestra entidad conoce el perfil del trabajo de grado formulado que será desarrollado en nuestra institución y que se encuentra articulado al proyecto de investigación comprensión lectora y el proyecto ciencia y tecnología, aprobado por la **UNIVERSIDAD DE SANTANDER**.
3. Los autores del trabajo de grado deberán formular y gestionar la participación de la población objeto de investigación acorde con los lineamientos exigidos por la **UNIVERSIDAD DE SANTANDER**, manejando correctamente la información y documentos suministrados y guardando la debida reserva sin excepción alguna.

Cordialmente,

MARIO DE JESÚS ORDÓÑEZ RODRÍGUEZ
RÉCTOR
I.E. TÉCNICA AGROPECUARIA DE PUERTO GIRALDO